

# III CONFAAT

CONGRESSO DE PESQUISA E  
INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UNIFAAT

ATIBAIA 31/08 e 01/09/2018  
CAMPUS DOM PEDRO

## ANAIS DO III CONGRESSO DE PESQUISA E INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UNIFAAT

Bienal  
V.1.2018



Patrocinadores:



Fernanda Vassoler  
Nutricionista Clínica e Esportiva

CRN 39188

11 97564.0131



**ANAIS DO III CONGRESSO DE PESQUISA E INICIAÇÃO CIENTÍFICA DO  
CENTRO UNIVERSITÁRIO UNIFAAT**

**Realização: CEPE – Centro de Estudos, Pesquisa e Extensão / UNIFAAT**

Atibaia SP

Centro Universitário UNIFAAT

Bienal

V.1 2018

## **CORPO EDITORIAL**

Prof. Dr. Gilvan Elias Pereira

Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup> Hilda Maria Cordeiro Barroso Braga

Prof. Dr. João Luiz de Moraes Hoefel

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Marli Amélia Lucas de Oliveira

Prof. Dr. Orivaldo Leme Biagi

Prof. Msc. Estevão Brasil Ruas Vernalha

## **PERIODICIDADE DA PUBLICAÇÃO**

Bienal

## **IDIOMA**

Português

## **EDITOR/ AUTOR CORPORATIVO**

Centro Universitário UNIFAAT, CEPE – Centro de Estudos, Pesquisa e Extensão  
Estrada Municipal Juca Sanches, 1050, Jardim Brogotá, Atibaia – SP, CEP 12954-070

**III CONGRESSO DE PESQUISA E INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UNIFAAT - ANAIS**

É uma publicação do Centro Universitário UNIFAAT.

Estrada Municipal Juca Sanches, 1050, Jardim Brogotá

Atibaia - SP

CEP 12954-070 - Fone: (11) 4414-4140

[www.unifaat.com.br](http://www.unifaat.com.br) | [unifaat@unifat.edu.br](mailto:unifaat@unifat.edu.br)

Congresso de Pesquisa e Iniciação Científica da UNIFAAT  
C759a (2018: Atibaia, SP)  
Anais ... / Congresso de Pesquisa e Iniciação Científica da UNIFAAT; –  
Atibaia, SP: UNIFAAT, 2018.

Realizado de 31 de setembro e 01 de agosto de 2018, na UNIFAAT, Atibaia,  
SP.

181 p.

ISSN. **2595-7562**

1. Iniciação científica 2. Pesquisa científica I. UNIFAAT II. Título

CDD 001.43

**COMISSÃO ORGANIZADORA E CIENTÍFICA**

Dr. Gilvan Elias Pereira - Presidente

Dr. Hercules Brasil Vernalha

Dr.<sup>a</sup> Hilda Maria Cordeiro Barroso Braga

Dr. João Luiz de Moraes Hoefel

Dr.<sup>a</sup> Marli Amélia Lucas Pereira de Oliveira

Dr. Orivaldo Leme Biagi

Prof. Msc. Estevão Brasil Ruas Vernalha

**CURADORA DA PROGRAMAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA**

Prof.<sup>a</sup>. Marta Cristina Garcia Alvim

## SUMÁRIO

<b>1 CATEGORIA: PÔSTER</b> .....	<b>13</b>
<b>1.1 LINHA DE PESQUISA: SUSTENTABILIDADE E CULTURA</b> .....	<b>13</b>
1.1.1 A CONTRIBUIÇÃO DA CERTIFICAÇÃO LEED BD + C PARA A SUSTENTABILIDADE .....	13
1.1.2 A EDUCAÇÃO AMBIENTAL E A GESTÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS .....	14
1.1.3 A GEOPOLÍTICA DA ENERGIA NO BRASIL .....	15
1.1.4 A SUSTENTABILIDADE E O CÓDIGO FLORESTAL BRASILEIRO (2012) .....	16
1.1.5 AS DIFICULDADES DE IMPLANTAÇÃO DE UM SISTEMA DE APROVEITAMENTO DE ÁGUAS PLUVIAIS .....	17
1.1.6 CICLO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE GESTÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS URBANOS: DIMENSÕES DA LEI 12.305/2010 .....	18
1.1.7 CINE ITÁ EM ATIBAIA: HISTÓRICO CONSTRUTIVO E ATUAL ESTADO FÍSICO DA EDIFICAÇÃO.....	19
1.1.8 CONTABILIDAD EAMBIENTAL: INTEGRANDO SUSTENTABILIDADE E VANTAGEM COMPETITIVA .....	21
1.1.9 ESTUDO COMPARATIVO DE POLÍTICAS SOCIOAMBIENTAIS NO BRASIL E NO REINO UNIDO EM UMA INDÚSTRIA DE COSMÉTICOS.....	22
1.1.10 LEED O+M: ANÁLISE DE REQUISITOS PARA A ADEQUAÇÃO DO EDIFÍCIO ADMINISTRATIVO DO CENTRO UNIVERSITÁRIO UNIFAAT .....	23
1.1.11 LOGÍSTICA REVERSA: UM ESTUDO DO APROVEITAMENTO DOS RESÍDUOS SÓLIDOS DE FEIRAS-LIVRES.....	24
1.1.12 O PAPEL DAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR PARA A PROMOÇÃO DA SUSTENTABILIDADE: UM ESTUDO NA UNIFAAT.....	25
1.1.13 O REI DA VELA .....	26
1.1.14 OS TEATROS DE OSCAR E LINA PARA A CIDADE DE SÃO PAULO: UM ESTUDO EQUIPARADO ENTRE A ESCOLA CARIOCA E PAULISTA DE ARQUITETURA.....	27
1.1.15 POLÍTICAS PÚBLICAS AMBIENTAIS E A BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO ATIBAIA: (DES)CONTEXTOS .....	29
1.1.16 PROBLEMAS COMPLEXOS EM CONTEXTO DE MUDANÇAS AMBIENTAIS: UM ESTUDO EM BOM JESUS DOS PERDÕES .....	30
1.1.17 REDUÇÃO DE EMISSÕES DE GASES DO EFEITO ESTUFA NO ESTADO DE SÃO PAULO ATRAVÉS DA COMPOSTAGEM DOS RESÍDUOS SÓLIDOS URBANOS ORGÂNICOS.....	31
1.1.18 RESÍDUOS SÓLIDOS E SUSTENTABILIDADE: UMA ANÁLISE DO PLANO DE GERENCIAMENTO DE RESÍDUOS SÓLIDOS DA UNIFAAT, ATIBAIA, SÃO PAULO – BRASIL .....	32

1.1.19 RESULTADOS DO PLANO DE GERENCIAMENTO DE RESÍDUOS SÓLIDOS DA UNIFAAT .....	33
1.1.20 SISTEMAS AGROFLORESTAIS COMO FERRAMENTA PARA A RECUPERAÇÃO DE ÁREAS DEGRADADAS ( <i>AGROFORESTRY SYSTEMS AS A TOOL FOR THE RECOVERY OF DEGRADED ÁREAS</i> ) .....	34
1.1.21 SOLIDARIEDADE, SUSTENTABILIDADE SOCIAL E COOPERATIVISMO: UM ESTUDO NA COOPERATIVA RECICLE, BRAGANÇA PAULISTA – SP .....	35
1.1.22 SUSTENTABILIDADE NAS ORGANIZAÇÕES - UM ESTUDO DE CASO EM ATIBAIA/SP.....	36
1.1.23 SUSTENTABILIDADE, AVALIAÇÃO DO CICLO DE VIDA E DESIGN DE INTERIORES .....	37
1.1.24 TRÁFICO HUMANO E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL .....	38
<b>1.2 LINHA DE PESQUISA: EDUCAÇÃO, PSICOLOGIA E COMUNICAÇÃO .....</b>	<b>39</b>
1.2.1 A APLICABILIDADE DA TERAPIA COGNITIVO-COMPORTAMENTAL NA SAÚDE PÚBLICA: O FAZER PSICOLÓGICO NO CONTEXTO HOSPITALAR .....	39
1.2.2 A IMPORTÂNCIA DA MATEMÁTICA NO COTIDIANO DA ENGENHARIA, MODELAGEM MATEMÁTICA PARA DIMENSIONAMENTO DE RESERVATÓRIOS PARA ÁGUA.....	40
1.2.3 CONSTRUÇÃO DE LETREIROS ANIMADOS NO <i>SCRATCH</i> : UMA INTRODUÇÃO AOS CONCEITOS DE PROGRAMAÇÃO PARA ALUNOS DO 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL .....	41
1.2.4 ESTUDO DE CASO: UM OLHAR DA NEUROEDUCAÇÃO PARA A LINGUAGEM E ATENÇÃO DO IDOSO.....	42
1.2.5 GEOMETRIA DAS TRANSFORMAÇÕES E M.C. ESCHER.....	43
1.2.6 INTEGRAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO SENSORIAL NAS CLASSES DE ENSINO INFANTIL DE 0-5 ANOS .....	44
1.2.7 O ESTÁGIO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: CONCEPÇÕES DE ESTUDANTES DO CURSO DE PEDAGOGIA.....	45
1.2.8 TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA E A TERAPIA COGNITIVO COMPORTAMENTAL: UMA REVISÃO DA LITERATURA .....	46
<b>1.3 LINHA DE PESQUISA: NEGÓCIOS E TECNOLOGIA .....</b>	<b>47</b>
1.3.1 A GERAÇÃO Y E A GESTÃO DE CARREIRA PARA EMPREGABILIDADE .....	47
1.3.2 A IMPORTÂNCIA E O PROCESSO DE DECISÃO DE UM PLANEJAMENTO TRIBUTÁRIO NA EMPRESA .....	48
1.3.3 A INOVAÇÃO DOS PROCESSOS FABRIS DA INDÚSTRIA DE CALÇADOS BATA DE BATATUBA: IDEÁRIO E GESTÃO PARA ALÉM DE SEU TEMPO.....	49
1.3.4 A PARTICIPAÇÃO FEMININA NO PROCESSO SUCESSÓRIO EM EMPRESAS FAMILIARES NO BRASIL .....	50
1.3.5 A RELAÇÃO ENTRE O CRESCIMENTO DA ESCOLA ATIBAIA MUSICAL E O MARKETING DIGITAL.....	51

1.3.6 ANÁLISE COMPARATIVA DAS CORRETORAS DE VALORES UTILIZANDO O MÉTODO AHP COM APLICAÇÃO DO <i>EXPERT CHOICE</i> .....	52
1.3.7 ANÁLISE COMPARATIVA DOS ÍNDICES DE SOLVÊNCIA OU LIQUIDEZ E DE ESTRUTURA DE CAPITAIS DE TRÊS EMPRESAS. APLICAÇÃO DO TESTE DE FRIEDMAN PARA REALIZAR COMPARAÇÕES MÚLTIPLAS.....	53
1.3.8 ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE DUAS APLICAÇÕES FINANCEIRAS NO MERCADO INTERNACIONAL. <i>EXCHANGE TRADED FUND (ETF) E BRAZILIAN DEPOSITARY RECEIPTS (BDRS)</i> , APLICANDO O MÉTODO AHP. ....	54
1.3.9 ANÁLISE DA IMPLANTAÇÃO DE <i>OUTSOURCING</i> NA INDÚSTRIA DE COLCHÕES E ESPUMAS NO INTERIOR DE SÃO PAULO .....	55
1.3.10 ANÁLISE DE VIABILIDADE DE PROJETO DE INVESTIMENTO DE EXPANSÃO UTILIZANDO O MÉTODO MONTE CARLO COM APLICAÇÃO @RISK .....	56
1.3.11 ANÁLISE DE VIABILIDADE FINANCEIRA: FLUXO DE CAIXA EM CONDIÇÕES DE RISCO E INCERTEZAS UTILIZANDO SIMULAÇÃO DE MONTE CARLO .....	57
1.3.12 CÁLCULO DO PONTO DE EQUILÍBRIO CONTÁBIL EM CONDIÇÕES DE INCERTEZA UTILIZANDO A SIMULAÇÃO DE MONTE CARLO .....	58
1.3.13 CRESCIMENTO PROFISSIONAL E FINANCEIRO APÓS O INGRESSO NO ENSINO SUPERIOR: UM ESTUDO SOBRE ALUNOS DE CURSOS DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS E ADMINISTRAÇÃO. ....	59
1.3.14 ELABORAÇÃO DE JOGO DE SIMULAÇÃO DE SISTEMA DE MANUFATURA ENXUTO ( <i>LEAN MANUFACTURING</i> ).....	60
1.3.15 ESTUDO COMPARATIVO ENTRE MÉTODOS TRADICIONAIS E ÁGEIS EM GESTÃO DE PROJETOS .....	61
1.3.16 INCLUSÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA NO MERCADO DE TRABALHO .....	62
1.3.17 INDÚSTRIA 4.0 – A NOVA REVOLUÇÃO INDUSTRIAL .....	63
1.3.18 O CAMINHO DO EMPREGO E DAS ATIVIDADES PROFISSIONAIS EM 2017: UM ESTUDO SOBRE CARREIRAS.....	64
1.3.19 O PAPEL DO ESTÁGIO ACADÊMICO NO DESEMPENHO PROFISSIONAL NOS TRÊS ANOS SUBSEQUENTES À CONCLUSÃO DO CURSO SUPERIOR .....	65
1.3.20 PLANEJAMENTO FINANCEIRO FAMILIAR .....	66
1.3.21 TÉCNICA SIMPLIFICADA UTILIZANDO ANÁLISE DISCRIMINANTE PARA GESTÃO DE CRÉDITO .....	67
1.3.22 TRABALHO EM EQUIPE – RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA .....	68
1.3.23 UMA ABORDAGEM SOBRE BITCOINS VOLTADA A PEQUENOS INVESTIDORES .....	69
<b>1.4 LINHA DE PESQUISA: ESTUDOS JURÍDICOS .....</b>	<b>70</b>
1.4.1 UM ESTUDO SOBRE O 1º SEMINÁRIO LEGISLATIVO DE CAMPINAS .....	70
<b>2 CATEGORIA: COMUNICAÇÃO ORAL .....</b>	<b>71</b>

<b>2.1 LINHA DE PESQUISA: SUSTENTABILIDADE E CULTURA .....</b>	<b>71</b>
2.1.1 ACESSIBILIDADE NO ENSINO SUPERIOR: MEDIAÇÃO DO SERVIÇO ESPECIALIZADO NA PROVISÃO DE RECURSOS AO ESTUDANTE COM DEFICIÊNCIA VISUAL.....	71
2.1.2 ANÁLISE SISTÊMICA DAS OBRAS DE ANTONI GAUDÍ SOB O PONTO DE VISTA DA MODELAGEM MATEMÁTICA .....	72
2.1.3 APLICAÇÃO DE ANÁLISE DE MULTICRITÉRIO - MÉTODO TOPIS, NA ESCOLHA DA VARIEDADE DE CULTIVAR DE CANA DE AÇÚCAR .....	73
2.1.4 CONTRIBUIÇÃO DE CONSTRUÇÕES SUSTENTÁVEIS PARA A PROMOÇÃO DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL .....	74
2.1.5 DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA DE EDIFICAÇÕES DE VALOR ARQUITETÔNICO, CULTURAL OU HISTÓRICO NO CENTRO HISTÓRICO DE ATIBAIA .....	75
2.1.6 ESTRADA DE FERRO SANTO AMARO: GEOREFERENCIAMENTO DA LINHA E DAS ESTAÇÕES.....	76
2.1.7 MODO DE MORAR EM CASA URBANA DO SÉCULO XIX: ESTUDO DE CASO DA CASA JÚLIA FERRAZ EM ATIBAIA.....	77
2.1.8 POLÍTICAS PÚBLICAS VOLTADAS À EDUCAÇÃO AMBIENTAL .....	78
2.1.9 RESGATE DA MEMÓRIA DE ATIBAIA .....	79
2.1.10 SÃO PAULO RAILWAY COMPANY: INVENTÁRIO GEOREFERENCIADO DA LINHA E DAS ESTAÇÕES.....	80
2.1.11 TORRES DE VENTO .....	81
2.1.12 UMA COMPARAÇÃO TEÓRICA ENTRE A OBRA "O BAILADO DO DEUS MORTO" DE FLÁVIO DE CARVALHO E A FRASE "DEUS ESTÁ MORTO" DE NIETZSCHE.....	82
<b>2.2 LINHA DE PESQUISA: EDUCAÇÃO, PSICOLOGIA E COMUNICAÇÃO .....</b>	<b>83</b>
2.2.1 A APROPRIAÇÃO DE CAMÕES REALIZADA POR DRUMMOND EM CARTA AOS NASCIDOS EM MAIO .....	83
2.2.2 A AULA PASSEIO E A CONSTRUÇÃO DOS SABERES ESCOLARES EM HISTÓRIA E ARTES: RELATO DE EXPERIÊNCIA PEDAGOGIA PIBID.....	84
2.2.3 A AUTOESTIMA BAIXA E AS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM DAS CRIANÇAS .....	85
2.2.4 A COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL E OS PORTADORES DE DEFICIÊNCIAS AUDITIVA E FÔNICA .....	86
2.2.5 A ESCOLA COMO ESPAÇO DE CONSTRUÇÃO E APLICAÇÃO DE UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA VYGOTSKIANA .....	87
2.2.6 A FORÇA DAS FIGURAS DE LINGUAGEM NOS TEXTOS JORNALÍSTICOS E PUBLICITÁRIOS .....	88
2.2.7 A FORMAÇÃO DISCURSIVA-ARGUMENTATIVA DO ETHOS EM: "AOS PORTADORES DE CÁLCULO RENAL E MINISTROS" .....	89

2.2.8 A IMPORTÂNCIA DO PIBID PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LÍNGUA .....	91
2.2.9 A INTERTEXTUALIDADE ENTRE O EPISÓDIO “O VELHO DO RESTELO” (CAMÕES) E REI LEAR (SHAKESPEARE).....	92
2.2.10 A PARTICIPAÇÃO DA UNIFAAT NO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA (PIBID).....	93
2.2.11 A PLASTICIDADE NA POESIA DE CESÁRIO VERDE (POEMA "NUM BAIRRO MODERNO" E A PINTURA DE ARCIMBOLDO).....	94
2.2.12 A POESIA ELETRÔNICA E DIGITAL DE ANDRÉ VALLIAS: ANÁLISE DE DUAS OBRAS SELECIONADAS.....	95
2.2.13 A TEMÁTICA GÊNERO PRESENTE NAS COMUNICAÇÕES DE EVENTOS CIENTÍFICOS: CONTRIBUIÇÃO PARA FORMAÇÃO E PRÁTICAS DOCENTES .....	96
2.2.14 AMBIENTE VIRTUAL: UMA NOVA MORADA PARA O DESEJO .....	98
2.2.15 APRENDER MATEMÁTICA ATRAVÉS DE JOGOS: O DOMINÓ DE FRAÇÕES.....	99
2.2.16 AS INTERAÇÕES, CONVERGÊNCIAS E CONFLITOS ENTRE A COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E A COMUNICAÇÃO PÚBLICA .....	100
2.2.17 AS POSSIBILIDADES E DESAFIOS PARA A IMPLANTAÇÃO NAS ESCOLAS DO NOVO ENSINO MÉDIO .....	101
2.2.18 COBERTURA JORNALÍSTICA "PONTE MACARRÃO" CATEGORIA: COMUNICAÇÃO ORAL LINHA DE PESQUISA: EDUCAÇÃO, PSICOLOGIA E COMUNICAÇÃO.....	102
2.2.19 CRIANÇAS COM AUTISMO NO ENSINO REGULAR: PSEUDO-INCLUSÃO? .....	103
2.2.20 EMPREENDEDORISMO, UMA QUESTÃO DE GÊNERO.....	104
2.2.21 ENDOMARKETING: UMA PERSPECTIVA DE CRESCIMENTO PARA A EMPRESA .....	105
2.2.22 ESTRATÉGIAS DINÂMICAS PARA O ENSINO DE GRAMÁTICA.....	106
2.2.23 EXPERIÊNCIAS CRIATIVAS PARA O ENSINO DA MATEMÁTICA EM ESCOLAS PÚBLICAS – UM RELATO DA PARCERIA PIBID/UNIFAAT .....	107
2.2.24 GESTÃO CONTÁBIL-FINANCEIRA: AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO NA ÁREA DA SAÚDE: O CASO DO HOSPITAL SÍRIO-LIBANÊS – HSL.....	109
2.2.25 HÁ VAGAS: UM ESTUDO SOBRE O MERCADO DE TRABALHO PARA HOMOSSEXUAIS. ....	110
2.2.26 LENDO MITOS, APRENDENDO HISTÓRIA: A PARTICIPAÇÃO PIBID/PEDAGOGIA NA FORMAÇÃO DE LEITORES NA ESCOLA .....	111
2.2.27 LUKÁCS E A TEORIA DO ROMANCE .....	112
2.2.28 MAPEAMENTO DO TRABALHO DO PSICÓLOGO ESCOLAR NA EDUCAÇÃO INCLUSIVA.....	113
2.2.29 MARCHA DAS MULHERES 2017: ANÁLISE COMPARATIVA DAS NOTÍCIAS PUBLICADAS EM TRÊS VEÍCULOS DO GRUPO GLOBO.....	115

2.2.30 MR. MILES E O ESTUDO DA ENUNCIÇÃO E CORTESIA COMO INSTRUMENTO DE CONTEXTUALIZAÇÃO DO ENSINO DA LÍNGUA INGLESA. ....	116
2.2.31 “NA QUEBRADA”. INCUBADORA CRIATIVA. UMA ALTERNATIVA? O DESPERTAR DO ALUNO ATRAVÉS DE PROJETOS DE NATUREZA INTERVENTIVA E DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS EM PERIFERIAS REGIONAIS .....	118
2.2.32 NOVAS FORMAS DE INTERATIVIDADE NA LITERATURA ELETRÔNICA PARTICIPATIVA DE MARÍA MENCÍA .....	120
2.2.33 O CINEMA E A PROPAGANDA COMO PROPOSTA DIDÁTICA NA ESCOLA PÚBLICA E O USO DO APARELHO CELULAR COMO FOMENTADOR DE POÉTICAS PESSOAIS EM PROCESSOS CRIATIVOS ENVOLVENDO ESSAS LINGUAGENS .....	121
2.2.34 O DESAFIO DA EVASÃO ESCOLAR NA EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA À LUZ DA SOCIOLOGIA DE BOURDIEU.....	122
2.2.35 O DESPERTAR DO ALUNO ATRAVÉS DE PROJETOS DE NATUREZA INTERVENTIVA EM PERIFERIAS REGIONAIS.....	123
2.2.36 O ELO PERDIDO EM O MANUSCRITO VOYNICH: VESTÍGIOS DOS ALFABETOS FENÍCIO, GREGO ANTIGO E LATINO ANTIGO E SUA RELAÇÃO COM A EVOLUÇÃO DA ESCRITA. ....	125
2.2.37 O MANEJO DAS NECESSIDADES INICIAIS DE CRIANÇAS ABRIGADAS.....	126
2.2.38 O SARAU COMO INSTRUMENTO DE ENSINO/APRENDIZAGEM: RELATO DE EXPERIÊNCIA NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES .....	127
2.2.39 ORIGAMI NA PRÁTICA DOCENTE – UMA NOVA MANEIRA DE ENSINAR .....	129
2.2.40 PLATAFORMA VIRTUAL DE APOIO E ACOMPANHAMENTO DO ENSINO - LEANNAH.....	130
2.2.41 PRÁTICAS CIRCENSES NA ESCOLA - UMA VIVÊNCIA NA INICIAÇÃO À DOCÊNCIA .....	131
2.2.42 PUBLICIDADE MODERNA: UM DISCURSO ALÉM DO MERCHANDISING .....	132
2.2.43 SENTIDOS DO DESINTERESSE DOS ALUNOS DE ENSINO MÉDIO PELA ESCOLA .....	133
2.2.44 TRABALHO VOLUNTÁRIO: ASPECTOS INTRÍNSECOS, VOLTADOS PARA O PROCESSO DE APRENDIZAGEM, COMPETÊNCIAS E HABILIDADES – UM ESTUDO COM AS COLABORADORAS DA UNIFAAT .....	134
2.2.45 UM OLHAR JORNALÍSTICO NO PLANETA TERRA EM 2067 .....	135
<b>2.3 LINHA DE PESQUISA: NEGÓCIOS E TECNOLOGIA .....</b>	<b>136</b>
2.3.1 ANÁLISE DE INDICADORES FINANCEIROS E ECONÔMICOS DE EMPRESAS APLICANDO TESTE DE FRIEDMAN .....	136
2.3.2 ANÁLISE PREDITIVA PARA EXPLICAR O PERFIL DE ALUNO COM TENDÊNCIAS À EVASÃO. ....	137
2.3.3 ARGAMASSA POLIMÉRICA PARA ALVENARIA DE VEDAÇÃO: ESTADO DA ARTE E PROJETO DE PAGINAÇÃO.....	138
2.3.4 CÁLCULO DA MARGEM DE RETORNO ESPERADA EM CONDIÇÕES DE INCERTEZA UTILIZANDO A SIMULAÇÃO DE MONTE CARLO SOBRE ESTIMATIVAS DE VENDAS .....	139

2.3.5 CÁLCULO DO Z DE ALTMAN EM CONDIÇÕES DE INCERTEZA UTILIZANDO SIMULAÇÃO DE MONTE CARLO .....	140
2.3.6 COMPARAÇÃO ENTRE A TÉCNICA PLASMA RICO EM PLAQUETAS E PLASMA RICO EM FIBRINA E SUA UTILIZAÇÃO EM ODONTOLOGIA.....	141
2.3.7 CONTROLADORIA ESTRATÉGICA COMO INFLUENCIADOR NO PROCESSO DE TOMADAS DE DECISÕES.....	142
2.3.8 CONTROLE DO TEMPO DE TRY OUT EM PROJETOS DE UMA FERRAMENTARIA: UM ESTUDO DE CASO .....	143
2.3.9 DESENVOLVIMENTO DE UM SISTEMA DE ALERTA PARA MORADORES DE ÁREAS SUSCETÍVEIS A ENCHENTES EM ATIBAIA (SAMASE) .....	144
2.3.10 DIFERENÇAS NA MACROECONOMIA E NO SISTEMA ECONÔMICO ENTRE BRASIL E URUGUAI.....	145
2.3.11 FINANÇAS PESSOAIS: UMA COMPARAÇÃO ENTRE OS FUNDOS DE INVESTIMENTO EM RENDA FIXA – CBD, LCA E TESOURO DIRETO .....	146
2.3.12 GESTÃO DE CARREIRA PARA A OCUPABILIDADE .....	147
2.3.13 GESTÃO DOS FLUXOS DE CAIXA DE PEQUENAS OPERAÇÕES UTILIZANDO MS PROJECT .....	148
2.3.14 MATERIAIS DE PAREDE E COBERTURA.....	150
2.3.15 MINERAÇÃO DA FOSFORITA NA COSTA SUL-BRASILEIRA: UM ESTUDO COM ÊNFASE NA BACIA DE PELOTAS .....	151
2.3.16 MODELAGEM MATEMÁTICA E SUA APLICAÇÃO NO PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO.....	152
2.3.17 PROPOSTA DE MELHORIA NO ARRANJO FÍSICO E NO FLUXO DE MONTAGEM DE UMA EMPRESA DO SETOR AUTOMOTIVO: UM ESTUDO DE CASO.....	153
2.3.18 SAÚDE FINANCEIRA DOS COLABORADORES: GESTÃO DA QUALIDADE DE VIDA NO TRABALHO.....	154
2.3.19 USO DE AGENTE PRÉ-OXIDANTE PARA REMOÇÃO DE FERRO E MANGANÊS EM MANANCIAS .....	155
2.3.20 UTILIZAÇÃO DA ESTRATÉGIA MARTINGALE NAS OPERAÇÕES DE LANÇAMENTO COBERTO DE OPÇÕES SOBRE AÇÕES.....	156
2.3.21 VANTAGENS DA LÓGICA FUZZY EM RELAÇÃO A DISTRIBUIÇÃO BETA NA GESTÃO DE PROJETOS EM CONDIÇÕES DE INCERTEZA .....	157
2.3.22 VERIFICAÇÃO E VALIDAÇÃO PARA MODELOS COMPUTACIONAIS DE VERTEDORES UTILIZANDO FLUIDODINÂMICA COMPUTACIONAL.....	158
<b>2.4 LINHA DE PESQUISA: ESTUDOS JURÍDICOS .....</b>	<b>159</b>
2.4.1 A MULTIPARENTALIDADE, SUA RECEPÇÃO CONSTITUCIONAL, LEGAL E ASPECTOS JURISPRUDENCIAIS .....	159

2.4.2 A QUESTÃO DA NÃO EXTRADIÇÃO EM CRIMES POLÍTICOS E A RELAÇÃO COM O CRIME DE TERRORISMO. ....	161
2.4.3 A REPRODUÇÃO ASSISTIDA - REQUISITOS E VEDAÇÕES .....	162
2.4.4 FOUCAULT: A DISCURSIVIDADE E AS FORMAS JURÍDICAS .....	164
2.4.5 KYC - CONHEÇA SEU CLIENTE .....	166
2.4.6 O DIREITO E A ATUAÇÃO DO JURISTA SOB PERSPECTIVA DA SÉTIMA ARTE 1 .....	167
2.4.7 O DIREITO E A ATUAÇÃO DO JURISTA SOB PERSPECTIVA DA SÉTIMA ARTE 2 .....	169
2.4.8 O INSTITUTO DA RECUPERAÇÃO JUDICIAL SOB O ESCOPO DA PERÍCIA CONTÁBIL....	171
2.4.9 O USO DAS REDES SOCIAIS NA DEFESA E ROMPIMENTO DA LEGALIDADE: UMA ANÁLISE DO DISCURSO DA IMAGEM (RECORTE DE FEVEREIRO A MARÇO DE 2016) .....	172

## 1 CATEGORIA: PÔSTER

### 1.1 LINHA DE PESQUISA: SUSTENTABILIDADE E CULTURA

#### 1.1.1 A CONTRIBUIÇÃO DA CERTIFICAÇÃO LEED BD + C PARA A SUSTENTABILIDADE

ASSUNÇÃO, Cláudia de  
UNIFAAT  
claudiaassuncao.atibaia@gmail.com

MACHADO, Micheli Kowalczuk  
UNIFAAT  
michelimkm@gmail.com

**Objetivos:** Levantar e analisar o papel da certificação LEED para a sustentabilidade, em especial a classificação da certificação para novos edifícios e grandes reformas (LEED BD+C), demonstrando como exemplo a situação do Brasil e do estado de São Paulo acerca deste tipo de certificação. **Métodos:** A metodologia foi embasada em pesquisas bibliográficas envolvendo artigos científicos, livros, a Agenda 30 para o desenvolvimento sustentável e os requisitos para certificação LEED. Além da pesquisa bibliográfica, foi utilizado levantamento de dados secundários a partir das informações disponibilizadas pela organização não governamental Green Building Council Brasil (GBC Brasil), sobre o número de construções certificadas LEED BD+C no Brasil e no Estado de São Paulo. **Fundamentos Teóricos:** O desenvolvimento econômico tem colaborado com a melhoria da qualidade de vida da população, tendo como consequência, por outro lado, o aumento significativo dos impactos ambientais causados pelas atividades de exploração aos recursos naturais. Neste sentido, pode-se mencionar a construção civil como um setor intensamente responsável pela degradação ambiental. Neste contexto, as certificações ambientais, como a Leadership in Energy and Environmental Design (LEED), auxiliam a criar parâmetros, monitorar, quantificar e obter dados para tomadas de decisões para construções mais sustentáveis. **Resultados e Considerações:** A partir da análise dos dados observa-se que as certificações LEED no Brasil estão aumentando gradativamente. Em relação à certificação LEED BD+C, há um número crescente de registros e certificações, principalmente para projetos comerciais. São Paulo é o estado com maior número, tanto de registros quanto de certificações. A crescente utilização de certificações ambientais, como a LEED BD+C, auxiliam no alcance da sustentabilidade, colaborando para a redução dos impactos ambientais oriundos da construção civil.

**Palavras-chave:** Sustentabilidade. Certificação LEED BD+C. Construção Civil

## 1.1.2 A EDUCAÇÃO AMBIENTAL E A GESTÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

PEDROSO, Laíza Teixeira  
Centro Universitário UNIFAAT  
lalatx.teixeira@gmail.com

RAMOS, Cristiane Soares  
Centro Universitário UNIFAAT  
cramos@sabesp.com.br

CAMARGO, Daniel Santana de  
Centro Universitário UNIFAAT  
daniel\_santana\_camargo@hotmail.com

MACHADO, Micheli Kowalczuk  
Centro Universitário UNIFAAT  
michelikm@gmail.com

VERNALHA, Estevão Brasil Ruas  
Centro Universitário UNIFAAT  
estevao.gestao@gmail.com

**Objetivos:** Os objetivos deste trabalho buscam verificar qual é a contribuição do Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos da UNIFAAT na disseminação da educação ambiental e qual o impacto da educação ambiental para o funcionamento do plano e sensibilização dos alunos ingressantes e concluintes. **Métodos:** O trabalho utiliza como metodologia a pesquisa bibliográfica, assim como um estudo de caso focado no Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos da UNIFAAT. Neste caso, o cerne do estudo foi norteado por uma pesquisa quantitativa, que procurou avaliar se os alunos concluintes possuem noções mais adequadas sobre o plano de gerenciamento – e sobre outras questões ambientais mais amplas – do que os alunos ingressantes. Utilizou-se como instrumento a aplicação de questionário para ambos os perfis de alunos. **Fundamentos Teóricos:** O Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos da UNIFAAT iniciou-se em 2014 e foi desenvolvido no âmbito do Centro de Estudos, Pesquisas e Extensão da UNIFAAT – CEPE, juntamente ao setor de manutenção. Trata-se de uma ação cujo êxito depende diretamente da prática da educação ambiental. Por outro lado, o plano de gerenciamento também pode contribuir para a promoção da educação ambiental, revelando como ambas iniciativas podem se complementar, a fim de contribuir para a busca por sustentabilidade. **Resultados e Considerações:** Considerando-se a análise dos dados contabilizados, tem-se verificado um aumento do número de alunos que melhoram seu entendimento em relação ao meio ambiente e ao gerenciamento de resíduos sólidos após frequentarem um curso de graduação na UNIFAAT. Entretanto, ainda nota-se uma quantidade expressiva de estudantes que não adquiriram este conhecimento no decorrer de seu curso. Consegue-se inferir, assim, que o programa funciona, sendo, porém, falho em determinado ponto, apresentando potencial para melhoria.

**Palavras-chave:** Resíduos Sólidos. Reciclagem. Educação Ambiental

### 1.1.3 A GEOPOLÍTICA DA ENERGIA NO BRASIL

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

CONDE, Cristiano Galvão Corrêa  
UNIFAAT  
crconde76@gmail.com

MARQUES, Julio Cesar  
UNIFAAT  
julio-marques@uol.com.br

**Objetivos:** Entender a política energética do Brasil, comparando com a política energética adotada nos EUA, na China, na Comunidade Europeia e na Rússia. Tendo o Plano Nacional de Energia (PNE 2030) como base, o estudo investiga as principais matrizes energéticas e como o mercado, a demanda e a oferta norteiam a utilização e a busca de fontes de energia. **Métodos:** A análise foi fundamentada em pesquisa bibliográfica, tendo como base o Plano Nacional de Energia e complementando a investigação com outros artigos científicos publicados. **Fundamentos Teóricos:** A obtenção de energia e os conflitos de interesses permeiam a geopolítica da energia, que hoje assume um forte viés de sustentabilidade. O Plano Nacional de Energia – 2030, elaborado pelo Ministério das Minas e Energia do Brasil, aborda as estratégias de expansão da oferta e da demanda, configurando-se como um dos principais documentos que norteiam as políticas envolvendo energia no país. **Resultados e Considerações:** Verifica-se a necessidade de o país atuar em incentivos que viabilizem o alcance de uma matriz energética plena e limpa, tornando-se uma nação pronta para o crescimento industrial e energético.

**Palavras-chave:** Geopolítica da energia. Energia renovável. Fontes de energia

#### 1.1.4 A SUSTENTABILIDADE E O CÓDIGO FLORESTAL BRASILEIRO (2012)

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

DIAS, Karine Hellen Fonseca  
Centro Universitário UNIFAAT  
karinehellen.dias@hotmail.com

HOEFEL, João Luiz de Moraes  
Centro Universitário UNIFAAT  
jlhoeffel@gmail.com

RIBEIRO, Júlio César de Lima  
Centro Universitário UNIFAAT  
julioribeiro.adv@hotmail.com

**Objetivos:** O presente trabalho visa analisar o papel da legislação ambiental no que tange à efetivação das políticas de sustentabilidade para alcançar o direito ao meio ambiente equilibrado, tendo como objeto de estudo algumas medidas presentes no Código Florestal Brasileiro, instituído pela lei nº 12.651, de 25 de maio de 2012. **Métodos:** Para o desenvolvimento deste trabalho foram selecionadas para investigação três medidas presentes no Código Florestal Brasileiro de 2012: a Anistia, a Reserva Legal e a Área de Proteção Permanente (APP). A partir desta seleção foram realizadas pesquisas bibliográficas baseadas em livros e artigos científicos e o levantamento e análise da legislação pertinente. **Fundamentos Teóricos:** A emergência da questão ambiental possibilitou a configuração complexa de propostas que buscavam alternativas às contradições produzidas no interior da relação entre o desenvolvimento econômico e a degradação ambiental. Neste sentido, é fundamental a elaboração e aplicação de diferentes políticas públicas que sejam implantadas concomitantemente para promover a sustentabilidade. A legislação tem papel fundamental na efetivação destas políticas. Entretanto, este processo é complexo e muitas vezes não consegue contribuir plenamente para a conservação do meio ambiente. **Resultados e Considerações:** As mudanças trazidas pelo Código Florestal Brasileiro (2012) podem representar um retrocesso para a conservação ambiental. Por outro lado, a existência desta lei e as discussões sobre sua efetividade para a sustentabilidade demonstram que existe a preocupação quanto ao meio ambiente e quanto à proteção desse direito. Por fim observa-se também que parcelas da sociedade acreditam que o meio ambiente é apenas um domínio do ser humano, visão exclusivamente antropocêntrica que necessita de mudanças.

**Palavras-chave:** Sustentabilidade. Legislação Ambiental. Código Florestal Brasileiro

### 1.1.5 AS DIFICULDADES DE IMPLANTAÇÃO DE UM SISTEMA DE APROVEITAMENTO DE ÁGUAS PLUVIAIS

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

MASSULO, Adelia Mara  
UNIFAAT  
adeliammassulo@gmail.com

FAIS, Laura Maria Canno Ferreira  
UNIFAAT  
laura@ft.unicamp.br

**Objetivos:** O objetivo desse artigo é elencar as grandes dicotomias presentes nas legislações de âmbito municipal, estadual e federal, bem como as normas brasileiras no intuito de obter-se um quadro que elucide o uso de água de chuva e possibilite sua aplicação com maior frequência e retorno financeiro e ambiental. **Métodos:** A metodologia empregada para tanto será uma revisão sistemática da legislação estadual e federal, diferenciando tópicos essenciais para o atendimento técnico do sistema de uso de água de chuva e pontos que são dispensáveis e que podem ser passíveis de conflito entre legislações. Também abordam-se os quesitos que mais inviabilizam um projeto de aproveitamento de águas pluviais. **Fundamentos Teóricos:** A metodologia aplicada ao aproveitamento de águas pluviais é regida por normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e por legislações federais, estaduais e municipais. Dessa forma, o confronto entre normas, legislações e motivações sustentáveis é inevitável. Detentores de grandes áreas de captação de águas de chuva encontram muitos obstáculos jurídicos e custos elevados para atender à legislação – muitas vezes dicotômica – para conseguir implantar seu sistema de aproveitamento. **Resultados e Considerações:** Verifica-se a necessidade de criação de um piloto para o atendimento de requisitos básicos e identificação de requisitos dispensáveis envolvendo a implantação de sistemas de águas pluviais, voltado a indústrias ou detentores de grandes áreas de captação, com o intuito de se obter um sistema menos dispendioso, mais eficiente e munido de justificativas ao não cumprimento de tópicos legislatórios que inviabilizam a implantação.

**Palavras-chave:** Aproveitamento. Pluvial. Sustentabilidade

### 1.1.6 CICLO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE GESTÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS URBANOS: DIMENSÕES DA LEI 12.305/2010

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

RISSARDO, Emilly Freires de Sá  
IFSP - Câmpus Bragança Paulista  
[oberenguel@ifsp.edu.br](mailto:oberenguel@ifsp.edu.br)

BERENGUEL, Orlando Leonardo  
IFSP - Câmpus Bragança Paulista  
[oberenguel@ifsp.edu.br](mailto:oberenguel@ifsp.edu.br)

**Objetivos:** O objetivo geral deste trabalho é analisar o contexto da *policy analysis* da Política Nacional de Resíduos Sólidos (PNRS) a partir da abordagem incremental do *policy cycle*. São objetivos específicos analisar os pressupostos dos modelos sobre o processo de construção da PNRS e a indicação do aumento da responsabilidade compartilhada entre os diferentes geradores de resíduos sólidos urbanos na Logística Reversa dos resíduos e embalagens pré-consumo e pós-consumo. **Métodos:** O presente trabalho, ainda que de maneira introdutória, tem natureza qualitativa e exploratória. Sua principal característica está na prioridade atribuída à interpretação, ou seja, as descobertas não são apenas descobertas, mas “assertivas”, dando aos objetos de estudo importância e significado de acordo com a investigação, incluindo-se como as coisas e os processos funcionam (STAKE, 2011). O estudo tem linha metodológica predominantemente teórica-documental. São considerados na análise documentos públicos tais como leis, decretos, portarias e resoluções. **Fundamentos Teóricos:** Uma política pública ambiental, para alcançar seus objetivos precisa levar em consideração não só a dinâmica da natureza, mas os aspectos políticos, sociais e culturais desde o processo de identificação do problema público, tornando-o percebido e legítimo. A Lei nº 12.305/10, que institui a Política Nacional de Resíduos Sólidos (PNRS), apresenta como objetivo trazer indicações de soluções para os principais problemas ambientais, sociais e econômicos decorrentes do manejo inadequado dos resíduos sólidos. **Resultados e Considerações:** Foi possível perceber que, até a consolidação da PNRS, foi adotada uma série de medidas incrementais, como programas e estratégias que propiciaram a formação desta política. Além disso, o modelo do ciclo político permitiu realizar um resgate histórico do *policy-making*, desde a percepção da necessidade de se reorientar o modelo estabelecido anteriormente, até a formulação, implementação e avaliação da PNRS.

**Palavras-chave:** Políticas públicas. Resíduos sólidos. Sustentabilidade

### 1.1.7 CINE ITÁ EM ATIBAIA: HISTÓRICO CONSTRUTIVO E ATUAL ESTADO FÍSICO DA EDIFICAÇÃO.

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

XIMENEZ, José Marcelo Tonini  
Docente no Centro Universitário UNIFAAT  
ximenezarquitecto@gmail.com

OLIVEIRA, Karen Gabriele de  
Centro Universitário UNIFAAT  
kgabriele68@gmail.com

PEREIRA, Michele Santinello  
Centro Universitário UNIFAAT  
mi\_sp21@hotmail.com

SAKAKI, Maria Luiza  
Centro Universitário UNIFAAT  
mariasakaki40@gmail.com

SILVA, Daniel Soares da  
Centro Universitário UNIFAAT  
daniel\_silva90@hotmail.com

SILVA, Rafael Soares da  
Centro Universitário UNIFAAT  
rafael\_\_94@hotmail.com

**Objetivos:** Realizar pesquisa a respeito de edificação de valor patrimonial cultural na região de Atibaia; conhecer o histórico construtivo inicial da edificação; estabelecer as fases construtivas na história do edifício por meio de reformas de ampliação, alteração, modificação ou recuperação e fazer levantamento detalhado do estado físico atual do edifício. **Métodos:** A pesquisa teve início por meio de pesquisa bibliográfica. Em sequência, procurou-se identificar o processo construtivo original para, em seguida, estabelecer-se as fases construtivas posteriores especialmente relacionadas às alterações e manutenções do estado físico original da edificação. Como etapa final foram realizadas visitas em campo para levantamento de seu atual estado físico. **Fundamentos Teóricos:** A pesquisa desenvolveu-se no âmbito da disciplina de Patrimônio Cultural e Restauração do CST em Design de Interiores. Para melhor assimilação e desenvolvimento dos conteúdos apresentados, os alunos formaram grupos de pesquisa e escolheram, com a anuência do docente, uma edificação de valor cultural na região de Atibaia. A realização de pesquisa aplicada em campo com objeto de trabalho real potencializa os conhecimentos adquiridos e estabelece importante documentação a respeito do patrimônio cultural da região. **Resultados e Considerações:** O acesso a dados históricos, a respeito da edificação, é bastante restrito. Contudo, isso não impossibilitou a realização da pesquisa, pois a análise dos dados coletados permitiu que os objetivos fossem alcançados. A pesquisa atingiu seus objetivos iniciais apresentando o histórico

construtivo da edificação em suas diversas etapas desde o edifício original. De bastante relevância é a documentação gráfica e fotográfica do atual estado físico do edifício, que pode permitir pesquisas mais detalhadas.

**Palavras-chave:** Cine Itá Atibaia. Patrimônio Cultural. Preservação e Restauração.

### 1.1.8 CONTABILIDADE AMBIENTAL: INTEGRANDO SUSTENTABILIDADE E VANTAGEM COMPETITIVA

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

SILVA, Tamara Cintra e  
UNIFAAT  
vetorcontabil.vetor@gmail.com

**Objetivos:** Este trabalho tem como objetivos demonstrar que as ferramentas da gestão ambiental possuem extrema importância para os dias de hoje, tendo em vista a limitação e a escassez dos recursos naturais, além da poluição ambiental que aumenta a cada dia que passa. Os impactos ambientais podem ser minimizados se for possível aliar sustentabilidade com rentabilidade e lucratividade. Neste contexto, a contabilidade pode auxiliar com a elaboração de relatórios e demonstrações necessárias para a tomada de decisão. **Métodos:** O método utilizado na realização deste trabalho configura uma pesquisa explicativa, por pretender identificar fatores que contribuem para a ocorrência e o desenvolvimento de uma postura preocupada com o meio ambiente, assim como uma pesquisa descritiva, por pretender identificar as características do comportamento do objeto a ser estudado. Para isso, será utilizada neste trabalho a pesquisa bibliográfica. **Fundamentos Teóricos:** A integração da contabilidade com a gestão ambiental, assim como com a responsabilidade social, auxilia na viabilização da busca por sustentabilidade, envolvendo melhorias no desempenho econômico, social e ecológico. Este processo engloba estudos envolvendo temas como balanço social e contabilidade ambiental, segundo a qual a contabilidade funciona como um instrumento de gestão ambiental, contribuindo diretamente para a melhoria da qualidade de vida. **Resultados e Considerações:** Compreende-se que a contabilidade, como ciência, possui uma vertente específica que contribui diretamente para importantes questões sociais e ambientais. A contabilidade, unida ao engajamento empresarial, pode auxiliar de forma substancial o desenvolvimento consciente, manejando adequadamente fatores econômicos em prol da promoção de ações sustentáveis.

**Palavras-chave:** Contabilidade Ambiental. Gestão Ambiental. Responsabilidade Social e Ambiental.

### 1.1.9 ESTUDO COMPARATIVO DE POLÍTICAS SOCIOAMBIENTAIS NO BRASIL E NO REINO UNIDO EM UMA INDÚSTRIA DE COSMÉTICOS

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

BORGES, Amanda Espósito  
Curso de Administração - UNIFAAT  
[amanda\\_eb4@hotmail.com](mailto:amanda_eb4@hotmail.com)

HOEFEL, João Luiz de Moraes  
UNIFAAT  
[jlhoeffel@gmail.com](mailto:jlhoeffel@gmail.com)

SANTOS, Lucas Ferrari Pinto dos  
UNIFAAT  
[lucasferrari2@hotmail.com](mailto:lucasferrari2@hotmail.com)

**Objetivos:** Este estudo busca analisar e identificar práticas sustentáveis realizadas por uma Empresa de Cosméticos em dois países, no Brasil, onde encontra-se sua filial e no Reino Unido, onde encontra-se sua matriz, com práticas sustentáveis mais estabelecidas e consolidadas. **Métodos:** Para realização do estudo foram analisados e coletados, na literatura e em sites de instituições reconhecidas como exemplos de boas práticas sustentáveis, exemplos de ações socioambientais sustentáveis para posteriormente compará-las com as práticas utilizadas pela Empresa de Cosméticos no Brasil e no Reino Unido. **Fundamentos Teóricos:** Atualmente, no contexto empresarial, em função da relevância e necessidade da incorporação de políticas voltadas à preservação socioambiental, muitas organizações têm presenciado forte pressão por parte da sociedade para investir em novos ideais e ações que gerem menos impactos sociais e ao meio ambiente, principalmente com a adoção de práticas sustentáveis em sua gestão. **Resultados e Considerações:** A análise comparativa entre as políticas ambientais existentes no Brasil e no Reino Unido permitiu identificar ações sustentáveis na gestão da mesma empresa nos dois países. Em ambos os casos foram identificadas ações de sustentabilidade socioambiental que fazem parte efetiva da cultura organizacional de cada empresa, mas verificou-se também posturas diferenciadas em suas áreas de atuação e ressalta-se diferenças significativas existentes nas políticas ambientais e empresarias dos dois países.

**Palavras-chave:** Sustentabilidade. Políticas Ambientais. Gestão Ambiental

### 1.1.10 LEED O+M: ANÁLISE DE REQUISITOS PARA A ADEQUAÇÃO DO EDIFÍCIO ADMINISTRATIVO DO CENTRO UNIVERSITÁRIO UNIFAAT

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

RIBEIRO, Peter Martins  
Centro Universitário UNIFAAT  
petermribeiro@gmail.com

VERNALHA, Estevão Brasil Ruas  
UNIFAAT  
estevao.gestao@gmail.com

**Objetivos:** Esta pesquisa tem como objetivo verificar quais são as principais contribuições da certificação LEED O+M para o desenvolvimento sustentável, bem como estimar o grau de dificuldade envolvido em um processo de adequação de um edifício previamente existente visando à obtenção deste selo. **Métodos:** Além da pesquisa bibliográfica, que permeou toda a pesquisa, desenvolveu-se um estudo de caso no prédio administrativo do Centro Universitário UNIFAAT. Primeiramente, efetuou-se uma apresentação da situação atual do prédio. Em seguida, suas instalações foram analisadas à luz dos parâmetros requisitados pela certificação LEED O+M, identificando-se os fatores que mais demandam intervenções para atender às requisições e aqueles cujas características já contemplam satisfatoriamente aspectos solicitados pela LEED O+M. **Fundamentos Teóricos:** Sendo o setor da construção civil um dos maiores consumidores de recursos naturais, há uma necessidade premente por transformações que possam torná-lo mais sustentável. Neste sentido, o presente estudo aborda a importância da construção sustentável na busca pelo atingimento dos objetivos da agenda 2030. Destaca, ainda, o uso das certificações ambientais como um fortalecedor desta busca e analisa a certificação LEED/tipologia Edifícios Existentes – LEED O+M – com maior grau de detalhamento. **Resultados e Considerações:** Verificou-se grande potencialidade nas certificações ambientais enquanto agente causador de mudanças no setor da construção civil visando à sustentabilidade. No caso do prédio administrativo da UNIFAAT, notou-se uma potencialidade ainda maior, considerando sua capacidade de difundir conceitos práticos associados à sustentabilidade, dado o contato direto dos alunos com a edificação. Constatou-se ainda que as principais mudanças demandadas pelo selo LEED O+M estão atreladas a questões de gestão, e não de alterações na estrutura predial física.

**Palavras-chave:** LEED O+M. Construção Civil. Construção sustentável

### 1.1.11 LOGÍSTICA REVERSA: UM ESTUDO DO APROVEITAMENTO DOS RESÍDUOS SÓLIDOS DE FEIRAS-LIVRES

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

PEIXOTO, Cleilton de Lima  
IFSP - Câmpus Bragança Paulista  
peixotocleiton40@gmail.com

BERENGUEL, Orlando Leonardo  
IFSP - Câmpus Bragança Paulista  
oberenguel@ifsp.edu.br

**Objetivos:** Esse projeto de pesquisa apresenta como objetivo geral o estudo de um modelo de logística reversa como auxílio na mitigação dos efeitos dos resíduos sólidos produzidos pelas feiras livres no município de Bragança Paulista –SP. O projeto tem como objetivos específicos estudar os diferentes elos da cadeia produtiva local, tendo como foco o reaproveitamento dos restos orgânicos das feiras livres do município. **Métodos:** Trata-se de uma pesquisa aplicada, em que o pesquisador lida com problemas concretos e propõe soluções. São recursos da pesquisa a investigação em documentos públicos, a pesquisa de campo para registros das feiras públicas e articulação entre os diferentes elos da cadeia logística (produtores, feirantes, consumidores e poder público local). **Fundamentos Teóricos:** A responsabilidade da gestão das feiras livres é de competência municipal, cabendo a essa instância de poder, desenvolver mecanismos para mitigar os efeitos dos resíduos sólidos orgânicos gerados pelas suas atividades. Isso significa que produtores agrícolas e varejistas, prefeituras e consumidores são todos responsáveis pelos resíduos gerados e pelo seu descarte. Com isso, a logística reversa enquanto área de conhecimento tem uma contribuição fundamental para a compreensão dos diferentes elos da cadeia de suprimentos. **Resultados e Considerações:** Os resultados preliminares apontam que há potencial para uso dos restos orgânicos das feiras e voltando para o manejo dos produtores agrícolas como substrato. Porém, é necessário que esse ciclo logístico possa ser garantido pelo poder público local, considerando o volume de resíduos captados e a complexidade da cadeia de suprimentos.

**Palavras-chave:** Políticas públicas . Sustentabilidade. Feiras-livres.

### 1.1.12 O PAPEL DAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR PARA A PROMOÇÃO DA SUSTENTABILIDADE: UM ESTUDO NA UNIFAAT

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

RIBEIRO, Missulia de Lima

UNIFAAT

missuliaribeiro@gmail.com

VERNALHA, Estevão Brasil Ruas

UNIFAAT

estevao.gestao@gmail.com

MACHADO, Micheli Kowalczuk

UNIFAAT

michelimkm@gmail.com

**Objetivos:** Tendo como objeto de estudo o Centro Universitário UNIFAAT, este trabalho busca analisar como as instituições de ensino superior podem contribuir para a promoção da sustentabilidade – considerando suas três dimensões (social, ambiental e econômica), através da inserção de conhecimento sobre meio ambiente nos cursos de graduação e da adoção de posturas que possam ser utilizadas como exemplo para os estudantes e para a comunidade. **Métodos:** Para o desenvolvimento da pesquisa, foram utilizadas a pesquisa bibliográfica, a análise de dados secundários obtidos a partir dos resultados do Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos (PGRS) da UNIFAAT e o levantamento e análise de dados primários obtidos a partir de questionários aplicados com alunos ingressantes e concluintes dos diversos cursos de graduação da UNIFAAT. **Fundamentos Teóricos:** A sustentabilidade é primordial no que tange à busca por equilíbrio entre o meio ambiente e a humanidade. Neste sentido, mostra-se essencial o conhecimento acerca do que é meio ambiente e de posturas que contribuam para a sua conservação. Neste contexto, as instituições de ensino superior apresentam papel de destaque, na medida em que podem contribuir para a formação de cidadãos e profissionais mais conscientes e envolvidos de forma ativa e responsável com as questões ambientais. **Resultados e Considerações:** Foi possível verificar a existência de uma mudança razoável na percepção ambiental dos alunos que frequentam cursos de graduação na UNIFAAT. Notou-se um aumento de 22,9% na compreensão dos alunos concluintes, em comparação aos alunos ingressantes, de que o ser humano está inserido no conceito de meio ambiente. Ainda por meio da análise inicial do PGRS, verificou-se a relevância desta ação no que se refere à postura da UNIFAAT em relação ao seu compromisso com a sustentabilidade.

**Palavras-chave:** Sustentabilidade. Ensino Superior. Relevância.

### 1.1.13 O REI DA VELA

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

CHAVES, Marcelo Mendes  
UNIFAAT  
marcellomendez@yahoo.com.br

PEDROSO, Heitor Vinícius Bueno  
UNIFAAT  
heitorvbueno@gmail.com

ORSI, Rodrigo Oliveira  
UNIFAAT  
rodrigokuma@hotmail.com.br

RAIMUNDO, Marcos Guilherme  
UNIFAAT  
marcos@artefiguras.com.br

FREITAS, Mauricio Martins de  
UNIFAAT  
[studiomauriciomartins@gmail.com](mailto:studiomauriciomartins@gmail.com)

ROSA, Maria Eduarda Fonseca da  
UNIFAAT  
mariaefrduda@yahoo.com.br

**Objetivos:** O escopo pretende investigar a inter-relação entre a peça “O Rei da Vela”, de Oswald de Andrade, escrita em 1933 e encenada pela primeira vez em 1937, a cenografia de Hélio Eichbauer, recém chegado de sua formação pela escola de Praga, a antológica montagem do Teatro Oficina, idealizada pelos seus fundadores Zé Celso e Renato Borghi, somados ao posterior projeto de restauro da arquiteta ítalo-brasileira Lina Bo Bardi, como elementos precursores do Tropicalismo. **Métodos:** O Conteúdo da pesquisa foi subdividido em tópicos e apresentado em seminários, a saber: 1- Arquiteta Lina Bo Bardi: Brutalismo Paulista. 2- Teatro Oficina: Projeto e Histórico. 3- Hélio Eichbauer: A Escola de Praga. 4- Zé Celso: O Teatro Oficina. 5- Oswald de Andrade: “Semana de Arte Moderna de 1922”. 6- Caetano Veloso: O Movimento Tropicalista. 7- Apresentação de toda Pesquisa no formato “Linha do Tempo”. **Fundamentos Teóricos:** O projeto de pesquisa “O Rei da Vela” consiste em um dos desdobramentos da Pesquisa “A Cenografia Brasileira por quatro cenógrafos: Flávio de Carvalho, Gianni Ratto, Hélio Eichbauer e Lina Bo Bardi”. O estudo procura analisar especificamente a montagem realizada pelo Teatro Oficina em 1968 sob a direção de José Celso Martinez Correia, Zé Celso e cenografia assinada por Helio Eichbauer. **Resultados e Considerações:** Pode-se observar o nexos entre a “Semana de Arte Moderna de 1922”, a montagem da peça “O Rei da Vela” pelo Teatro Oficina em 1968 e a aproximação que se estabelece em relação ao “Movimento Tropicalista”, no mesmo ano. A partir de uma metodologia interdisciplinar, as diversas linguagens

examinadas, ou seja, dramaturgia, cenografia, direção teatral, arquitetura e música compreendem elementos de uma mesma amalgama na contribuição de um sistema transdisciplinar.

**Palavras-chave:** O Rei da Vela. Teatro Oficina. Tropicalismo

#### **1.1.14 OS TEATROS DE OSCAR E LINA PARA A CIDADE DE SÃO PAULO: UM ESTUDO EQUIPARADO ENTRE A ESCOLA CARIOCA E PAULISTA DE ARQUITETURA.**

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

CHAVES, Marcelo Mendes  
UNIFAAT  
[marcellomendez@yahoo.com.br](mailto:marcellomendez@yahoo.com.br)

FREITAS, Mauricio Martins de  
UNIFAAT  
[studiomauriciomartins@gmail.com](mailto:studiomauriciomartins@gmail.com)

RAIMUNDO, Marcos Guilherme  
UNIFAAT  
[marcos@artefiguras.com.br](mailto:marcos@artefiguras.com.br)

ORSI, Rodrigo Oliveira  
UNIFAAT  
[rodrigokuma@hotmail.com.br](mailto:rodrigokuma@hotmail.com.br)

PEDROSO, Heitor Vinícius Bueno  
UNIFAAT  
heitorvbueno@gmail.com

ROSA, Maria Eduarda Fonseca da  
UNIFAAT  
mariaefrduda@yahoo.com.br

**Objetivos:** O principal objetivo do trabalho é abrir uma discussão sobre a produção de espaços cênicos na cidade de São Paulo na segunda metade do século XX, bem como: 1. Levantar e Identificar as características da Escola Carioca e Paulista. 2. Levantar a cronologia e trajetória de Oscar Niemeyer e Lina Bo Bardi. 3. Realizar um estudo comparativo entre a produção dos arquitetos analisados. 4. Realizar um estudo comparativo sobre as linhas estilísticas de cada escola. **Métodos:** O Projeto de Pesquisa se desenvolve por meio do mapeamento dos teatros. Desenvolve-se um estudo de caso para cada projeto com diversas ferramentas metodológicas, entre elas: trabalho de campo, envolvendo um levantamento iconográfico de cada espaço. Leituras e fichamentos do material de pesquisa já produzido sobre o referido assunto, ou seja, livros, revistas científicas sobre arquitetura e cenografia, dissertações e teses acadêmicas. Aulas expositivas e orientações em grupo ocorrem durante todas as etapas do processo. **Fundamentos Teóricos:** O presente trabalho procura realizar um levantamento dos projetos de teatros elaborados pelos arquitetos Oscar Niemeyer e Lina Bo Bardi, para a região da Grande São Paulo na segunda metade XX. A partir de dois ícones da arquitetura brasileira, um representante da Escola Carioca e outro da Escola Paulista. Objetiva-se uma análise sobre as duas escolas estilísticas, apontando num quadro comparativo sobre suas principais características, assim como a reprodução em maquete dos projetos citados. **Resultados e Considerações:** O estudo da Arquitetura Paulistana e da Cenografia Brasileira são de vital importância, visto que esses espaços cênicos acolheram, desde sua inauguração, produções de relevância. Apesar das duas escolas – Escola Carioca e a Escola Paulista – estarem em campos de produção distintos da arquitetura, são alocados na mesma esfera urbana e, em virtude disso, estabelecem diversas possibilidades de abordagem.

**Palavras-chave:** Teatro. Escola Carioca. Brutalismo Paulista.

### 1.1.15 POLÍTICAS PÚBLICAS AMBIENTAIS E A BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO ATIBAIA: (DES)CONTEXTOS

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

MENDES, Amabile  
IFSP - Campus Bragança Paulista  
amabilemendes@hotmail.com

BERENGUEL, Orlando  
IFSP - Campus Bragança Paulista  
oberenguel@ifsp.edu.br

**Objetivos:** Esta pesquisa apresenta como objetivo geral cruzar políticas públicas instituídas para a bacia hidrográfica do Rio Atibaia e a percepção ambiental de diferentes atores sociais presentes na sua extensão. As análises da percepção dos atores sociais podem auxiliar na compreensão das razões que determinam o porquê de certas políticas de intervenção não resolverem adequadamente os problemas ambientais a que elas se propõem solucionar. **Métodos:** O estudo tem linha em metodologia qualitativa, cujas características estão nos objetos das ciências sociais numa consciência histórica que aponta para uma identidade entre sujeito e objeto de forma intrínseca e extrinsecamente ideológica (MINAYO, 2003). Para a realização do trabalho de campo, foi utilizada uma amostra intencional não probabilística para o estudo da percepção entre os atores sociais, empregando um roteiro de entrevistas, cujo conteúdo foi agrupado e analisado. **Fundamentos Teóricos:** A bacia hidrográfica do Rio Atibaia impacta as regiões metropolitanas de Campinas (RMC) e de São Paulo (RMSP) no abastecimento de água, possuindo uma área de 2.816,40 km<sup>2</sup>. Dado o contexto socioambiental em que está inserida demanda um conjunto de ações resultantes de políticas públicas integradas que deflagrem programas mitigadores para problemas ambientais de origem antrópico, gerados em grande parte pelos processos de urbanização e industrialização desordenadas, que acabam por fragilizar o seu sistema natural. **Resultados e Considerações:** Os resultados preliminares demonstram que os diferentes atores sociais abordados apresentam uma percepção quanto à importância do rio enquanto recurso hídrico, porém os atores não se identificam como parte da problemática ambiental, assim como, identificam as políticas públicas instituídas. Os documentos públicos embora apresentem compreensão do frágil contexto ambiental que o recurso está submetido, inclusive prevendo penalidades para práticas inadequadas, ainda não são suficientes para impedir que o processo de degradação ocorra.

**Palavras-chave:** Políticas públicas . Percepção ambiental. Rio Atibaia

### 1.1.16 PROBLEMAS COMPLEXOS EM CONTEXTO DE MUDANÇAS AMBIENTAIS: UM ESTUDO EM BOM JESUS DOS PERDÕES

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

ABREU, Luan Cauê de  
Centro Universitário UNIFAAT  
luancabreu@bol.com.br

COUTO, Luiz Gustavo do  
Centro Universitário UNIFAAT  
l\_g\_c123@hotmail.com

HOEFEL, João Luiz de Moraes  
Centro Universitário UNIFAAT  
jlhoeffel@gmail.com

**Objetivos:** Este trabalho dá continuidade às pesquisas sobre mudanças ambientais e seus impactos na saúde humana e mental, que têm sido desenvolvidas tendo como referência as alterações provocadas pelo Corredor de Exportação D. Pedro I, em especial no município de Bom Jesus dos Perdões. **Métodos:** As estratégias metodológicas envolvem a coleta e sistematização de referências sobre mudanças ambientais globais, violência e saúde mental e análises de como essas mudanças impactam a saúde mental dos moradores do município, considerando o contexto de expansão populacional, urbana e de violência que estes enfrentam, procurando para tal analisar taxas de crescimento do setor urbano e industrial, ocorrências policiais e taxas de mortalidade por causas externas tais como: acidentes, homicídios e suicídios. **Fundamentos Teóricos:** O conceito de mudanças ambientais globais tem chamado atenção de forma sistemática para as variações climáticas como uma das consequências significativas que se apresentam tanto no plano global quanto local em função do uso intensivo de recursos naturais. Estas alterações se refletem no ambiente onde as pessoas vivem que inclui aspectos familiares, condições de vida e trabalho, aspectos socioambientais e econômicos e que influenciam também a saúde física e mental. **Resultados e Considerações:** Os dados permitem observar que Bom Jesus dos Perdões têm sofrido grandes transformações socioambientais, onde o planejamento ambiental não tem priorizado a sustentabilidade dos recursos ambientais e permitido a prevalência de um modelo de desenvolvimento econômico baseado na industrialização, na ocupação de áreas de conservação ambiental, na construção de moradias em situação de risco e onde a vulnerabilidade da população mostra-se evidente e submetida a riscos sociais e tecnológicos, que se refletem na saúde mental.

**Palavras-chave:** Alterações Ambientais. Planejamento Ambiental. Corredor de Exportação Dom Pedro I

### 1.1.17 REDUÇÃO DE EMISSÕES DE GASES DO EFEITO ESTUFA NO ESTADO DE SÃO PAULO ATRAVÉS DA COMPOSTAGEM DOS RESÍDUOS SÓLIDOS URBANOS ORGÂNICOS

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

LIZZIO, Rafael de Almeida  
Centro Universitário UNIFAAT  
lizzio.rafael@gmail.com

VERNALHA, Estevão Brasil Ruas  
Centro Universitário UNIFAAT  
estevao.gestao@gmail.com

**Objetivos:** O presente trabalho teve como finalidade investigar a expressividade das emissões de gases do efeito estufa potencialmente evitáveis no setor de resíduos sólidos do Estado de São Paulo, destinando-se a fração orgânica dos Resíduos Sólidos Urbanos para a compostagem, ao invés de encaminhá-lo ao aterro sanitário. **Métodos:** Para a normalização da base de comparação entre os diferentes gases do efeito estufa, utilizou-se o método do CO<sub>2</sub> equivalente. Além disso, as estimativas de emissões utilizaram os fatores de emissão apresentados pela metodologia Evitação da Emissão de Metano através do Tratamento Biológico Controlado de Biomassa (AMS.III.F), adotada pela Convenção-Quadro das Nações Unidas sobre a Mudança do Clima. **Fundamentos Teóricos:** O setor de resíduos sólidos é comumente associado aos impactos ao meio físico que o gerenciamento inadequado destes resíduos pode causar, como a contaminação do solo, da água e do ar, bem como aos danos potenciais à saúde humana. No entanto, o setor também está diretamente vinculado a outra importante questão que, frequentemente, deixa de ser abordada. Trata-se de seu papel enquanto fonte de emissões de Gases do Efeito Estufa, endereçado como foco deste estudo. **Resultados e Considerações:** Estimou-se que o envio de 100% do resíduo sólido urbano orgânico do Estado de São Paulo para a compostagem pode evitar a emissão de cerca de 3.580 Gg CO<sub>2</sub> equivalente, o que representa 13% da meta total de redução de emissões do estado, apresentada na Política Estadual de Mudanças Climáticas - o que revela alta expressividade, considerando tratar-se de um setor que contribui para cerca de 6,7% das emissões totais ocorridas em São Paulo.

**Palavras-chave:** Emissões do GEE. Mudanças Climáticas . Resíduos sólidos urbanos

### 1.1.18 RESÍDUOS SÓLIDOS E SUSTENTABILIDADE: UMA ANÁLISE DO PLANO DE GERENCIAMENTO DE RESÍDUOS SÓLIDOS DA UNIFAAT, ATIBAIA, SÃO PAULO – BRASIL

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

MAGRI, Suellen Cristina Oliveira  
Centro Universitário UNIFAAT  
ellenmagri81011@gmail.com

MACHADO, Micheli Kowalczuk  
Centro Universitário UNIFAAT  
michelimkm@gmail.com

**Objetivos:** Este trabalho busca estabelecer a relação entre o gerenciamento dos resíduos sólidos e a sustentabilidade tendo como instrumentos de análise os resultados operacionais do Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos (PGRS) da UNIFAAT e a percepção ambiental dos alunos ingressantes e concluintes da instituição acerca da sua inserção no meio ambiente e também sobre questões específicas relacionadas aos resíduos sólidos. **Métodos:** A metodologia adotada contou com três fases distintas: a exploratória – que envolveu a apresentação e a análise dos resultados operacionais do PGRS; trabalho de campo - aplicação de questionário com questões fechadas para alunos ingressantes e concluintes dos cursos de graduação da instituição; análise e tratamento do material empírico e documental – os dados obtidos nas fases exploratória e de trabalho campo foram organizados e analisados procurando integrar os diferentes aspectos reciclagem, sustentabilidade e percepção ambiental. **Fundamentos Teóricos:** A questão dos resíduos sólidos é uma problemática que têm ocupado uma grande amplitude como um dos elementos que contribuem para o declínio da qualidade do ambiente e de vida da população, pois, seu mau gerenciamento causa sérios prejuízos à saúde física e mental da população, além de poluir e destruir os ecossistemas. Neste sentido propostas que busquem alternativas a esta realidade são essenciais e urgentes, tais como os planos de gerenciamento de resíduos sólidos. **Resultados e Considerações:** Foi possível constatar que o PGRS, juntamente com outras ações da UNIFAAT, colabora para ampliação da percepção dos alunos sobre o que é meio ambiente, pois os alunos concluintes associam este conceito a uma perspectiva mais complexa do que os ingressantes. Verificou-se também algumas fragilidades do PGRS no que se refere ao conhecimento dos alunos sobre o que são os resíduos recicláveis ou não recicláveis, evidenciando a necessidade da implantação de propostas de educação ambiental.

**Palavras-chave:** Percepção ambiental. Reciclagem. Sustentabilidade.

### 1.1.19 RESULTADOS DO PLANO DE GERENCIAMENTO DE RESÍDUOS SÓLIDOS DA UNIFAAT

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

CARVALHO, José Vicente  
Centro Universitário UNIFAAT  
petermribeiro@gmail.com

VINÍCIUS, Patrick Vinícius  
Centro Universitário UNIFAAT  
avini00@hotmail.com

VERNALHA, Estevão Brasil Ruas  
Centro Universitário UNIFAAT  
estevao.gestao@gmail.com

MACHADO, Micheli Kowalczyk  
Centro Universitário UNIFAAT  
michelikm@gmail.com

**Objetivos:** O estudo tem como objetivo analisar a evolução do Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos da UNIFAAT e discorrer sobre quais são as medidas necessárias para a continuidade do plano, visando à melhoria constante do processo de gerenciamento de resíduos sólidos da instituição. **Métodos:** A metodologia de estudo terá como base a pesquisa bibliográfica, descritiva e exploratória, envolvendo análise qualitativa em conjunto com aplicação de pesquisa documental. Busca-se, assim, evidenciar quais as medidas necessárias para o desenvolvimento contínuo do Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos da UNIFAAT, focando-se a investigação na evolução do programa, considerando a implementação de cada etapa, alteração na destinação dos diferentes tipos de resíduo, diminuição dos custos e próximos desafios a serem superados. **Fundamentos Teóricos:** Visando atender à demanda apresentada pelo poder público, em consonância com os objetivos dos gestores da UNIFAAT de ampliação do desempenho ambiental do Centro Universitário, em 2014 a instituição iniciou a implementação do Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos, buscando gerenciar de forma adequada os resíduos sólidos gerados em suas dependências. Com mais de 4 anos de operação, a análise do histórico evolutivo dos processos e resultados do plano são o alvo principal deste trabalho. **Resultados e Considerações:** No último semestre, atingiu-se uma média de aproximadamente 500 kg de papel e papelão enviados à reciclagem mensalmente (comércio), e 160 sacos de 100L contendo plástico, metal, vidro e tetra brik (cooperativa de reciclagem). Até o presente momento, houve redução de 78% do custo absoluto de destinação do resíduo gerado dentro da instituição e 80% do custo relativo (R\$/aluno). Espera-se identificar aspectos positivos e negativos associados à implantação do plano, bem como oportunidades de melhorias.

**Palavras-chave:** Resíduos Sólidos. Gerenciamento. Conservação Ambiental

### **1.1.20 SISTEMAS AGROFLORESTAIS COMO FERRAMENTA PARA A RECUPERAÇÃO DE ÁREAS DEGRADADAS (AGROFORESTRY SYSTEMS AS A TOOL FOR THE RECOVERY OF DEGRADED AREAS)**

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

SILVA, Adriana Aparecida Magri da  
Centro Universitário UNIFAAT  
kekedrika@hotmail.com

SILVA, Giovana Dominicci  
Centro Universitário UNIFAAT  
giovanadominicci@gmail.com

**Objetivos:** Esta pesquisa teve como objetivo analisar e melhor compreender como a agroecologia e a agricultura sintrópica podem ser utilizadas como uma ferramenta alternativa na recuperação de áreas degradadas, ressaltando as suas importâncias no reestabelecimento do equilíbrio ecológico local e na construção e implementação de uma produção agrícola baseada na sustentabilidade. **Métodos:** A metodologia teve como base um estudo de caso em uma propriedade rural familiar sustentável no município de Piracaia – SP, antes impactada por usos intensivos agrícolas. Foram realizadas visitas técnicas no decorrer dos anos de 2016, 2017 e 2018, propiciando uma análise crítica sobre a localidade e a realização de entrevistas semiestruturadas com perguntas abertas aos proprietários. Procurou-se também realizar uma revisão bibliográfica sobre as temáticas: degradação ambiental, agroecologia, mananciais e produção agrícola sustentável. **Fundamentos Teóricos:** Os recursos naturais vêm sendo degradados, gerando consequências severas e até mesmo irreversíveis ao planeta. Sendo importante salientar que ao recuperar uma localidade, deve-se considerar aspectos socioambientais durante todo o processo. Desta forma, a agroecologia (sistema agroflorestal - SAF) e a agricultura sintrópica vem ganhando força como uma ferramenta alternativa de recuperação de áreas degradadas (RAD), além da geração renda e da melhoria da qualidade de vida através do desenvolvimento de uma agricultura sustentável. **Resultados e Considerações:** No decorrer dos anos analisados, foi percebida uma melhora na qualidade ambiental da propriedade e na produção dos alimentos orgânicos. Estes fatos, indicam que o SAF pode ser utilizado como uma ferramenta de RAD e na conservação dos recursos naturais, além de possibilitar uma produção agrícola sustentável. Cabe pontuar, que a agroecologia vem se tornando um exemplo a ser replicado em locais degradados, por favorecer uma relação sadia entre os sistemas ambientais, sociais e econômicos.

**Palavras-chave:** Sustentabilidade. Agroecologia. Sintropia

### 1.1.21 SOLIDARIEDADE, SUSTENTABILIDADE SOCIAL E COOPERATIVISMO: UM ESTUDO NA COOPERATIVA RECICLE, BRAGANÇA PAULISTA – SP

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

ALLOCCA, Arthur Henrique  
Centro Universitário UNIFAAT  
arthur.henrique@live.com

MACHADO, Micheli Kowalczyk  
Centro Universitário UNIFAAT  
michelikm@gmail.com

VERNALHA, Estevão Brasil Ruas  
Centro Universitário UNIFAAT  
estevao.gestao@gmail.com

**Objetivos:** O presente trabalho tem como objetivo analisar e apresentar uma reflexão crítica acerca da relação entre a solidariedade social e a sustentabilidade, destacando o papel do cooperativismo como uma proposta facilitadora e promotora deste complexo processo. Para tanto, foi utilizada como base de estudos uma cooperativa cujo enfoque está na segregação e destinação de resíduos sólidos recicláveis. **Métodos:** Como metodologia adotou-se a pesquisa bibliográfica e o estudo de caso na Cooperativa Recicle, no município de Bragança Paulista, São Paulo. Para compreender melhor a realidade da referida cooperativa foram realizadas três visitas de campo e entrevistas por pautas com dois cooperados, e entre eles o idealizador da proposta. **Fundamentos Teóricos:** O conceito de desenvolvimento sustentável nasceu incorporando à sustentabilidade ambiental, uma sustentabilidade social e econômica. Entretanto, existem barreiras, colocadas pela própria lógica do capitalismo, que limitam a viabilidade da sustentabilidade social. Assim, discussões e propostas de ação que busquem compreender e superar estas barreiras são urgentes e fundamentais. Neste sentido, cabe destacar que a solidariedade social e o cooperativismo podem contribuir para a junção do desenvolvimento econômico, do bem-estar social e da conservação ambiental. **Resultados e Considerações:** Foi possível observar, entre outros aspectos, que a Cooperativa Recicle foi fundada por uma pessoa que não tinha interesses financeiros com a reciclagem, mas que, em um ato de solidariedade, permitiu que a cooperativa transformasse a vida de pessoas que necessitavam, inserindo as mesmas, novamente, na sociedade. Mostra-se, dessa forma, que existem exemplos, mesmo dentro desse panorama capitalista, que buscam unir solidariedade social, sustentabilidade ecológica e desenvolvimento econômico para alcançar, assim, o desenvolvimento sustentável.

**Palavras-chave:** Solidariedade Social. Sustentabilidade. Cooperativismo

### 1.1.22 SUSTENTABILIDADE NAS ORGANIZAÇÕES - UM ESTUDO DE CASO EM ATIBAIA/SP

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

MORAIS, Tábata Sabrina Lourenço de  
Centro Universitário UNIFAAT  
[tabata.sabrina@hotmail.com](mailto:tabata.sabrina@hotmail.com)

SIMÕES, Marcos dos Santos  
Centro Universitário UNIFAAT  
[marcoosp89@hotmail.com](mailto:marcoosp89@hotmail.com)

HOEFEL, João Luiz de Moraes  
Centro Universitário UNIFAAT  
[jlhoeffel@gmail.com](mailto:jlhoeffel@gmail.com)

**Objetivos:** Este estudo buscou identificar e analisar ações de gestão ambiental incorporadas pelos setores produtivo e/ou prestador de serviços instalados ao longo das Rodovias Dom Pedro I e Fernão Dias, ou nas suas proximidades, no município de Atibaia/SP, enfatizando as políticas e mecanismos de gestão que têm como foco ações voltadas para a sustentabilidade. **Métodos:** Os procedimentos metodológicos envolveram a realização de revisão bibliográfica sobre Planejamento e Gestão Ambiental, Impactos Socioambientais de diferentes setores produtivos e prestadores de serviço e Políticas de Sustentabilidade e a identificação e coleta de dados junto às empresas existentes na área de estudo e com diversos órgãos governamentais e não governamentais atuantes na região. **Fundamentos Teóricos:** A análise de problemas socioambientais e suas causas tem determinado a adoção de diversas medidas que visam a minimização ou eliminação de vários impactos ambientais. No âmbito dos setores produtivo e prestador de serviço observa-se, em especial nos últimos 20 anos, a incorporação de ações de Gestão Ambiental que buscam contribuir com políticas de sustentabilidade. **Resultados e Considerações:** Os dados coletados e as análises realizadas indicam um aumento significativo de empresas na região estudada, o que torna mais relevante a incorporação de ações de gestão ambiental. Observa-se que embora algumas empresas apresentem certificação ambiental, mecanismos de gestão ambiental bem consolidados e outras estejam de acordo com a legislação ambiental, ainda são necessárias ações e programas de gestão ambiental que considerem a importância e a complexidade da realidade ambiental presente nos eixos rodoviários analisados.

**Palavras-chave:** Mecanismos de Gestão Ambiental. Certificação Ambiental. Processos Industriais Sustentáveis

### 1.1.23 SUSTENTABILIDADE, AVALIAÇÃO DO CICLO DE VIDA E DESIGN DE INTERIORES

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

CAMPOS, Tainá Nicolau de  
Centro Universitário UNIFAAT  
tahcampos22@gmail.com

VERNALHA, Estevão Brasil Ruas  
Centro Universitário UNIFAAT  
estevao.gestao@gmail.com

MACHADO, Micheli Kowalczyk  
Centro Universitário UNIFAAT  
michelimkm@gmail.com

**Objetivos:** Analisar como o design de interiores pode contribuir com o desenvolvimento sustentável, considerando neste processo a avaliação do ciclo de vida de materiais e processos que contribuam para a qualidade e durabilidade de uma construção, bem como para a garantia da conservação do meio ambiente e para a qualidade de vida das populações. **Métodos:** A metodologia adotada para o desenvolvimento do trabalho foi a pesquisa bibliográfica, baseada em livros e artigos científicos, os quais abordam temáticas relacionadas à sustentabilidade, construção sustentável, avaliação do ciclo de vida, eco design e design de interiores. **Fundamentos Teóricos:** Diante da intensificação das problemáticas ambientais, propostas que estejam baseadas nos pressupostos da sustentabilidade são fundamentais e urgentes. Uma destas propostas é a avaliação do ciclo de vida, pois considera os impactos ambientais dos processos produtivos desde a extração dos recursos até a destinação final dos resíduos. Assim, o design de interiores pode contribuir de forma significativa para sustentabilidade a partir da escolha consciente dos materiais e técnicas utilizadas nos diversos espaços onde atua. **Resultados e Considerações:** A partir do desenvolvimento deste trabalho foi possível notar que alguns profissionais atuantes no design de interiores adotaram alternativas que se preocupam com a questão socioambiental, a partir do planejamento e aplicação de técnicas que considerem a avaliação do ciclo de vida, assim como a conscientização no momento da escolha de materiais, notando que não necessariamente as soluções sustentáveis são as mais inviáveis economicamente e irão contribuir com a redução do impacto ambiental.

**Palavras-chave:** Análise do ciclo de vida. Sustentabilidade. Design de interiores

### 1.1.24 TRÁFICO HUMANO E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

OLIVEIRA, Marina Conceição de  
Centro Universitário UNIFAAT  
marinacdeoliveira@hotmail.com

LIMA, Raphael Cruz  
Centro Universitário UNIFAAT  
raphacruz@hotmail.com

VERNALHA, Estevão Brasil Ruas  
Centro Universitário UNIFAAT  
estevao.gestao@gmail.com

**Objetivos:** Este Trabalho tem como objetivos: Compreender a relação do tráfico humano com o desenvolvimento sustentável; Analisar o contexto de mão de obra e o tráfico de mulheres no Estado de São Paulo; Refletir sobre a ausência de políticas públicas e as fragilidades no contexto do Tráfico Humano; Estudar a relação entre tráfico humano e contexto histórico de formação do país e Observar os movimentos dos tráfico humano fazendo um reflexão sobre o aumento desse movimento no país. **Métodos:** A pesquisa utilizou a metodologia de revisão narrativa de literatura, aprofundando-se em publicações satisfatórias ao meio acadêmico. Ademais, para evitar tratar o fenômeno do TSH com superficialidade, fez-se um recorte sobre o referido fenômeno no estado de São Paulo. **Fundamentos Teóricos:** A presente pesquisa tem como propósito investigar as contribuições teóricas a luz da temática do Tráfico de Seres Humanos (TSH) a fim de compreender melhor sua relação com o desenvolvimento sustentável. Dessa forma, a temática abordada torna-se imprescindível para o campo científico-acadêmico e para a sociedade, visto que para a última a relevância consiste na compreensão do fenômeno do TSH com o propósito de estimular reflexões que promovam empoderamento do sujeito biopsicossocial. **Resultados e Considerações:** Um dos resultados observados é que há pouca discussão no âmbito acadêmico dessa questão, sendo uma oportunidade trabalhar com essa nova temática, e pode ser percebido que a questão está relacionada com raízes profundas, inclusive na construção histórica de nosso país. Atualmente é um dos mecanismos com que mais se ganha dinheiro em rotas de tráficos internacionais.

**Palavras-chave:** Tráfico Humano. Desenvolvimento Sustentável. Ausências das Políticas Pública

## 1.2 Linha de pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

### 1.2.1 A APLICABILIDADE DA TERAPIA COGNITIVO-COMPORTAMENTAL NA SAÚDE PÚBLICA: O FAZER PSICOLÓGICO NO CONTEXTO HOSPITALAR.

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

BADARI, Samara  
Centro Universitário UNIFAAT  
sahbadari@gmail.com

DAMAZO, Regina de Fátima  
Centro Universitário UNIFAAT  
redamazo@gmail.com

**Objetivos:** Caracterizar a atuação do psicólogo cognitivo-comportamental no hospital geral, bem como enumerar as intervenções mais recorrentes; levantar se existem e quais são as diferenças entre o hospital público e privado, no que se refere ao trabalho executado e discorrer sobre a maneira que a família e a equipe participam das práticas psicológicas. **Métodos:** Realizou-se uma entrevista com dois psicólogos hospitalares de instituições distintas, sendo uma delas pública e a outra privada. Ambos trabalhavam em hospitais gerais e utilizavam o referencial teórico cognitivo-comportamental. A entrevista foi semiestruturada e se deu em momentos diferentes com cada participante, em um único encontro. O termo de consentimento livre e esclarecido foi assinado. Após a coleta, os dados foram separados em cinco categorias de análise que contemplavam os objetivos citados. **Fundamentos Teóricos:** Para Rudnicki (2014, p. 26) “A ansiedade no ambiente hospitalar é intensa. O profissional psicólogo busca produzir uma mudança cognitiva dos pensamentos e crenças do paciente, cujo objetivo é a mudança emocional e comportamental”. Mäder (2016) acredita que a família e a equipe também participam desse momento gerador de ansiedade. Em contrapartida, em se tratando de instituições públicas Sousa e Pereira (2011) argumentam que existem particularidades nas intervenções a serem adotadas pelo terapeuta cognitivo comportamental. **Resultados e Considerações:** Intervenções com pensamentos automáticos e estratégias comportamentais costumam ser mais utilizadas no setting hospitalar. Reuniões com a equipe não são comuns, mas sim trocas informais, nas quais ocorrem os encaminhamentos. É dado suporte emocional aos familiares, ou mesmo orientações para instrumentalizá-los em relação ao paciente. Entre o setor público e privado a principal diferença está nas características socioeconômicas dos pacientes e, em ambos os casos, o profissional é desafiado a adaptar suas práticas.

**Palavras-chave:** Intervenção. Hospital. Terapia Cognitivo-Comportamental

### 1.2.2 A IMPORTÂNCIA DA MATEMÁTICA NO COTIDIANO DA ENGENHARIA, MODELAGEM MATEMÁTICA PARA DIMENSIONAMENTO DE RESERVATÓRIOS PARA ÁGUA.

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

ASSUNÇÃO, Cláudia de  
Centro Universitário UNIFAAT  
claudiaassuncao.atibaia@gmail.com

BELTRÃO, Maria Eli Puga  
Centro Universitário UNIFAAT  
mariaelli@terra.com.br

**Objetivos:** Com base nos fundamentos teóricos, os objetivos da publicação é mostrar a aplicação da modelagem matemática para dimensionamento otimizado de um reservatório de água. Calcular o volume do referido reservatório, em função da altura que será mensurada por meio de sensor de nível. **Métodos:** Este trabalho desenvolveu-se sob o aspecto de uma pesquisa quantitativa a qual recorre à linguagem matemática para descrever as causas de um fenômeno e as relações entre variáveis. São envolvidos conceitos matemáticos para os cálculos propostos e posterior análise dos dados obtidos **Fundamentos Teóricos:** Os fundamentos teóricos deste trabalho são calcados nas ideias de Hans Freudenthal e Felix Klein ao afirmarem que a Matemática é uma atividade e a melhor forma de aprender uma atividade é executá-la. O aprendizado da matemática se dá “matematizando” assuntos da realidade do dia a dia, o que vai além da atividade de pensar, tornando-se um ato de refletir, compreender a realidade e modificá-la. **Resultados e Considerações:** Por meio da modelagem matemática é possível solucionar o problema proposto, fornecendo ao usuário volumes de diferentes reservatórios, permitindo a escolha de reservatório mais adequado quanto suas dimensões, como também estabelecer ações preventivas para o abastecimento de água.

**Palavras-chave:** Modelagem. Matemática. Reservatório.

### 1.2.3 CONSTRUÇÃO DE LETREIROS ANIMADOS NO SCRATCH: UMA INTRODUÇÃO AOS CONCEITOS DE PROGRAMAÇÃO PARA ALUNOS DO 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

SILVA, Sandro Aparecido Gregoli da  
Prefeitura de São Paulo  
sandrogregoli@gmail.com

**Objetivos:** O trabalho aqui apresentado é um relato de experiência de uma atividade desenvolvida em uma escola pública municipal da periferia da cidade de São Paulo. A proposta é introduzir os conceitos de programação de computadores para alunos do Ensino Fundamental, através da linguagem de programação Scratch, objetivando explorar a organização lógica e o desenvolvimento de algoritmos através da construção de letreiros animados. **Métodos:** A atividade foi desenvolvida em uma escola pública municipal, localizada na periferia da cidade de São Paulo, e aplicada com alunos do 4º ano do ensino fundamental. A maioria dos alunos não apresentava conhecimentos prévios sobre a utilização da ferramenta Scratch. Adotou-se a sequência didática como metodologia. A atividade foi planejada para ser desenvolvida em 4 encontros, sendo que cada aula tem duração 45 minutos. **Fundamentos Teóricos:** O avanço tecnológico tem oportunizado ao ser humano novas formas de pensar, agir, relacionar-se e aprender. É difícil desconectar a computação de qualquer ação do cotidiano. Nas escolas, cada vez mais, os docentes discutem quais caminhos devem percorrer diante do uso da computação em suas áreas de conhecimento e como forma de conectar saberes. A linguagem de programação Scratch é uma das ferramentas capazes de proporcionar diversas conexões. **Resultados e Considerações:** A sequência didática apresentada ofereceu ao aluno a possibilidade de conhecer os conceitos básicos da linguagem de programação Scratch. A ferramenta contribuiu para o desenvolvimento de conceitos do pensamento computacional como a organização lógica, a criação de algoritmos e o paralelismo. Sugere-se como um próximo passo, para a utilização desta ferramenta, abordar assuntos de outras disciplinas do currículo, assim os alunos estarão desenvolvendo conteúdos da disciplina em questão e o pensamento computacional (de maneira transversal).

**Palavras-chave:** Scratch. Programação. Ensino Fundamental

### 1.2.4 ESTUDO DE CASO: UM OLHAR DA NEUROEDUCAÇÃO PARA A LINGUAGEM E ATENÇÃO DO IDOSO

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

SILVA, Nathaly de Assis  
Universidade Nove de Julho  
nathalyassis64@gmail.com

SOUSA, Gisele Santos de  
Universidade Nove de Julho  
giseledesousa15@gmail.com

PEREIRA, Daniel de Aguiar  
Universidade Estadual de Campinas  
danielpaguiar@gmail.com

**Objetivos:** Esta pesquisa observou questões referentes a linguagem e atenção na terceira idade, buscando uma correlação entre estas funções cognitivas superiores e as práticas educativas voltadas para uma velhice saudável, que estejam preocupadas com a ampliação do trânsito de cultura destes sujeitos; tanto quanto a estimulação de uma qualidade de vida. **Métodos:** Este estudo de caso analisou o perfil cognitivo de um idoso participante do Círculo de Cultura Freireano oferecido pela Unati/EACH-USP. Na coleta de dados utilizou-se o Teste Neuropsicológico Breve – NEUPSILIN, um questionário sociodemográfico e levantamento bibliográfico. Já na análise dos dados obtidos, foram utilizadas as seguintes referências: Barton (1998), Lea (2000) e Street (2007) para linguagem; e Sternberg (2000) e Preece (2005) para atenção. E no tratamento metodológico: Gatti (2012) e Freire (1979). **Fundamentos Teóricos:** A linguagem e a atenção são duas das habilidades que compõem a cognição e fundamentais para a qualidade de vida e o envelhecimento saudável. A prática dos letramentos e o desenvolvimento da atenção são aspectos que atuam ativamente no ato de aprender do cotidiano de sociedades grafocêntricas. Portanto, esta pesquisa investigou a relação das práticas educativas voltadas à idosos, linguagem e atenção, para compreensão das contribuições da educação para uma qualidade de vida na velhice. **Resultados e Considerações:** Como resultado verificou-se que o Círculo de Cultura Freireano ao oferecer diferentes práticas de letramento para idosos, o reconhece como agente ativo e crítico em seu processo de desenvolvimento das funções cognitivas: linguagem e atenção, além de contribuir para a cidadania ativa deste idoso, proporcionando-o maior qualidade de vida.

**Palavras-chave:** Cognição. Círculo de Cultura. Estudo de Caso

### 1.2.5 GEOMETRIA DAS TRANSFORMAÇÕES E M.C. ESCHER

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

NUNES, Carlos Eduardo  
Centro Universitário UNIFAAT  
dufinamor2@hotmail.com

**Objetivos:** Tivemos como objetivo compreender conceitos da Geometria das Transformações que foram aplicadas nas obras de Escher, realizando uma releitura da obra e discutindo em grupos, as possíveis transformações que ocorreram para composição da figura. Realizar uma análise geométrica e matemática do trabalho artístico de Escher e propor um trabalho prático voltado para a Educação Básica. **Métodos:** Para a construção das obras de releitura de Escher, utilizamos os conceitos de aplicação e redução para construir os moldes. Cada equipe ficou responsável por uma obra e assim, construí-la. Aparentemente simples, este trabalho exigiu concentração, compreensão de conceitos matemáticos e cooperação no trabalho em equipe. Após conclusão, tais obras estarão expostas nos corredores da UNIFAAT. **Fundamentos Teóricos:** A geometria das transformações é a responsável pela associação da geometria euclidiana e as variações que uma figura geométrica pode sofrer no plano/ espaço. Esta geometria, quando direcionada a Educação Básica, enfatiza-se as relações de Homotetia e Isometrias. Félix Klein, com o Programa de Erlangen, propõe unificar diferentes ramos da geometria em uma só área, recorrendo aos conceitos de simetria. **Resultados e Considerações:** A geometria é uma área que podemos explorar muitos conceitos na prática. Relatos dos alunos deixaram claro que tais conceitos quando ministrados teoricamente ficam pouco confusos e de difícil assimilação. Ao construir o conceito, de forma prática, deixa-se evidente a associação da teoria e prática, tornando esta experiência significativa para sua aprendizagem.

**Palavras-chave:** Geometria das Transformações. Escher. Ensino de Matemática

## 1.2.6 INTEGRAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO SENSORIAL NAS CLASSES DE ENSINO INFANTIL DE 0-5 ANOS

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

LUCIO, Laryssa Puzzkarek  
Centro Universitário UNIFAAT  
lapuzzkarek@gmail.com

MACHADO, Micheli Kowalczuk  
Centro Universitário UNIFAAT  
michelimkm@gmail.com

**Objetivos:** Analisar a relação entre o estímulo precoce e o desenvolvimento infantil, verificando a maneira como as atividades de integração e experimentação sensorial são utilizadas nas práticas educativas e se estas podem influenciar, de fato, sobre o aprendizado e desenvolvimento da criança pequena. **Métodos:** Para o desenvolvimento deste trabalho foi utilizada a pesquisa bibliográfica embasada em estudos de autores tais como Piaget, Pestalozzi, Montessori, Ayres e Le Boulche, além de especialistas no desenvolvimento infantil. As temáticas abordadas envolveram também questões como a terapia de integração sensorial, a disfunção no processamento sensorial e métodos educativos conceituados. **Fundamentos Teóricos:** O presente trabalho traz como temática a importância da integração e experimentação sensorial nas classes de ensino infantil de zero a cinco anos. Esta abordagem trabalhada pelo pedagogo pode possibilitar uma melhora da compreensão sobre o aprendizado do aluno por meio da inserção de atividades que trabalhem a percepção e o processamento sensorial em contextos mais concretos e significativos, proporcionando desse modo, o aumento de estímulos indispensáveis para o desenvolvimento integral do sujeito. **Resultados e Considerações:** Conclui-se que há relevância no estudo sobre a capacidade perceptiva, intimamente ligada a função simbólica, e ainda, do reconhecimento da importância de ser trabalhado, ainda na pré-escola, meios que facilitem a interpretação de estímulos externo e internos, pela criança pequena. Assim, pode-se afirmar que as atividades de integração e experimentação sensorial utilizadas nas práticas educativas contribuem diretamente com o processo de aprendizagem e desenvolvimento das crianças de zero a cinco anos.

**Palavras-chave:** Integração Sensorial. Desenvolvimento infantil. Aprendizado

### 1.2.7 O ESTÁGIO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: CONCEPÇÕES DE ESTUDANTES DO CURSO DE PEDAGOGIA

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

OLIVEIRA, Marli Amélia Lucas de  
Centro Universitário UNIFAAT / PUC - SP  
marlilucas1@gmail.com

PEREIRA, Eduardo de Lucas  
Centro Universitário UNIFAAT  
edu\_delucas@yahoo.com.br

MENDES, Gislaine Medeiros  
Centro Universitário UNIFAAT  
gimedrod@hotmail.com

**Objetivos:** Identificar e analisar as concepções de estudantes do curso de Pedagogia de uma Faculdade particular do interior do Estado de São Paulo sobre as concepções que têm da realização do estágio durante o processo de formação inicial. Para atender ao objetivo dessa pesquisa, levamos em consideração os registros realizados pelos estudantes do curso. **Métodos:** 77 estudantes do quarto semestre do curso de Pedagogia fizeram, ao final do segundo semestre letivo de 2017, um registro reflexivo sobre sua participação no Estágio Supervisionado em Educação Infantil. Compreendemos que, ao analisar os dados, devemos levar em conta que eles refletem uma realidade. Nesse sentido, fizemos uma análise de prosa, por considerarmos que envolve uma realidade que é multidimensional. **Fundamentos Teóricos:** Na visão de autores, o estágio supervisionado possibilita a elaboração e a reelaboração de saberes docentes para os futuros professores. Ao ter em conta os pressupostos de pesquisadores e para atender ao objetivo dessa pesquisa, levamos em consideração os registros realizados pelas estudantes do curso de Pedagogia. Ao analisar os registros, levantamos três categorias para nossas discussões: a aprendizagem da docência, a contribuição para a formação inicial e a articulação entre teoria e prática. **Resultados e Considerações:** As categorias levantadas da análise do registro reflexivo dos 77 estudantes foram: aprendizagem da docência; contribuição para a formação inicial; e articulação entre teoria e prática. O Estágio em Educação Infantil renova a motivação, estimula o trabalho de parceria, forma bons professores, e por isso é importante a presença, no dia a dia da sala de aula, de estudantes da Licenciatura em Pedagogia, além de contribuir para a valorização da profissão de professor.

**Palavras-chave:** Estágio. Educação Infantil. Pedagogia

## 1.2.8 TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA E A TERAPIA COGNITIVO COMPORTAMENTAL: UMA REVISÃO DA LITERATURA

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

CAPELO, Paula Oliveira  
Centro Universitário UNIFAAT  
poc72@hotmail.com

TRICOLI, Valquiria Aparecida Cintra  
Centro Universitário UNIFAAT  
valtricoli@uol.com.br

**Objetivos:** Realizar um levantamento bibliográfico, analisar artigos que comprovam a eficácia da utilização da TCC com pessoas diagnosticadas com Transtorno do Espectro Autista, identificar as intervenções mais utilizadas e os principais resultados obtidos nos trabalhos pesquisados e selecionados na presente pesquisa. **Métodos:** Foi realizado um levantamento bibliográfico assistemático por meio de pesquisas em bases de dados nacionais e internacionais. No total, foram encontrados 78 artigos, porém 59 foram excluídos, uma vez que 53 estudos tiveram o acesso limitado via internet, 2 apenas citavam o termo “Terapia Cognitivo Comportamental” e 4 apenas mencionavam a palavra “Autismo”, mas não os utilizavam como objeto de estudo. **Fundamentos Teóricos:** A Terapia Cognitivo Comportamental (TCC) ainda não é a mais utilizada para avaliar e tratar pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA), porém houve um aumento nas evidências para a eficácia da TCC individual e grupal em crianças e jovens diagnosticados com TEA e com alto nível funcional, principalmente com relação à melhoras nos sintomas ansiedade. Apesar de existirem limitações da TCC para pessoas com TEA, esta abordagem mostra-se eficaz com adaptações adequadas de estratégias. **Resultados e Considerações:** Concluiu-se que: a) exposição e enfrentamento foram as estratégias mais utilizadas; b) indivíduos diagnosticados com TEA e Transtorno de Ansiedade submetidos a intervenções adaptadas de TCC obtiveram melhoras nos sintomas de ansiedade; c) indivíduos diagnosticados com TEA e Transtorno de Ansiedade submetidos a TCC obtiveram melhoras nos sintomas de ansiedade quando comparados ao grupo de controle. Tais resultados contribuem para verificar a aplicabilidade da TCC no TEA e alertar sobre a necessidade de novas pesquisas.

**Palavras-chave:** Transtorno do Espectro Autista. Terapia Cognitivo Comportamental. Autismo

### 1.3 Linha de pesquisa: Negócios e Tecnologia

#### 1.3.1 A GERAÇÃO Y E A GESTÃO DE CARREIRA PARA EMPREGABILIDADE

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso  
Centro Universitário UNIFAAT  
hildabraga@terra.com.br

PEDRO, Mariana Peixoto  
mariana.peixoto06@hotmail.com

**Objetivos:** Considerando o período de crise do emprego (2015 a 2017), o trabalho tem por objetivo identificar e descrever as principais ações dos profissionais da geração Y para manterem-se potencialmente com empregabilidade frente ao mercado de trabalho do município de São Paulo e da região do Grande ABC Paulista. **Métodos:** O trabalho desenvolveu uma revisão bibliográfica sobre o tema de Gestão de Carreira e Geração Y, seguida de pesquisa de campo, com questionário aplicado a 29 profissionais da Geração Y, que estão no mercado, atuando no município de São Paulo e região do Grande ABC Paulista. Tais sujeitos exercem as funções Operacionais, Analistas, Assistentes, Supervisor e Diretores, que trabalham em sua maioria no ramo de Indústria e Serviços. **Fundamentos Teóricos:** O referencial teórico apoia-se nos estudos de Dutra, Gramigna, Fleury, Fisher, entre outros, que discutem os aspectos da Gestão de carreira para a empregabilidade por meio da descrição dos pilares de carreira, bem como as características e anseios da chamada Geração Y em relação à vida profissional, segundo estudos de Miozzo, Melissa, Motta, Vasconcellos e Oliveira. **Resultados e Considerações:** Os resultados apontam que esta geração tem se preocupado com o rumo da gestão de suas carreiras de acordo com o cenário político apresentado hoje, e que em sua maioria apesar de sempre se atualizar com cursos profissionalizantes e de atualização, pretendem se necessário rumar sua carreira para de profissional liberal, autônomo. Por outro lado, as empresas estão aprendendo a lidar com esta geração procurando atender a todas as necessidades.

**Palavras-chave:** Geração Y. Carreira. Empregabilidade.

### 1.3.2 A IMPORTÂNCIA E O PROCESSO DE DECISÃO DE UM PLANEJAMENTO TRIBUTÁRIO NA EMPRESA

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

CAMARGO, Tobias Alves de  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
tobiasalves2012@gmail.com

LIMA, Monica Renata de  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
monicalima2.3@outlook.com

LIMA, Adriana Priscila Pereira de  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
adriana.lm93@hotmail.com

**Objetivos:** a realização deste trabalho tem como finalidade descrever o conceito e o processo de tomada de decisão para a implantação de um planejamento tributário em uma empresa, e os procedimentos a serem seguidos para a obtenção de bons resultados e a diminuição da carga tributária e pagamento de impostos da empresa. **Métodos:** o principal método de pesquisa utilizado é o qualitativo, apoiando-se na busca por conhecimento em diversos livros da área financeira, dados encontrados na internet, e também fazendo análise de alguns documentos de diversas empresas disponibilizados virtualmente no site da empresa. **Fundamentos Teóricos:** não é novidade que nos dias atuais é de grande facilidade a abertura de uma empresa, e que os recursos para conseguir investimentos são de fácil acesso. Porém, é de extrema importância que seja feito todo o planejamento de sua administração financeira para que sejam obtidos os melhores resultados possíveis. Através de um estudo bem feito, é possível diminuir a carga tributária, tendo assim um melhor resultado financeiro. **Resultados e Considerações:** As empresas atualmente sofrem com a alta carga tributária, e o alto custo dos impostos federais que incidem sobre o faturamento. Com a apuração dos resultados, é perceptível que com a escolha do regime tributário correto, a minimização e a influência desses resultados se dá de maneira significativa.

**Palavras-chave:** planejamento tributário. Regime tributário. Administração

### 1.3.3 A INOVAÇÃO DOS PROCESSOS FABRIS DA INDÚSTRIA DE CALÇADOS BATA DE BATATUBA: IDEÁRIO E GESTÃO PARA ALÉM DE SEU TEMPO.

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SIMÕES, Marcos dos Santos Simões  
Centro Universitário UNIFAAT  
marcoosp89@hotmail.com

REZENDE, Flávia Amaral  
Centro Universitário UNIFAAT  
flavia.faat@gmail.com

**Objetivos:** Levantar, registrar digitalmente, coletar informações e analisar os documentos de processos industriais e de gestão da indústria SAPACO, Indústria de calçados Bata de Batatuba. Para verificar os fatos que comprovem o seu caráter inovador, serão estudadas as teorias de Taylor e Fayol o que ajudará a traçar um paralelo de comparação entre os feitos de Bata com os autores citados e mostrar o nível de gestão além do seu tempo que Jean Bata possuía. **Métodos:** Para a realização do projeto e demonstração dos objetivos pretendidos, foram estudados e analisados, livros e obras de autores (teses e dissertação) que contribuíram para construção dos métodos de administrar e manufaturar dos autores Frederick Winslow Taylor e Henri Fayol, fazendo um paralelo com Jan Antonín Bata, usando seus livros e biografia para comprovar quão importante e relevante foram os feitos de Bata. **Fundamentos Teóricos:** Fayol e sua teoria clássica dividia a empresa para obtenção de uma gestão gerencial focando na produção, Taylor com a Administração Científica foca na manufatura e na padronização dos processos para otimizar tempo. J Bata, possuía ótimos resultados produtivos alcançando o resultado de maior empresa do setor de calçados, muito de sua história está em seus livros, inclusive na obra “o mundo compreenderá”, obra viva que assegura as veracidade dos feitos de Bata. **Resultados e Considerações:** Realmente Bata foi um ser humano com uma visão administrativa e social inigualável, possuiu todo o cunho administrativo dos outros autores de comparação além do apelo social que não foram encontrados nas outras teorias, como divisão dos lucros com os operários, investimento no bem estar e na formação acadêmica dos mesmos, criação de centros com infraestrutura para abrigar com conforto cada um e sua família, entre outras benfeitorias.

**Palavras-chave:** Gestão de Processo. Inovação. Administração Humanista

### 1.3.4 A PARTICIPAÇÃO FEMININA NO PROCESSO SUCESSÓRIO EM EMPRESAS FAMILIARES NO BRASIL

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

OLIVEIRA, Grazieli Verissimo de  
Universidade Municipal de São Caetano do Sul  
grazieli\_verioli@yahoo.com.br

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso  
Centro Universitário UNIFAAT  
hildabraga@terra.com.br

**Objetivos:** A pesquisa investiga se, nas empresas familiares brasileiras, durante o processos de sucessão, a participação feminina vem sendo ampliada ou mesmo possibilitada, abandonando a tradição de que apenas o filho pode suceder o fundador do negócio. Além disso, analisa como algumas mulheres chegaram a altos cargos nas empresas da família. **Métodos:** A pesquisa foi desenvolvida por meio de análise de dados de fontes secundárias, referências bibliográficas, dados obtidos através do SEBRAE sobre o perfil das empresas familiares brasileiras, revistas especializadas de Administração, análise sobre o Fórum da Revista do Grupo Abril que apresentar a trajetória de diversas mulheres atuantes em empresas familiares e as cinco que se destacam por atuarem em empresas familiares brasileiras como executivas em cargos de destaque. **Fundamentos Teóricos:** O trabalho apresenta o surgimento das empresas familiares no mundo e no Brasil e analisa o perfil das empresas familiares no Brasil em relação ao processo sucessório, juntamente com a análise da desigualdade de gênero no processo e, por fim, a participação feminina nas empresas familiares e as dificuldades de ascensão até os cargos de maiores níveis hierárquicos. **Resultados e Considerações:** A pesquisa mostrou que as mulheres ainda sofrem preconceito no campo profissional, notadamente para exercerem funções de liderança e ocuparem os altos cargos na hierarquia empresarial. Isto também se mostra presente nas questões relacionadas ao processo de sucessão de empresas familiares, em que poucas fogem a esse paradigma. O trabalho mostra também que as mulheres vem buscando mais qualificação profissional para consolidarem-se no mundo corporativo.

**Palavras-chave:** Empresas familiares. Sucessão. Mulheres

### 1.3.5 A RELAÇÃO ENTRE O CRESCIMENTO DA ESCOLA ATIBAIA MUSICAL E O MARKETING DIGITAL

Categoria: pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SOUZA, Angel Henrique Rodrigues  
Centro Universitário UNIFAAT  
angel.souza@faat.edu.br

LIMA, Álvaro Correia  
Centro Universitário UNIFAAT  
alvaroclima@hotmail.com

**Objetivos:** Esta pesquisa teve como objetivo analisar a relação entre o crescimento de alunos e o marketing digital na empresa Atibaia Musical. Inicialmente a empresa utilizou táticas de “boca-a-boca” e mídia impressa, mas em 2016, passando por uma reestruturação e começando investimento em marketing digital, percebeu-se um aumento substancial no número de clientes. O objetivo pretendido era: fixar a marca, criar uma identidade sólida, e principalmente chegar ao público alvo convertendo os investimentos em novos clientes. **Métodos:** O trabalho é um estudo de caso sobre a Escola Atibaia Musical, e a metodologia escolhida foi a de pesquisa de caráter exploratório descritivo, com análises qualitativas e quantitativas. Foram colhidos dados relevantes à pesquisa no acervo de documentos da empresa tais como: relatórios de atendimentos por período, planilhas de atendimento, formulários de entrada e saída de alunos. Foi realizada uma pesquisa com a participação de 50% dos clientes respondendo questões relacionadas ao marketing digital. **Fundamentos Teóricos:** O marketing é uma importante ferramenta que torna possível que as empresas tenham um diferencial competitivo orientado para o sucesso. A importância do marketing digital cresce à medida que o mundo se torna mais globalizado e conectado. As pessoas passam mais tempo nos seus dispositivos, tornando fundamental que um empresa tenha sua “fachada eletrônica”. Com o crescente número de ofertas de produtos/serviços, ser “visível” e de fácil acesso é fundamental para sobrevivência de qualquer negócio. **Resultados e Considerações:** Após a pesquisa foi possível encontrar uma relação direta entre o marketing digital e o crescimento do número de clientes. Diante da análise dos dados foi possível visualizar com números mais exatos e assertivos a ação e importância do marketing digital. Essas informações possibilitam mensurar quanto esse fator impacta nos resultados da empresa, tendo então um feedback do investimento realizado e ajudando no processo decisório administrativo.

**Palavras-chave:** Marketing digital. Ferramentas de marketing online. Escola Atibaia Musical

### 1.3.6 ANÁLISE COMPARATIVA DAS CORRETORAS DE VALORES UTILIZANDO O MÉTODO AHP COM APLICAÇÃO DO *EXPERT CHOICE*

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

TURRI, Joseane Aparecida  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
joseaneturri@hotmail.com

KERMER, Quezia Silveira  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
quezia\_braganca@hotmail.com

MIRANDA, Gustavo Leme  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
gustavo\_100brasil@yahoo.com.br

SANCHES, Alexandre Leme  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
alex\_sanches68@hotmail.com

**Objetivos:** O presente artigo tem como objetivo ranquear as corretoras de valores conforme critérios subjetivos, por meio do Método de Análise Hierárquica (AHP). É realizada uma análise comparativa através da aplicação do software Expert Choice® com a finalidade de contribuir com o pequeno investidor na tomada de decisão na seleção da melhor alternativa de corretora de valores. **Métodos:** A técnica de pesquisa é a modelagem matemática. Utilizando o Método de Análise Hierárquica (AHP) é realizada uma comparação de alternativas em pares, com o objetivo de hierarquizar essas alternativas, baseado em múltiplos critérios, através da aplicação do software Expert Choice® para auxiliar na tomada de decisão. **Fundamentos Teóricos:** Para realizar operações de investimento de ações por meio da Bovespa, é indispensável a intervenção de uma corretora de valores devidamente autorizada pelo Banco Central e pela Comissão de Valores Mobiliários (CVM). Assim, cabe ao investidor avaliar a melhor alternativa, tornando imprescindível analisar determinados critérios com o intuito de verificar os requisitos essenciais para tomada de decisão, como por exemplo, os custos, os produtos, os serviços, entre outros fatores conforme os recursos disponíveis. **Resultados e Considerações:** Através do ranking, espera-se selecionar a melhor alternativa de corretora de valores baseado em critérios subjetivos, auxiliando nas decisões do pequeno investidor, bem como, avaliar a eficiência e praticidade da aplicação do Método AHP e da Ferramenta Expert Choice.

**Palavras-chave:** Método de Análise Hierárquica (AHP). Expert Choice. Corretoras de valores

### 1.3.7 ANÁLISE COMPARATIVA DOS ÍNDICES DE SOLVÊNCIA OU LIQUIDEZ E DE ESTRUTURA DE CAPITAIS DE TRÊS EMPRESAS. APLICAÇÃO DO TESTE DE FRIEDMAN PARA REALIZAR COMPARAÇÕES MÚLTIPLAS.

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

MEDEIROS, Anderson de Paula  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
medeirosfio@hotmail.com

PAULA, Marcos Donizete de  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
mardoni70@yahoo.com.br

**Objetivos:** O objetivo da pesquisa é fazer uma análise comparativa do balanço patrimonial de três empresas pelos índices de solvência ou liquidez e de estrutura de capitais, com a finalidade de verificar qual empresa está em melhor situação financeira e qual se aproxima mais da outra aplicando o teste de Friedman. **Métodos:** Análises dos índices de solvência ou liquidez e de estrutura de capitais, utilizados na análise das demonstrações financeiras e o teste de Friedman, um método estatístico, aplicado no Microsoft Excel com o suplemento solver que é utilizado para fazer teste de hipóteses. **Métodos:** Liquidez imediata, Liquidez geral, Liquidez corrente, Liquidez seca, Capital de giro líquido, Grau de endividamento, Composição do endividamento, Garantia do Capital de terceiros, Imobilização do Capital Próprio, Participação de Capitais de terceiros. **Fundamentos Teóricos:** Para saber qual a situação financeira de uma empresa, muitas análises devem ser realizadas com a finalidade de saber o quanto de capital próprio ou de terceiros a empresa está utilizando. A análise das demonstrações financeiras consegue mostrar ao empresário como o capital de sua empresa está sendo realmente utilizado. **Resultados e Considerações:** Espera-se conseguir atingir o objetivo de verificar qual empresa está em melhor situação financeira e como seu capital está sendo utilizado. Com o teste de Friedman pode-se fazer a análise comparativa das empresas após a análise das demonstrações financeiras. Mostrar como o teste de Friedman pode diferenciar uma empresa de outra com o resultado dos índices de solvência ou liquidez e estrutura de capitais.

**Palavras-chave:** Teste de Friedman. Índices de solvência ou liquidez. Índices de estrutura de capitais

### 1.3.8 ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE DUAS APLICAÇÕES FINANCEIRAS NO MERCADO INTERNACIONAL. *EXCHANGE TRADED FUND (ETF) E BRAZILIAN DEPOSITARY RECEIPTS (BDRS)*, APLICANDO O MÉTODO AHP.

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

MEDEIROS, Anderson de Paula  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
medeirosfio@hotmail.com

PAULA, Marcos Donizete de  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
mardoni70@yahoo.com.br

**Objetivos:** O objetivo do presente estudo é de fazer uma análise comparativa entre duas opções de investimento fora do Brasil, utilizando o Método da Análise Hierárquica (AHP), que é utilizado para tomada de decisões de múltiplos critérios envolvendo subjetividade, com a finalidade de pontuar e mostrar qual a melhor aplicação é mais viável para investir. **Métodos:** O Método de Análise Hierárquica fundamenta-se na comparação paritária, em nível hierárquico, que compara par a par cada elemento. O software utilizado para aplicar o método AHP, é o *Expert Choice* que utiliza critérios de julgamento para definir a melhor opção de investimento. Critérios utilizados: maior rentabilidade e lucro, tempo para obter retorno, menor taxa cobrada, menos burocracia. **Fundamentos Teóricos:** O mercado financeiro oferece diversas opções de aplicações no mercado nacional e no exterior. Muitos acabam por comodidade arriscando somente no mercado nacional com medo de expandir seu capital para fora do país, mas aplicar no mercado internacional pode ser uma opção atrativa e vantajosa. **Resultados e Considerações:** Para a viabilidade da análise, entende-se que é necessário transformar os valores qualitativos em quantitativos para conseguir pontuar os critérios subjetivos dos apontados para a escolha do melhor investimento. Na aplicação do Método da Análise Hierárquica, feita pelo software *Expert Choice* é possível classificar os critérios e conseguir obter os resultados esperados, chegando ao objetivo esperado de obter o melhor serviço oferecido e benefícios para a aplicação.

**Palavras-chave:** Método AHP. *Exchange Traded Fund. Brazilian Depositary Receipts.*

### 1.3.9 ANÁLISE DA IMPLANTAÇÃO DE *OUTSOURCING* NA INDÚSTRIA DE COLCHÕES E ESPUMAS NO INTERIOR DE SÃO PAULO

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SOUZA, Angel Henrique Rodrigues  
Centro Universitário UNIFAAT  
angel.souza@faat.edu.br

GIMENES, Denise Aparecida de Almeida  
Centro Universitário UNIFAAT  
denise\_.gimenes@hotmail.com

**Objetivos:** A busca pela competitividade faz as empresas adotarem diversas estratégias, entre elas o relacionamento entre empresas, formando assim parcerias com o intuito de melhorar o processo e disposição de produtos e serviços. O presente trabalho tem como objetivo estudar o processo de *outsourcing* na gestão da cadeia de suprimentos. **Métodos:** A metodologia do trabalho consistiu, além da revisão bibliográfica por meio de artigos e livros sobre o tema, em um estudo caso sobre o processo de *Outsourcing* em uma Indústria de Colchões e Espumas no interior de São Paulo, que utilizou a prática como estratégia organizacional. **Fundamentos Teóricos:** O presente trabalho apresenta uma reflexão sobre o estreitamento do relacionamento entre empresas e as práticas e iniciativas da gestão da cadeia de suprimentos, tais como EDI, ECR, VMI, CR, CPRF, demonstrando assim a intensificação de parcerias, e também as quatro etapas do processo de *Outsourcing* descritas no estudo de Vernalha (2002), sendo motivação, decisão, implementação e gestão. **Resultados e Considerações:** Foi possível entender o estreitamento do relacionamento entre empresas, assim como analisar as etapas para a implantação do *outsourcing*. Por meio das pesquisas e estudos foi possível analisar a implantação do *outsourcing* na empresa objeto de estudo, e verificou-se a possibilidade da prática ser desenvolvida com base nas etapas de divisão apresentadas na referência bibliográfica.

**Palavras-chave:** *Outsourcing*. Relacionamento. Suprimentos

### 1.3.10 ANÁLISE DE VIABILIDADE DE PROJETO DE INVESTIMENTO DE EXPANSÃO UTILIZANDO O MÉTODO MONTE CARLO COM APLICAÇÃO @RISK

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

TURRI, Joseane Aparecida  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
joseaneturri@hotmail.com

KERMER, Quezia Silveira  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
quezia\_braganca@hotmail.com

MIRANDA, Gustavo Leme  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
gustavo\_100brasil@yahoo.com.br

SANCHES, Alexandre Leme  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
alex\_sanches68@hotmail.com

**Objetivos:** O presente artigo tem como objetivo realizar uma análise da viabilidade econômica e financeira de um projeto de investimento para ampliação de um estabelecimento comercial do segmento de agropeças através da aplicação do programa @RISK da Palisade para modelagem e simulação através do método de Monte Carlo. **Métodos:** Os métodos utilizados são: calcular os índices de liquidez, bem como, a Taxa mínima de atratividade (TMA), o Valor presente líquido (VPL), a Taxa interna de retorno (TIR), o Payback Simples e o Descontado através da aplicação do programa @RISK da Palisade para modelagem e simulação através do software Monte Carlo. **Fundamentos Teóricos:** Diante do atual cenário de incertezas torna-se imprescindível realizar criteriosamente uma análise econômico-financeira a fim de auxiliar estrategicamente os gestores nas tomadas de decisões. O presente estudo visa diagnosticar os índices de liquidez, bem como, realizar uma análise de viabilidade econômica e financeira de um projeto de investimento para expansão de um galpão baseado nos cálculos de: taxa mínima de atratividade (TMA), o valor presente líquido (VPL), a taxa interna de retorno (TIR), o Payback. **Resultados e Considerações:** Espera-se através dos resultados obtidos, mensurar os riscos e avaliar as incertezas, bem como, analisar os índices de liquidez e a viabilidade do projeto utilizando o programa @RISK da Palisade para modelagem e simulação através do método Monte Carlo visando contribuir no processo decisório.

**Palavras-chave:** Viabilidade. Monte Carlo. @RISK

### 1.3.11 ANÁLISE DE VIABILIDADE FINANCEIRA: FLUXO DE CAIXA EM CONDIÇÕES DE RISCO E INCERTEZAS UTILIZANDO SIMULAÇÃO DE MONTE CARLO

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

FERREIRA, Paulo Luterio  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
[paulo.ferreira17@fatec.sp.gov.br](mailto:paulo.ferreira17@fatec.sp.gov.br)

SOARES, Aparecida de Jesus  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
[aparecida.soares@fatec.sp.gov.br](mailto:aparecida.soares@fatec.sp.gov.br)

SILVA, Diego Nascimento da  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
[diegobrag02@gmail.com](mailto:diegobrag02@gmail.com)

SANTOS, Elaine Caroline da Silva  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
[elainehs2@gmail.com](mailto:elainehs2@gmail.com)

**Objetivos:** A utilização das técnicas de simulação objetiva analisar potenciais riscos envolvidos nas operações financeiras dos fluxos de caixa, em condições adversas tal qual os resultados encontrados sejam determinantes para avaliação do risco e retorno do capital investido. **Métodos:** Dentre os modelos existentes a simulação é amplamente utilizada em problemas decisórios de diversas naturezas especialmente em situações que envolvem análise de risco. Corrar, Luiz J. et al (2004) ressaltam que existem diversos modelos de simulação, mas o modelo amplamente utilizado é a simulação de Monte Carlo voltado para tratamentos dos dados em análise de investimentos e fluxos de caixa probabilísticos por meio de comparações e avaliações. **Fundamentos Teóricos:** O cenário econômico na qual as empresas estão inseridas, tem demonstrado níveis de competitividade altíssimos, a propósito um padrão de trabalho compatível e mútuo não é mais necessidade, é obrigatoriedade não deixando margens para cometer erros ou falhas. **Resultados e Considerações:** A utilização de técnicas de simulação para evidenciar potenciais riscos atrelados a operações financeiras, em condições incertas sejam em ambiente interno ou externo tem demonstrado, resultados positivos e interessantes quando comparado aos métodos tradicionais de avaliações em projetos de investimento, nesse sentido o presente artigo evidencia que somente chegar ao resultado positivo ou negativo não é o bastante, não obstante é necessário interpretar, analisar e mitigar todas as variáveis de decisão.

**Palavras-chave:** fluxo de caixa. Incertezas. Simulação de monte Carlo

### 1.3.12 CÁLCULO DO PONTO DE EQUILÍBRIO CONTÁBIL EM CONDIÇÕES DE INCERTEZA UTILIZANDO A SIMULAÇÃO DE MONTE CARLO

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

REGONATI, Gabriel Rodrigues Marques  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
gabrielregonati@outlook.com

SILVA, Tulio Jose da  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
tuliojosedasilva@gmail.com

SANCHES, Alexandre Leme  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
alexandre.sanches01@fatec.sp.gov.br

CAMARGO, Renald Antonio Franco de  
FATEC Bragança Paulista Jornalista Omair Fagundes de Oliveira  
prof.franco@fatecbpaulista.edu.br

**Objetivos:** O presente trabalho tem como objetivo calcular o ponto de equilíbrio contábil mínimo esperado para se obter lucro. Calcula-se, portanto, o risco e consequentemente a probabilidade de concretização de tal ponto de equilíbrio esperado, a partir das vendas orçadas para o produto. São também determinados os custos e despesas gerados com as operações necessárias às vendas, necessários ao cálculo. **Métodos:** A técnica de pesquisa utilizada é a modelagem matemática e simulação. Idealiza-se uma empresa distribuidora de bebidas, que realiza vendas de água mineral ao mercado (outras empresas). Os dados necessários à aplicação da técnica de Monte Carlo são oriundos de empresas reais. Os valores probabilísticos do ponto de equilíbrio são gerados a partir de uma distribuição de probabilidades e de simulações realizadas através do software de simulação de riscos @RISK. **Fundamentos Teóricos:** Neste presente artigo calcula-se, com base em simulações, o ponto de equilíbrio contábil de determinado produto comercializado por determinada empresa fictícia. Leva-se em consideração os principais fatores internos e externos à empresa que impactarão diretamente os resultados. A Simulação de Monte Carlo é uma técnica que permite simular diversos cenários possíveis em situações de incerteza e expressará resultados probabilísticos de concretização do ponto de equilíbrio contábil esperado. **Resultados e Considerações:** A partir das vendas orçadas e dos custos e despesas determinados torna-se possível concluir se o ponto de equilíbrio contábil com maior probabilidade de ocorrência representará lucro na operação. Portanto, a técnica de Monte Carlo atua como uma ferramenta ideal de auxílio a quaisquer decisões em condição de incerteza, especialmente em mercados com alta volatilidade, como o citado neste trabalho, caracterizado por muitas variações, no que diz respeito às legislações e aos custos de produção.

**Palavras-chave:** Incerteza. Ponto de equilíbrio contábil. Simulação de Monte Carlo.

### 1.3.13 CRESCIMENTO PROFISSIONAL E FINANCEIRO APÓS O INGRESSO NO ENSINO SUPERIOR: UM ESTUDO SOBRE ALUNOS DE CURSOS DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS E ADMINISTRAÇÃO.

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

NASCIMENTO, Felipe Augusto do  
Centro Universitário UNIFAAT  
felipe.nascimento@consultoriaconsec.com.br

MAIDAME, Graziela Anastacia da Silva  
Centro Universitário UNIFAAT  
graziela\_maidame@yahoo.com.br

OLIVEIRA, Rudival  
Centro Universitário UNIFAAT  
oliveira.rudi@hotmail.com

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso  
Centro Universitário UNIFAAT  
hildabraga@terra.com.br

**Objetivos:** Este trabalho apresenta uma análise evolutiva da renda de discentes do terceiro ano dos cursos de Administração e Ciências Contábeis de Instituição de Ensino Superior da Região Bragantina, com o objetivo de comparar a situação financeira dos alunos antes e depois de ingressarem em um curso superior, mais especificadamente os cursos de Administração de Empresas e Ciências Contábeis. **Métodos:** O trabalho caracteriza-se como pesquisa descritiva, em que primeiramente foi realizada revisão bibliográfica e de dados secundários a respeito de formação em nível superior e sua relação com o mercado de trabalho. Na sequência, realizou-se pesquisa de campo, com uso de questionário com 12 perguntas fechadas, investigando sobre aumento de renda, aplicado a 42 estudantes de 3º ano dos cursos de Administração e Ciências Contábeis de Instituição de Ensino Superior da Região Bragantina. **Fundamentos Teóricos:** O referencial teórico apoia-se nos estudos dos teóricos que discutem as questões da formação para inserção no mercado de trabalho, a regulação do ensino superior, que determina a matriz de formação e a presença do estágio curricular, os programas governamentais de financiamento e crédito estudantil do Governo Federal (Sisu, ProUni, Fies, Pronatec e Ciências sem Fronteira) e dados sobre o mercado de trabalho para jovens em formação e os já formados. **Resultados e Considerações:** Os resultados mostraram que 69% dos participantes quando chegam ao 3º ano já estavam se beneficiando de promoções de cargos e elevação da renda. Avaliam que o curso superior aumentou a chance de se manterem empregados, mesmo em período de recessão econômica. Dos participantes, 36% elevaram suas faixas salariais após ingressarem no curso superior.

**Palavras-chave:** Ensino Superior. Empregabilidade. Carreira

### 1.3.14 ELABORAÇÃO DE JOGO DE SIMULAÇÃO DE SISTEMA DE MANUFATURA ENXUTO (*LEAN MANUFACTURING*).

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

HERNANDES, Polyana Falcão  
Centro Universitário UNIFAAT  
poly\_falcao@uol.com.br

PALUMBO, Rafael Zambello  
Centro Universitário UNIFAAT  
rafazp\_palumbo@hotmail.com

MOREIRA, Roseane Felex do Prado  
Centro Universitário UNIFAAT  
nane.felex.prado@gmail.com

FIGUEIRA, Gustavo Lupo  
Centro Universitário UNIFAAT  
gu.lupo@hotmail.com

**Objetivos:** O presente trabalho tem como objetivo geral contribuir para o ensino da Metodologia de Manufatura Enxuta (ME) aos alunos de engenharia de produção. Do objetivo geral, os seguintes objetivos específicos são considerados procurando colaborar com a transferência do conhecimento: Desenhar um jogo que permita entender as vantagens de se aplicar a ME; Entender as ferramentas que fazem parte da ME e como aplica-las e Avaliar os resultados da implementação deste método em comparação com métodos tradicionais. **Métodos:** No desenvolvimento do jogo foi utilizado o método Iterativo de Schreiber (2008), que prevê o ciclo de: projeto, implementação, teste e validação, permitindo a repetitividade do processo ilimitadas vezes, buscando melhorias e alterações até chegar a um modelo ideal. A tomada de decisões acontece em mais ocasiões, abrindo mais espaço para a resolução de problemas, implementação de mudanças e, sobretudo, permite repetir o processo ilimitadas vezes até que o projeto esteja refinado. **Fundamentos Teóricos:** Segundo Liker (2006), uma empresa enxuta é o resultado final da aplicação do Sistema Toyota de Produção (STP) em todas as áreas da empresa. Womack e Jones (2004) afirmam que *Lean Thinking* é o “antídoto para o desperdício”. Kerber e Dreckshage (2011) definem a produção enxuta como um processo de cinco passos: definir valor para o cliente, definir o fluxo de valor, fazê-lo fluir, “puxar” a partir do cliente e lutar pela excelência. **Resultados e Considerações:** O jogo simula uma linha de montagem de trem e se dá em três rounds. O primeiro simula uma linha de produção empurrada, com 6 pessoas, lotes de 4 peças, estoques intermediários, sem padrão e layout funcional. O segundo round é feito com melhorias espontâneas dos alunos. No último round a simulação é feita implementando-se conceitos da manufatura enxuta (5S, Layout celular, trabalho padronizado, entre outras) e comparando os resultados obtidos de forma prática.

**Palavras-chave:** *Lean Manufacturing*. Jogo de Simulação. Manufatura Enxuta

### 1.3.15 ESTUDO COMPARATIVO ENTRE MÉTODOS TRADICIONAIS E ÁGEIS EM GESTÃO DE PROJETOS

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SIMÕES, Marcos dos Santos  
Centro Universitário UNIFAAT  
marcoosp89@hotmail.com

ANTONIO, Felipe dos Santos  
Centro Universitário UNIFAAT  
felipe.antonio@gmail.com

SILVA, Patrick Vinícius Fonseca da  
Centro Universitário UNIFAAT  
avini00@hotmail.com

XAVIER, Marcelo Moreira  
Centro Universitário UNIFAAT  
docencia@marcelomxavier.com

**Objetivos:** Este artigo tem como objetivo dissertar sobre os métodos ágeis e tradicionais de gerenciamento de projetos com a finalidade de encontrar os pontos de convergências e divergências entre ambas as metodologias, ao final do estudo, será possível encontrar os pontos de sinergia entre métodos, e gerar um estudo que possa beneficiar a gestão de projetos. **Métodos:** O trabalho foi conduzido como uma pesquisa bibliográfica de abordagem qualitativa, tendo básica como sua natureza e exploratória quanto ao objetivo. Para tal pesquisa, toda a elaboração foi sustentada por livros que possuem consistência, propriedades e um alto grau de importância para ambas metodologias de gestão de projetos. Outras fontes analisadas que foram de suma importância são as pesquisas em artigos acadêmicos que foram submetidos a congressos da área. **Fundamentos Teóricos:** O estudo foi embasado principalmente em artigos científicos e livros acadêmicos. Dentre eles foi usado principalmente o Guia PMBOK como norte para discorrer sobre gestão de projetos tradicional e publicações originais dos criadores do método SCRUM para gestão de projetos de forma ágil. A respeito de ambos é apresentada a estrutura básica de gestão. **Resultados e Considerações:** O presente trabalho que teve como objetivo básico conhecer as metodologias ágeis e tradicionais para gestão de projetos. O resultado mostrou que ambos os métodos possuem métricas importantíssimas para condução de um projeto e deve-se analisar qual é a melhor metodologia a se aplicar. Há pontos de sinergia entre eles e conduzir um projeto utilizando os parâmetros dos dois métodos deve no mínimo ser praticado por equipes que conheçam muito bem cada característica de ambos.

**Palavras-chave:** Gestão de Projetos. PMBok. Metodologias Ágeis

### 1.3.16 INCLUSÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA NO MERCADO DE TRABALHO

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso  
Centro Universitário UNIFAAT  
hildabraga@terra.com.br

PAULA, Giselle Machado Soares de  
Universidade Municipal de São Caetano do Sul  
aspm.giselle@gmail.com

**Objetivos:** A pesquisa investiga as dificuldades enfrentadas pelo Brasil com relação à inserção de pessoas com deficiência no mercado de trabalho, e segundo dados do IBGE (2011) tanto de quem contrata a mão-de-obra dessas pessoas, como por aqueles que possuem algum tipo de deficiência e almejam um emprego, apesar o país possuir leis para inclusão da diversidade. **Métodos:** A pesquisa foi desenvolvida por meio de análise de dados de fontes secundárias, como dos órgãos do Governo Federal e Estadual, da I Social em parceria com a CATHO, ABRH Brasil e a ABRH-SP; análise da legislação vigente sobre inclusão (Lei n.º 8.213/91); e um levantamento de campo, por meio de questionário aplicado a 14 pessoas com deficiência física e auditiva, residentes nos municípios do ABC Paulista e São Paulo. **Fundamentos Teóricos:** O trabalho apresenta os estudos da OMS sobre as diversas deficiências manifestadas na população humana e quais apresentam limitações para o exercício profissional. No âmbito das sociedades humanas, em especial o Brasil, discute-se a questão do preconceito, o direito à diferença, a adaptação necessária do mercado de trabalho para essas pessoas. **Resultados e Considerações:** A pesquisa revelou que o número de contratações de pessoas com deficiência, pelas empresas sujeitas ao regime de cotas, está abaixo do exigido por lei. A análise dos dados secundários desse segmento no Brasil aponta para o desconhecimento de parte das empresas sobre a realidade das pessoas com deficiência, alegando baixa qualificação profissional. Do ponto de vista das pessoas com deficiência, a alegação é de que possuem qualificação, mas as empresas estão despreparadas para recebê-las.

**Palavras-chave:** Inclusão. Lei 8.213/91. Pessoas com Deficiência.

### 1.3.17 INDÚSTRIA 4.0 – A NOVA REVOLUÇÃO INDUSTRIAL

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SIMÕES, Marcos dos Santos  
Centro Universitário UNIFAAT  
marcoosp89@hotmail.com

EGSTER, Ketrin Samantha dos Santos  
Centro Universitário UNIFAAT  
KetrinEgster@gmail.com

OLIVEIRA, Paulo Rogerio Costa de  
Centro Universitário UNIFAAT  
paulorcosta2010@hotmail.com

SILVA, Patrick Vinícius Fonseca da  
Centro Universitário UNIFAAT  
avini00@hotmail.com

**Objetivos:** O presente projeto tem por objeto abordar o conceito da quarta revolução industrial ou revolução 4.0 como também é conhecida, explorar suas nove características, analisar a real situação e o que de fato é realidade no âmbito industrial obtendo assim subsídios e condição de criar considerações sobre o tema. **Métodos:** O Projeto a 4<sup>o</sup> revolução Industrial é caracterizado, de acordo com Gerhardt e Silveira (2009), como sendo uma pesquisa de abordagem qualitativa, de natureza básica, exploratória quanto ao objetivo e de procedimentos bibliográficos, sendo embaçada em artigos técnicos, livros sobre o tema e pesquisas junto a fabricantes de componentes de Automação e empresas profissionais da Região Bragantina. **Fundamentos Teóricos:** A indústria 4.0 consiste em um processo industrial sob novas configurações, moldado por uma série de requisitos tecnológicos, englobando as principais inovações nos campos de automação e controle e tecnologia da informação, aplicadas aos processos de manufatura. Isso significa um novo período no contexto das grandes revoluções industriais. Com as fábricas inteligentes, diversas mudanças ocorrerão na forma como os produtos serão manufaturados, causando impactos em diversos setores do mercado. **Resultados e Considerações:** O Projeto encontra-se em fase de elaboração e como planejado no cronograma, e os resultados ressaltam aspectos tecnológicos desta revolução industrial.

**Palavras-chave:** Indústria 4.0. Robótica. Tecnologia

### 1.3.18 O CAMINHO DO EMPREGO E DAS ATIVIDADES PROFISSIONAIS EM 2017: UM ESTUDO SOBRE CARREIRAS

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso  
Centro Universitário UNIFAAT  
hildabraga@terra.com.br

MARGONATO, Flávia Aparecida  
Centro Universitário UNIFAAT  
flavia\_margonato@hotmail.com

REBIZZI FILHO, Márcio  
Centro Universitário UNIFAAT  
marcioref@hotmail.com

JESUS, Magaly Santana de  
Centro Universitário UNIFAAT  
maegus2011@hotmail.com

ARAÚJO, Tayara Fernandes de Araújo  
Centro Universitário UNIFAAT  
fernandes.tayara@gmail.com

**Objetivos:** Considerando o cenário da economia brasileira (2015-2017) e seus reflexos no fator emprego e ocupação, nas diversas regiões do país, o trabalho visa identificar as principais profissões e carreiras em ascensão e as que estão em baixa, em relação às regiões do país. **Métodos:** Este trabalho caracteriza-se como pesquisa documental e de dados secundários, tendo como descritores os termos emprego e desemprego relacionados às carreiras e ocupação, nas diversas regiões do país. Os principais dados secundários referem-se ao CAGED do Ministério do trabalho, IBGE, Revista EXAME, Consultoria Grupo Chato e o acompanhamento da mídia especializada na questão do emprego. **Fundamentos Teóricos:** O trabalho está apoiado nos dados do IBGE sobre emprego e desemprego e dados da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios - PNAD Contínua, a partir de 2015, em que são investigados 3.464 municípios e aproximadamente 210 mil domicílios em um trimestre (IBGE, 2015), com ênfase para as carreiras em ascensão e as em declínio. **Resultados e Considerações:** Os resultados da pesquisa apontam para um conjunto de profissões promissoras como: gestor de governança corporativa e de *compliance*; advogados, engenheiros para infraestrutura; administração (RH e Finanças); Tecnologia (Inteligência de Negócios, Desenvolvedor Web e Mobile; Marketing (novos negócios, e-commerce e mídias digitais); área farmacêutica e agricultura.

**Palavras-chave:** Carreira. Profissão. Trabalho

### 1.3.19 O PAPEL DO ESTÁGIO ACADÊMICO NO DESEMPENHO PROFISSIONAL NOS TRÊS ANOS SUBSEQUENTES À CONCLUSÃO DO CURSO SUPERIOR

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso  
Centro Universitário UNIFAAT  
hildabraga@terra.com.br

AMARAL, Gláucia Bacci  
Centro Universitário UNIFAAT  
glaucia.bacci@faat.edu.br

**Objetivos:** Considerando os cursos superiores das áreas de conhecimento das Ciências Sociais Aplicadas e da Educação, a pesquisa visa analisar a influência do estágio curricular no sucesso ou não do exercício profissional, durante os primeiros cinco anos de formação. Propõe ainda identificar e descrever as principais competências desenvolvidas durante a realização do estágio curricular e analisar a qualidade do estágio oferecido pelas empresas na região bragantina. **Métodos:** A pesquisa ora apresentada é do tipo descritiva, com levantamento de campo junto a sujeitos com curso superior. A amostra selecionou 50 profissionais residentes e atuantes profissionalmente na região bragantina e sul de Minas Gerais, formados entre os anos 2015 e 2017, nas áreas de Ciências Sociais Aplicadas e da Educação. Como variáveis de pesquisa, além dos dados demográficos, investigou-se: competências desenvolvidas – atitudinais e técnicas. **Fundamentos Teóricos:** O referencial apoia-se na regulamentação da atividade estágio profissional no Brasil, a Lei n. 6.494 de 1977, a nova Lei de Estágio, n. 11.788 de 2008, como decorrência do novo cenário produtivo/educacional, a LDB – Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996) que prevê a prática de estágio (art. 82), para os alunos de curso superior como ato educativo escolar supervisionado, desenvolvido no ambiente de trabalho, visando à preparação para o trabalho produtivo. **Resultados e Considerações:** A pesquisa ainda está em andamento e, portanto, aqui estão apresentados resultados parciais de egressos dos cursos de Administração e Ciências Contábeis que apontaram que os principais benefícios dos estágios curriculares estão relacionados a visão da realidade das empresas, que muitas vezes não correspondem às teorias estudadas, os relacionamentos e o desenvolvimento de atitudes como responsabilidade, cooperação e iniciativa.

**Palavras-chave:** Estágio. Carreira. Emprego

### 1.3.20 PLANEJAMENTO FINANCEIRO FAMILIAR

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

DALARME, Anne Caroline  
Centro Universitário UNIFAAT  
anne\_caroline\_0@hotmail.com

SEVERINO, Elaine Cristina de Oliveira  
Centro Universitário UNIFAAT  
elaine.severino@outlook.com

SILVA, Camila Rodrigues  
Centro Universitário UNIFAAT  
mila\_rsilva@hotmail.com

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso  
Centro Universitário UNIFAAT  
hildabraga@terra.com.br

**Objetivos:** Considerando o contexto das famílias brasileiras e os altos índices de endividamento, segundo PEIC (2018), órgão governamental, a pesquisa visa investigar se as famílias que executam planejamento familiar conseguem realizar suas metas, o grau de relevância dessa prática para o sucesso financeiro familiar e se aquelas que se encontram endividadas têm conhecimento sobre educação financeira. **Métodos:** A pesquisa caracteriza-se como do tipo descritiva, com levantamento de campo junto a 80 famílias residentes no Município de Bragança Paulista, com até 2 filhos e que, pelo menos, um dos cônjuges é portador de curso superior. O instrumento de coleta foi o questionário, contendo 32 perguntas sobre o perfil da família, renda e gastos/despesas, endividamento, investimentos e planejamento familiar. A pesquisa foi precedida de levantamento e análise bibliográfica e de fontes secundárias. **Fundamentos Teóricos:** Para amparar a discussão sobre planejamento financeiro familiar e as causas do endividamento, o trabalho apoia-se nas contribuições de Cerbasi (2015), Daquino (2014), Martins (2004), pesquisa do Instituto Millenium (2018) entre outros que analisam as questões de família sobre decisões financeiras, desconhecimento sobre planejamento financeiro incompatibilidade financeira dos cônjuges, ausência de orçamento doméstico, incapacidade de fazer poupança e educação financeira desde a infância. **Resultados e Considerações:** Os resultados revelaram que, nas famílias pesquisadas, as despesas fixas ultrapassam 50% dos ganhos; o 13º está comprometido com dívidas; em caso de desemprego, 81% conseguiriam se manter por 9 meses; 70% possuem recursos para emergência; 64% têm dívidas (financiamento de casa, carro e cartão de crédito); 59% fazem algum controle orçamentário; 30% poupam e destes, 67,5% preferem a poupança; 18% poupam para aquisições; a maioria tem planos para o futuro e acreditam no planejamento financeiro.

**Palavras-chave:** Finanças. Endividamento. Planejamento

### 1.3.21 TÉCNICA SIMPLIFICADA UTILIZANDO ANÁLISE DISCRIMINANTE PARA GESTÃO DE CRÉDITO

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SANTOS, Elaine Caroline da Silva  
Fatec Bragança Paulista  
elainehs2@gmail.com

MIRANDA, Tatiane Benedita Leme  
Fatec Bragança Paulista  
tatianeleeme@hotmail.com

**Objetivos:** O presente trabalho tem como objetivo oferecer uma visão geral sobre diversos métodos de discriminação entre grupos (adimplentes, intermediários e inadimplentes), utilizados como instrumentos preditores para a concessão de crédito, bem como propor a elaboração de uma ferramenta para análise da concessão de crédito, apresentando um modelo a partir de uma equação para avaliação de crédito baseado nos cálculos dos indicadores econômico financeiros dos clientes. **Métodos:** Para atingir o objetivo proposto realiza-se uma pesquisa descritiva, que visa à descrição das características de determinada população ou fenômeno, tendo como intuito descreve-las mediante à aplicação de modelos de previsão de insolvência para análise de crédito. Quanto à abordagem do problema, a pesquisa é quantitativa, pois emprega modelos matemáticos para a análise do crédito dos clientes. **Fundamentos Teóricos:** O presente artigo tem como foco principal estimar e testar um modelo econométrico, aplicando a ferramenta estatística de análise discriminante múltipla, utilizando um conjunto de dados clientes, classificando-os em adimplentes, intermediários e inadimplentes. Utilizando-se a técnica estatística de Análise Discriminante, o modelo proposto verificará nível de acerto, mostrando-se bastante eficiente, permitindo identificar graus de inadimplência que ocorram nas amostras. **Resultados e Considerações:** Conclui-se que a análise discriminante de previsão de insolvência é uma das técnicas mais utilizadas para mensurar o risco de crédito. E em conjunto com as demonstrações contábeis consegue-se classificar as empresas como solventes ou insolventes, e assim colaborar com a análise creditícia. Por fim, observa-se que uma política de análise de crédito eficaz é um grande desafio para as entidades, tal processo, transforma-se num diferencial competitivo quando se consegue alcançar um nível de segurança.

**Palavras-chave:** Análise Discriminante Múltipla. Análise de Crédito. Inadimplência

### 1.3.22 TRABALHO EM EQUIPE – RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SMANIOTTO, Sandra Regina Uliano  
Centro Universitário UNIFAAT  
sandrasmaniotto@uol.com.br

**Objetivos:** Este trabalho teve por objetivo levar os participantes a conhecerem suas preferências, interesses e habilidades, bem como a dos colegas, levando-os a identificar diferenças e semelhanças existentes no grupo, para que a partir deste conhecimento aprendam a respeitar e a lidar com as diferenças. **Métodos:** Foi realizada uma pesquisa de campo, com 10 participantes do sexo feminino, idade entre 23 e 41 anos, que trabalham no mesmo departamento de uma empresa. Reuniu-se com todas as participantes para explicar o objetivo do trabalho e a metodologia. Foi aplicado de forma coletiva o Teste Quati, as devolutivas foram realizadas individualmente. Foram realizadas duas reuniões coletivas, uma para discutir as diferenças dos tipos psicológicos e outra para realização de uma atividade em equipe. **Fundamentos Teóricos:** A equipe precisa ser composta por pessoas com conhecimentos e habilidades complementares, no entanto, a diversidade pode gerar conflitos, pois as pessoas não estão preparadas para trabalhar em conjunto, prevalecendo a individualidade. Entende-se que a utilização do teste Quati pode ser um diferencial no trabalho de formação de equipe, pois utiliza a teoria tipológica proposta por Jung, que caracteriza os indivíduos quanto a interesses, preferências e habilidades, que auxilia na compreensão das diferenças. **Resultados e Considerações:** Os resultados mostraram que a equipe é composta por pessoas com estilos de personalidade diferentes, que se bem aproveitadas estas diferenças individuais poderão obter melhores resultados. Verificou-se a importância de promover oportunidades de vivências e discussões que permitam a compreensão das diferenças e o aproveitamento destas no cotidiano, bem como para desenvolver a maturidade para atuar de forma integrada com os tipos diferentes.

**Palavras-chave:** Trabalho em equipe. Teste Quati. Diferenças

### 1.3.23 UMA ABORDAGEM SOBRE BITCOINS VOLTADA A PEQUENOS INVESTIDORES

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

LIMA, Adriana Priscila Pereira de  
Faculdade de Tecnologia Jornalista Omair Fagundes de Oliveira - FATEC  
adriana.lm93@hotmail.com

CAMARGO, Tobias Alves de  
Faculdade de Tecnologia Jornalista Omair Fagundes de Oliveira - FATEC  
tobiasalves2012@gmail.com

**Objetivos:** O objetivo do trabalho é orientar pequenos investidores acerca da funcionalidade dos bitcoins. Trata-se de um método que une conceitos, cuja finalidade é demonstrar, instruir e capacitar pessoas comuns a aplicar recursos em moeda digital, levando em consideração a análise do perfil de investidores. **Métodos:** O principal método de pesquisa utilizado é o qualitativo, apoiando-se, ainda, na coleta de dados e nas técnicas quantitativas. O estudo foi desenvolvido a partir de pesquisas, onde foi analisado a aplicabilidade de recursos investidos em bitcoins voltados aos pequenos investidores com reflexão na análise de perfil de investidores. **Fundamentos Teóricos:** A moeda digital bitcoin, foi apresentada em 2008. A criptomoeda é criada por um complexo processo computacional denominado "*data mining*" que consiste no processo de explorar enormes quantidades de dados em busca de modelos sólidos, tais como, regras de associação para identificar a relação sistemática entre variáveis, o que possibilita a detecção de subconjuntos de dados. **Resultados e Considerações:** No decorrer do trabalho foi tratado e assimilado a importância da análise do perfil de investidor para aplicação de recursos voltados ao pequeno investidor. Os resultados obtidos de sua análise a mostram eficaz e fundamental para a tomada de decisão investir ou não investir em criptomoedas.

**Palavras-chave:** Criptomoedas. Investimentos. Aplicabilidade

## 1.4 Linha de pesquisa: Estudos Jurídicos

### 1.4.1 UM ESTUDO SOBRE O 1º SEMINÁRIO LEGISLATIVO DE CAMPINAS

Categoria: Pôster

Linha de Pesquisa: Estudos Jurídicos

BUENO, Thiago Von Atzingen  
UNISAL - Centro Universitário Salesiano de São Paulo - SP  
thiagovab@gmail.com

GOMES, Danielle Borges  
UNISAL - Centro Universitário Salesiano de São Paulo - SP  
dani.spkatas@gmail.com

SILVA, Deborah Furtado da  
UNISAL - Centro Universitário Salesiano de São Paulo - SP  
deborah.furtado@gmail.com

REIS, Gabriela Cristina Silva  
UNISAL - Centro Universitário Salesiano de São Paulo - SP  
gabrielajuridico7@gmail.com

MELLO, Letícia Alves de  
UNISAL - Centro Universitário Salesiano de São Paulo - SP  
leticiaalvesdemello@gmail.com

JAQUETA, Letícia Emanuelle  
UNISAL - Centro Universitário Salesiano de São Paulo - SP  
gsjaqueta@gmail.com

**Objetivos:** Este trabalho tem o objetivo geral de promover atividades de pesquisa e desenvolvimento, com a liderança do NPJ - Núcleo de Práticas Jurídicas do UNISAL – Centro Universitário Salesiano de São Paulo, sob a supervisão do Prof. Me. Manoel da Nave Pires. **Métodos:** A metodologia de pesquisa predominante é a qualitativa com a realização de estudos exploratórios para criar uma base de conhecimentos a serem aplicados em Projetos Sociais da Instituição de Ensino por parte de seus discentes do Curso de Direito. **Fundamentos Teóricos:** A base teórica desta pesquisa é sobre as Escolas do Legislativo Brasileiras, seus desafios, evoluções e oportunidades, bem como a Educação e Letramento Político e o desenvolvimento e fortalecimento da Democracia e das Câmaras Municipais do nosso país Brasil. **Resultados e Considerações:** Com este trabalho constatou-se que a Constituição Federal de 1988 do Brasil deve ser ensinada aos servidores públicos em geral, especialmente os do Legislativo, aos alunos das escolas e universidades públicas e privadas de todos os níveis de ensino, bem como o significado e reflexões importantes para o desenvolvimento e evolução da política e de seu letramento, e da democracia brasileira.

**Palavras-chave:** Democracia. Escolas. Legislativo

## 2 CATEGORIA: COMUNICAÇÃO ORAL

### 2.1 Linha de pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

#### 2.1.1 ACESSIBILIDADE NO ENSINO SUPERIOR: MEDIAÇÃO DO SERVIÇO ESPECIALIZADO NA PROVISÃO DE RECURSOS AO ESTUDANTE COM DEFICIÊNCIA VISUAL

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

RUIZ, Letícia Coelho  
Universidade Estadual de Campinas-UNICAMP  
letsruiz@yahoo.com.br

LAPLANE, Adriana Lia Frizman de  
Universidade Estadual de Campinas-UNICAMP

**Objetivos:** O Objetivo Geral foi discutir as condições de implementação de ações de inclusão, enfocando aspectos relacionados à mediação entre serviço especializado, professor e aluno, às estratégias facilitadoras e às barreiras para a participação do aluno com deficiência visual no ensino superior. Os Objetivos Específicos foram Identificar e analisar as políticas de inclusão para o ensino superior; os serviços de apoio providos pela universidade; a percepção dos estudantes sobre as estratégias inclusivas em sala de aula e a percepção dos professores sobre as estratégias de ensino inclusivas. **Métodos:** Como metodologia será apresentado um recorte dos dados coletados de anotações em diário de campo e de análises preliminares de 26 entrevistas com professores, alunos e monitores de um curso de graduação de uma universidade pública do interior de São Paulo. O estudo é qualitativo e utiliza técnicas de inspiração etnográfica, tais como: observação em sala de aula, registro em diário de campo e entrevistas semiestruturadas. **Fundamentos Teóricos:** Nos últimos anos, com a evolução da legislação, a implementação de políticas sociais, e o avanço dos movimentos sociais, relacionados à inclusão, a matrícula de alunos com deficiência tem aumentado no ensino superior. Considerando o processo de inclusão recente nesta etapa de ensino iniciativas tomadas pelas instituições de ensino superior têm sido a implementação de serviços especializados que atuam como facilitadores no uso de recursos de Tecnologia Assistiva, entre outras atribuições. **Resultados e Considerações:** Os resultados parciais do estudo permitiram identificar expectativas dos professores com relação ao serviço especializado, críticas às políticas públicas de inclusão na universidade e propostas para a melhoria dos serviços. Os registros em diário de campo fornecem subsídios para a análise das relações e da dinâmica de funcionamento dos serviços e das práticas de inclusão.

**Palavras-chave:** Ensino Superior. Acessibilidade. Deficiência Visual

## 2.1.2 ANÁLISE SISTÊMICA DAS OBRAS DE ANTONI GAUDÍ SOB O PONTO DE VISTA DA MODELAGEM MATEMÁTICA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

CEPEDA, Ramón Gonzalez  
Centro Universitário UNIFAAT  
ramongc91@gmail.com

**Objetivos:** Os objetivos deste trabalho envolvem analisar uso da modelagem matemática e onde se aplica nas obras do arquiteto catalão Antoni Gaudí, e verificar quem e o que comportou as bases fundamentais para a elaboração das catenárias (uma das principais características de suas obras) que corresponde em arcos auto equilibrados estruturalmente. Levantamento de dados de como foram feitas de como se relaciona com a modelagem e dados que comprovem o seu uso, equacionar as formas estruturais e geométricas e evidenciar feitos históricos. **Métodos:** O presente trabalho tem como ponto de partida uma vasta bibliografia, livros, teses e sites, busca de marcos históricos que possam ter influenciado ao autor, análise aplicando os conhecimentos de engenharia civil e de modelagem matemática dão ainda maior sentido e validade aos métodos gráficos. **Fundamentos Teóricos:** Modelagem matemática (simulações de sistemas reais, de maneira que os comportamentos desses sistemas podem ser previstos) aplicada sobre obras arquitetônicas, Assim podemos entender a modelagem matemática como uma sistematização em descrever um fenômeno matematicamente. Análise das obras de Antoni Gaudí e de como se aplica a modelagem. **Resultados e Considerações:** Existe um certo paralelismo entre a evolução da geometria e o desenho das estruturas. A geometria serve como base para qualquer exercício de projeção onde precisa desenhar sobre o papel ideias de cones e volumes construídos em três dimensões. Ao largo da história, na medida que se avança o conhecimento da representação do espaço, desde a geometria euclidiana até a geometria descritiva e projetista, se desenvolve o exercício da modelagem matemática.

**Palavras-chave:** Modelagem Matemática. Arquitetura. Antoni Gaudí

### 2.1.3 APLICAÇÃO DE ANÁLISE DE MULTICRITÉRIO - MÉTODO TOPIS, NA ESCOLHA DA VARIEDADE DE CULTIVAR DE CANA DE AÇÚCAR

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

MARQUES, Julio Cesar  
Centro Universitário UNIFAAT  
julio-marques@uol.com.br

FERREIRA, Ivan de Pádua  
Universidade Nove de Julho (Uninove)  
ipf07@uni9.pro.br

**Objetivos:** Este trabalho apresenta a análise de multicritério como parte do processo decisório para planejar a escolha da variedade de cultivar de cana de açúcar a ser plantada, para maximizar a produtividade das usinas na produção de Açúcar, Etanol e Geração de Energia, com base em critérios pré-estabelecidos e avaliar os resultados obtidos em relação ao Censo Varietal e as mudanças no ambiente em questão, atendendo um mercado de grande sazonalidade. **Métodos:** O método utilizado aplicado foi quantitativo e descritivo e refere-se à aplicação do método TOPSIS (*Technique for Order Preference by Similarity to Ideal Solution*) e difere de outros métodos de análise de multicritério, na medida em que sua lógica de avaliação assemelha-se a racionalidade usualmente empregada em decisões, escolhendo a alternativa que esteja mais próxima da solução ideal e, ao mesmo tempo, o mais distante possível da pior solução, medidas por meio de distâncias euclidianas. **Fundamentos Teóricos:** A escolha correta por uma ou mais variedades de cultivares de cana de açúcar a ser plantada busca trazer ao canavial o máximo rendimento agrícola e minimizar as perdas de produção na usina produtora de açúcar, álcool e geração de energia. Esta é uma característica de problemas de tomada de decisão multicritério, que são caracterizados por uma matriz de decisão, que é composta de alternativas e critérios ponderados de acordo com o tomador de decisão. **Resultados e Considerações:** O método TOPSIS satisfaz as necessidades para o primeiro estudo de escolha de variedades de cultivares, com foco apenas nos critérios pré-estabelecidos pelos decisores. Apresentando um "Rank" das variedades de cultivares determinado pelo método aplicado, demonstrando claramente as diferenças de demandas qualitativas entre o setor agrícola, que busca obter uma matéria prima de maior produtividade e com resistência a adversidades ambientais e o setor industrial que busca atender as metas de produção de mercado.

**Palavras-chave:** TOPSIS. Multicritério. Cana de Açúcar

## 2.1.4 CONTRIBUIÇÃO DE CONSTRUÇÕES SUSTENTÁVEIS PARA A PROMOÇÃO DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

TOLEDO, André José de  
Centro Universitário UNIFAAT  
opoeta.com@hotmail.com

VERNALHA, Estevão Brasil Ruas  
Centro Universitário UNIFAAT  
estevao.gestao@gmail.com

**Objetivos:** Os objetivos deste trabalho buscam mensurar em que medida as construções sustentáveis podem contribuir para a promoção da educação ambiental, assim como verificar a relevância da educação ambiental para a transformação das práticas de construções insustentáveis que, na atualidade, ainda é o que prevalece. **Métodos:** O presente estudo baseou-se em pesquisas bibliográficas que demonstraram, em ordem cronológica, o desenvolvimento da construção civil, seus danos e contribuições, assim como a importância da educação ambiental para o desenvolvimento sustentável. Também se desenvolveu um estudo de caso envolvendo o prédio administrativo da Estação de Tratamento de Esgoto de Bragança Paulista da Companhia de Saneamento Básico do Estado de São Paulo, considerando tratar-se de uma edificação certificada pelo selo *Leadership in Energy and Environmental Design*. **Fundamentos Teóricos:** Este trabalho foi desenvolvido com foco na contribuição das construções sustentáveis para a promoção da educação ambiental, como fatores multiplicadores para a prática da sustentabilidade, buscando preservar recursos naturais e estimular a harmonia entre homem e natureza, pensando-se nas gerações futuras. Destaca-se a capacidade de as construções sustentáveis apresentarem medidas que contribuem diretamente para a redução de impactos ambientais, tangibilizando para o público do programa de educação ambiental condutas alinhadas com os objetivos da sustentabilidade. **Resultados e Considerações:** O exemplo do prédio investigado demonstrou que a construção sustentável apresenta grande potencialidade para atuar como instrumento de educação ambiental, sobretudo considerando-se o fato de que, neste caso, a SABESP já conduz visitas monitoradas nesta estação de tratamento com estudantes, focadas no processo de tratamento de esgoto. Ademais, os baixos custos associados ao projeto de construção desta edificação mostraram que pouco recurso financeiro não é, necessariamente, um empecilho que inviabilize a prática da construção sustentável.

**Palavras-chave:** Educação ambiental. Construção sustentável. Certificação

## 2.1.5 DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA DE EDIFICAÇÕES DE VALOR ARQUITETÔNICO, CULTURAL OU HISTÓRICO NO CENTRO HISTÓRICO DE ATIBAIA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

XIMENEZ, José Marcelo Tonini  
Centro Universitário UNIFAAT  
ximenezarquitecto@gmail.com

ERPENBECK, Nicole Paiva Rio  
Centro Universitário UNIFAAT  
nicole\_pre@hotmail.com

AZEVEDO, Selene Campiteli de  
Centro Universitário UNIFAAT

**Objetivos:** O Objetivo Geral foi documentar, por meio de imagens fotográficas, os edifícios mais expressivos por suas qualidades arquitetônicas, culturais ou históricas da área do Centro Histórico do Município de Atibaia. Os Objetivos Específicos foram: conhecer a legislação aplicável no Município de Atibaia em relação à área do Centro Histórico; estabelecer uma base geográfica territorial da área central; registrar por meio de fotografias as edificações relevantes; estabelecer uma catalogação das edificações e compreender a relevância do levantamento enquanto informação primária das edificações. **Métodos:** A pesquisa se desenvolveu inicialmente a partir do levantamento da legislação aplicável ao Centro Histórico do Município. Esta etapa permitiu o conhecimento de edificações que já são consideradas como relevante documento histórico. Na sequência se definiu a base geográfica territorial da área de estudo com identificação de logradouros públicos com mais expressivos exemplares. Esta identificação permitiu o estabelecimento de etapas de levantamento. Após a definição das etapas de levantamento, realizou-se a documentação fotográfica dos exemplares mais significativos. Essa documentação por imagens foi editada em fichas catalográficas com identificação precisa de localização da edificação, bem como algumas de suas características. **Fundamentos Teóricos:** A documentação dos exemplares remanescentes da história de Atibaia se faz necessária, pois é alto o risco da perda ou descaracterização. Faz-se necessária uma documentação mais precisa, por meio de imagens, para que se possa estabelecer o real valor dessas edificações. Essa documentação, expressa por meio de fichas catalográficas, poderá permitir estudos mais aprofundados a respeito das edificações, bem como estabelecer parâmetro documental para ações futuras de preservação do patrimônio histórico de Atibaia. **Resultados e Considerações:** O levantamento realizado, em diferentes etapas, apresentou um resultado além das expectativas iniciais expressas nos objetivos. O número de exemplares catalogados foi bastante alto mostrando-se, por meio dos mapas, que há áreas com maior concentração de edificações de valor patrimonial histórico e também há edificações isoladas com características expressivas. O número de exemplares catalogados mostra-se extremamente importante para a história do município em diferentes períodos históricos.

**Palavras-chave:** Patrimônio Histórico. Centro Histórico de Atibaia. História da Arquitetura

## 2.1.6 ESTRADA DE FERRO SANTO AMARO: GEOREFERENCIAMENTO DA LINHA E DAS ESTAÇÕES.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

XIMENEZ, José Marcelo Tonini  
Centro Universitário UNIFAAT/FATEC Victor Civita Tatuapé  
ximenezarquiteto@gmail.com

PEREIRA, Marco Felipe Vicentini  
FATEC Victor Civita Tatuapé  
marcofvp12@gmail.com

**Objetivos:** O Objetivo Geral foi estabelecer o traçado original e a localização das estações da Estrada de Ferro Santo Amaro. Os Objetivos Específicos foram: identificar, de modo georeferenciado, o traçado original da linha e a localização das estações ferroviárias da linha; fazer levantamento fotográfico atual na localização original das estações e produzir fichas catalográficas para sistematização das informações coletadas. **Métodos:** A pesquisa se desenvolveu a partir de levantamento bibliográfico pertinente ao tema e aos objetivos. Na sequência realizou-se o levantamento e o estabelecimento, de modo georeferenciado, do traçado original da linha férrea. Após realizaram-se os levantamentos da localização das estações ferroviárias em sua localização original, foram realizadas visitas em campo para documentação da situação urbana das localizações originais e com os dados obtidos foram confeccionadas fichas catalográficas com os dados coletados. **Fundamentos Teóricos:** Entre a metade do século XIX e início do século XX construíram-se diversas linhas férreas no estado de São Paulo. A Estrada de Ferro Santo Amaro era um exemplar deste período. Atualmente desativada, a linha tinha um trajeto entre os bairros paulistanos da Vila Mariana e Santo Amaro. Ainda que com um período operacional relativamente curto, a estrada de ferro se caracterizou por ser importante meio de transporte no município de São Paulo. **Resultados e Considerações:** Na pesquisa foi possível identificar com bastante precisão o traçado original da linha férrea bem com a localização de suas estações. Alguns poucos remanescentes construtivos foram identificados, mas contudo não da linha férrea, mas de pontos de passagem relacionados ao estabelecimento original da linha. A pesquisa apresenta ineditismo em relação ao desenho do traçado original. Consideramos que isso tem relevância para a pesquisa histórica por permitir que outras pesquisas mais aprofundadas possam ser feitas.

**Palavras-chave:** Estrada de Ferro Santo Amaro. História da Ferrovia. Documentação Ferroviária

## 2.1.7 MODO DE MORAR EM CASA URBANA DO SÉCULO XIX: ESTUDO DE CASO DA CASA JÚLIA FERRAZ EM ATIBAIA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

XIMENEZ, José Marcelo Tonini  
Centro Universitário UNIFAAT  
ximenezarquitecto@gmail.com

NOVAIS, Johnatan Ribeiro  
Centro Universitário UNIFAAT  
johnatanribeiro28@yahoo.com

NEGRI, Elen de Souza  
Centro Universitário UNIFAAT

**Objetivos:** O Objetivo geral foi analisar a planta de arquitetura do imóvel e sua expressiva relação com o modo de morar de casa urbana no século XIX. Os Objetivos específicos incluem: compreender como a planta de arquitetura reflete diretrizes para o espaço habitacional; analisar a Casa de Júlia Ferraz como exemplar significativo de um tipo de planta de arquitetura e valorizar a edificação em seu aspecto programático enquanto arquitetura. **Métodos:** A pesquisa se desenvolveu inicialmente a partir de levantamento bibliográfico pertinente ao tema e aos objetivos. Na sequência definiu-se a planta de arquitetura referencial para o estudo. A partir dessa definição realizou-se a análise comparativa entre a planta de arquitetura e o modo de morar do período. A análise permitiu a comparação mais precisa da planta de arquitetura com o modo de morar do período. **Fundamentos Teóricos:** A Casa de Júlia Ferraz é um expressivo exemplar de edificação urbana de grande porte da metade do século XIX. Sua ampliação em 1834 foi realizada para permitir a habitação do edifício por família de fazendeiros. A análise da edificação mostra-se importante para que possamos compreender com mais clareza os motivos e as diretrizes que nortearam a reforma de ampliação iniciada em 1834 e que expressa um modo de morar típico de sua época. **Resultados e Considerações:** A pesquisa realizada permitiu uma observação mais detalhada sobre a edificação, mais especificamente no arranjo formal e funcional dos ambientes internos. A reforma de ampliação mostrou-se bastante expressivo como reflexo dos pensamentos e modos de agir em relação ao convívio da família, entre si, e com estranhos. Especificamente podemos verificar a nítida separação das áreas de convívio social com aquelas do convívio privado.

**Palavras-chave:** Casa de Júlia Ferraz. Modo de Morar. Arquitetura Residencial Paulista

## 2.1.8 POLÍTICAS PÚBLICAS VOLTADAS À EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

OLIVEIRA, Estevam Tiene Amorim de  
Centro Universitário UNIFAAT  
estevamtiene1@gmail.com

RIBEIRO, Júlio César de Lima  
Centro Universitário UNIFAAT  
julioribeiro.adv@hotmail.com

**Objetivos:** Neste trabalho procurou-se analisar com o que e como a ação estatal pode contribuir para com a alteração da cultura já arraigada – não só no Brasil, mas em muitos outros países – do descaso para com o meio ambiente, tendo em vista que, notoriamente, vive-se um estado caótico de consumo desmedido, descarte inapropriado e exploração ilimitada dos recursos naturais. **Métodos:** Utilizando a legislação já positivada no país, combinada com um amplo arcabouço doutrinário, foi possível delimitar e estabelecer algumas diretrizes para o aproveitamento do amplo potencial da Educação para transformar o Ser Humano, visando reeducá-lo no prisma da educação ambiental a partir de Políticas Públicas Educacionais voltadas para o Desenvolvimento Sustentável. **Fundamentos Teóricos:** Trata-se de estudo relativo à exploração do amplo potencial das políticas públicas educacionais para conscientização sobre as questões ambientais controversas e seu reflexo social. Para tanto foi necessária a comparação entre os diplomas legais instituídos, a ação estatal que materializa as propostas normatizadas e a participação do cidadão nesse processo. **Resultados e Considerações:** Foi possível a identificação de que o descaso com o meio ambiente é cultural, sendo certo que, somente se muda uma cultura com a educação, bem como, a identificação da educação como ferramenta para a ampliação das reflexões e preocupação com o meio ambiente, razão pela qual se faz necessária a criação de políticas de públicas mais efetivas visando a educação ambiental e a preservação do meio ambiente.

**Palavras-chave:** Desenvolvimento Sustentável. Educação Ambiental. Políticas Públicas Educacionais

## 2.1.9 RESGATE DA MEMÓRIA DE ATIBAIA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

ARAÚJO, William Pereira de Araújo  
Centro Universitário UNIFAAT  
waptrix@gmail.com

DIAS, Osni Tadeu  
Centro Universitário UNIFAAT  
osni.dias.faat@gmail.com

GEBARA, Arthur Júnior  
Centro Universitário UNIFAAT  
arthurfaat@gmail.com

**Objetivos:** Retomar e reativar a importância da memória local, seus atores, os esforços que vêm empreendendo para que a Região Bragantina e as cidades locais, especialmente Atibaia, repense e revigore sua importância e contribuição regional. A sinergia criada reanimou os atores dessa iniciativa. **Métodos:** Que se revigore as palestras sobre o valor da cultura local, que se estabeleça debates, entrevistas, visitas, para averiguar a condição e a política que sempre deveria ser acionada para a preservação da identidade local, bem como as reportagens iniciadas pelos estudantes como uma iniciativa. **Fundamentos Teóricos:** Em nome da tradição, trajetória, história e contribuição para o Estado de São Paulo, a história da Região Bragantina, sua riqueza, peculiaridades, personagens, atores e características foram resgatados em evento mensal no Auditório de TV da UNIFAAT, mobilização que contou com a contribuição de vários pesquisadores, atores, artistas, educadores, no sentido de repensar e revigorar a cultura local. Palestras, filmes, cantorias, batuques, entre outras contribuições evidenciaram que essa riqueza merece constante atenção. **Resultados e Considerações:** Os encontros, debates, idas ao campo, visitas aos locais, monumentos, instalações e antigos imóveis, a rememoração dos personagens e as propostas, na prática serviram para reativar a importância de vários momentos e aspectos históricos da Região Bragantina, especialmente de Atibaia, acionando a reportagem do Jornalismo FAAT em busca de pistas, casos, histórias e possíveis heranças que por algum motivo foram esquecidas ou relevadas na trajetória histórica local.

**Palavras-chave:** Memória. Atibaia. Resgate Cultural

## 2.1.10 SÃO PAULO RAILWAY COMPANY: INVENTÁRIO GEOREFERENCIADO DA LINHA E DAS ESTAÇÕES.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

XIMENEZ, José Marcelo Tonini  
Centro Universitário UNIFAAT/FATEC Victor Civita Tatuapé  
ximenezarquiteto@gmail.com

COUTO, Kerion de Almeida  
FATEC  
kerion23@hotmail.com

**Objetivos:** O Objetivo Geral foi identificar as estações ferroviárias históricas da São Paulo Railway Company. Os Objetivos Específicos foram: estabelecer traçados atuais e originais da linha férrea da São Paulo Railway Company; identificar, de modo georeferenciado, a localização das estações ferroviárias; Identificar as estações mais expressivas arquitetonicamente do período de construção das linhas férreas; fazer levantamento fotográfico das estações remanescentes do período inicial; realizar fichas catalográficas para sistematização das informações coletadas e valorizar as edificações de estações ferroviárias enquanto produto cultural e arquitetônico. **Métodos:** A pesquisa se desenvolveu a partir de levantamento bibliográfico pertinente ao tema e aos objetivos. Na sequência realizou-se o levantamento e o estabelecimento, de modo georeferenciado, dos traçados atuais e originais da linha férrea da São Paulo Railway Company. Após realizaram-se os levantamentos da localização, também georeferenciado, das estações ferroviárias desta linha e visitas em campo para levantamento fotográfico das edificações históricas. Com os dados obtidos foram confeccionadas fichas catalográficas com os dados coletados. **Fundamentos Teóricos:** Os remanescentes das linhas férreas estão com problemas de conservação denotando a necessidade de processos de restauração. Um primeiro passo para a possível recuperação deste patrimônio está no conhecimento dos exemplares remanescentes por meio de um inventário. Faz-se, desta forma, necessário que se saiba a localização e o estado de conservação das edificações. Para tanto, na presente pesquisa se desenvolveu um levantamento sistemático dessas edificações remanescentes e, a partir de então, produziram-se fichas catalográficas. **Resultados e Considerações:** Como conclusão preliminar da pesquisa realizada pode-se afirmar que os remanescentes das linhas férreas originais são em número bastante pequeno se comparado com as edificações originais das linhas. Diversas edificações foram demolidas ou descaracterizadas com reformas construtivas e adaptações de uso que desconfiguraram sobremaneira suas características iniciais. Contudo, ainda existem exemplares extremamente significativos, bem como diversas estações fora da área operacional de trens metropolitanos de passageiros.

**Palavras-chave:** Patrimônio Arquitetônico. História da Ferrovia. Georeferenciamento

### 2.1.11 TORRES DE VENTO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

CONDE, Cristiano Galvão Corrêa  
Centro Universitário UNIFAAT  
crconde76@gmail.com

ALIAS, Heloísa da Cruz  
Centro Universitário UNIFAAT  
helo.cruz@hotmail.com

MATHEUS, Carla  
Centro Universitário UNIFAAT  
matheuscarla@hotmail.com

**Objetivos:** O objetivo é projetar uma torre de vento para futuramente executar a construção em uma sala de aula da Instituição de ensino UNIFAAT. A torre foi projetada para ser construída de maneira rápida e eficiente, buscando a maior ventilação para oferecer melhor conforto para a sala de aula. **Métodos:** O projeto da torre foi executado no AutoCAD e SketchUP. A partir do projeto finalizado foram realizados os cálculos estruturais detalhadamente apresentados, juntamente com as plantas. Finalmente foi realizado o orçamento de materiais e mão de obra, assim como o cronograma da obra. Tudo foi organizado em planilhas para fácil execução da obra. **Fundamentos Teóricos:** A utilização de torres de vento situadas acima do nível da cobertura, funcionando como captadores, pode ser uma solução viável para potencializar a ventilação natural. Através de simulações computacionais, a instalação de torres de vento em salas de aula mostrou-se eficiente, melhorando a circulação de ar de forma passiva e ecológica. Os estudos utilizados mostram que o uso de torres de vento pode trazer significativa economia energética e conforto ambiental para os usuários. **Resultados e Considerações:** A técnica de ventilação natural por torres de vento, mesmo sendo muito antiga, tem sido pouco executada no Brasil, apesar de sua eficiência. A torres de vento se mostrou uma boa opção como uma técnica passiva para melhorar o conforto térmico de salas de aula. Com grande apelo ecológico, a oportunidade de realização dessa obra seria de grande valia para o Centro Universitário e todos que utilizam seus serviços.

**Palavras-chave:** Ventilação natural. Torre de vento. Conforto térmico

## 2.1.12 UMA COMPARAÇÃO TEÓRICA ENTRE A OBRA "O BAILADO DO DEUS MORTO" DE FLÁVIO DE CARVALHO E A FRASE "DEUS ESTÁ MORTO" DE NIETZSCHE

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Sustentabilidade e Cultura

OLIVEIRA, Bruno Pereira de  
Design de Interiores - Centro Universitário UNIFAAT  
bpo.hist@gmail.com

CHAVES, Marcelo Mendes  
UNIFAAT

**Objetivos:** Nesse estudo, os objetivos que nortearam a pesquisa foram: 1. Apresentar as relações entre as interpretações de Deus para Nietzsche e Carvalho; 2. Traçar possíveis semelhanças entre a desconstrução do Ídolo proposta por parte de Nietzsche com a desfiguração da cenografia apresentada por Gianni Ratto e 3. Inserir a crítica de Nietzsche no mesmo cenário em que a obra de Carvalho está inserida. **Métodos:** O desenvolvimento desse estudo dependeu de um método de estudo, investigação e contemplação das obras analisadas que envolveu 1. Leitura e análise das obras de Carvalho e Nietzsche, 2. Aproximação teórica entre as obras estudadas e 3. Estudo das trajetórias e as influências de cada autor. **Fundamentos Teóricos:** Analisando os aspectos da desconstrução, é possível encontrar relações em obras de três áreas distintas: Nietzsche, Carvalho e Ratto. Cada um com sua análise e seu objeto a ser destruído e recriado. O filósofo com sua crítica aos ídolos, repensa os modelos de comportamento da sociedade, o modernista cria uma peça onde Deus de fato é morto, e o cenógrafo elabora um anti-tratado de para sua cenografia, elaborando um novo modo de compreender essa ferramenta do teatro. **Resultados e Considerações:** A partir da leitura das obras e dos conceitos apresentados pelos autores, é possível afirmar que existe uma relação entre as obras e uma clara influência do pensamento nietzscheniano tanto para Carvalho, quanto para Ratto. De modo geral, a destruição dos ídolos apresenta um fascínio e um possível caminho para novos olhares.

**Palavras-chave:** Cenografia. Ídolos. Questionamentos

## 2.2 Linha de pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

### 2.2.1 A APROPRIAÇÃO DE CAMÕES REALIZADA POR DRUMMOND EM CARTA AOS NASCIDOS EM MAIO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

FIQUER, Beatriz Teixeira  
PUC-SP e UNIFAAT  
biafiquer@gmail.com

**Objetivos:** Verificar, com a análise da crônica "Carta aos nascidos em maio", como Drummond se apropria do nome e textos de Camões de acordo com Chartier (1988) e contribuir com os estudos na linha de pesquisa das Histórias das Ideias Linguísticas no Brasil. **Métodos:** Através de pesquisa bibliográfica e participação no grupo de estudo sobre as HIL que ocorre na PUC-SP, orientado pela Professora Dra. Leonor Lopes Fávero, decidiu-se aplicar e verificar como se dá a apropriação de Camões e sua obra em Carlos Drummond de Andrade, complementando os estudos intertextuais já realizados por Fiquer (2015) entre esses dois autores. **Fundamentos Teóricos:** Tendo como linha de pesquisa a História das Ideias Linguísticas, e considerando que a literatura pode ser tomada como fonte histórica, este trabalho aborda especificamente a apropriação, de acordo com o conceito de Chartier (1988), bem como os estudos de Fávero e Molina (2004) e Martino (2013) no Brasil, buscando verificar como se dá essa apropriação de Luís de Camões na crônica "Carta aos nascidos em maio" de Drummond. **Resultados e Considerações:** A apropriação feita pelo escritor brasileiro, obviamente um leitor de Camões, séculos depois das composições do vate português, dá a este novo significado e o faz com inegável qualidade de modo que, sem essa apropriação, a crônica analisada simplesmente não existira da forma como aqui é vista; não permitiria aproximar esses dois grandes escritores da língua portuguesa; nem contribuir com os estudos dentro das Histórias das Ideias Linguísticas no Brasil como tem contribuído.

**Palavras-chave:** Camões. Carlos Drummond de Andrade. Apropriação

## 2.2.2 A AULA PASSEIO E A CONSTRUÇÃO DOS SABERES ESCOLARES EM HISTÓRIA E ARTES: RELATO DE EXPERIÊNCIA PEDAGOGIA PIBID

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

OLIVEIRA, Glória Aparecida Pereira de  
UNIFAAT  
gloriaati@yahoo.com.br

PEREIRA, Sandra  
SEESP  
ssandra\_ppereira@yahoo.com.br

SANTOS, Fernanda Ono Rodrigues dos  
SEESP  
nandaono@gmail.com

CUCHINIERK, D'juli Kriczvi  
UNIFAAT  
djuli.cuchinierk@yahoo.com.br

**Objetivos:** O objetivo do trabalho é apresentar o planejamento e a realização das atividades interdisciplinares, na disciplina eletiva História e Artes da escola E.E. Major Juvenal Alvim, relatando a história e a diversidade cultural e social dos patrimônios histórico-arquitetônicos do Município de Atibaia, utilizando como técnica de ensino a aula passeio de Celèstin Freinet. **Métodos:** Relato de experiência com o intuito de ilustrar o funcionamento da aula passeio, detalhando a visita à “Igreja São João Batista” e ao centro histórico do município: agendamento da visita, levantamento dos dados históricos dos locais visitados, o qual serviu de subsídio para a aula preparatória, onde foram mostrados documentos, mapas imagens de como era a cidade, onde a igreja se encontrava no século XVII (todo material desta aula foi pesquisado no Museu Municipal). **Fundamentos Teóricos:** O conceito de aula-passeio foi criado por Freinet, ao observar que as crianças para quem lecionava, que se comportavam de maneira muito viva ao ar livre e pareciam desinteressadas na sala de aula. Conforme o autor “Temos que alargar o horizonte da escola; temos que integrar o seu processo no processo da natureza e da vida social, se quisermos equilibrar a educação e dar-lhe o máximo de eficácia que a justifique” (FREINET, 1976, p. 209). **Resultados e Considerações:** As aulas baseadas no método ativo são interativas e mostraram-se atrativas, os alunos consideraram a aprendizagem estimulante e apontaram como fatores positivos a interação entre alunos/alunos e alunos e professoras, a metodologia das aulas, o envolvimento das professoras, o lúdico, a liberdade de expressão, o diálogo, as diferentes linguagens e estratégias utilizadas para trabalhar os conteúdos.

**Palavras-chave:** Aula Passeio. Formação Docente. Pibid Pedagogia.

### **2.2.3 A AUTOESTIMA BAIXA E AS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM DAS CRIANÇAS**

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

YOKOMIZO, Mie Kato  
UNIFAAT  
mie1ka@hotmail.com

**Objetivos:** O objetivo geral deste estudo é esclarecer as responsabilidades do psicopedagogo no processo de construção da autoestima das crianças. Os objetivos específicos são: realizar pesquisa bibliográfica sobre o assunto; fazer uma análise investigativa na prática de assuntos relacionados a responsabilidade do psicopedagogo, autoestima e dificuldade de aprendizagem; pesquisa sobre autoestima das crianças com a dificuldade de aprendizagem e investigação sobre a relação da autoestima baixa e as dificuldades de aprendizagem das crianças. **Métodos:** A pesquisa foi desenvolvida em uma escola pública, no município de Mairiporã, com seis alunos com dificuldades de aprendizagem do 5º ano. Analisar a autoestima e dificuldades de aprendizagem das crianças e destacar responsabilidades do psicopedagogo. Os materiais utilizados foram: Análise das produções de desenho, cujos temas foram “Eu” e “Aprender”; Questionário de autoestima de Rosenberg; Atividade de “Forcassing” de Murayama; Entrevista e Observação com as crianças. **Fundamentos Teóricos:** Para a finalidade de elevar a autoestima das crianças, Rosenberg (1965) afirma que é importante ter esse pensamento: “Eu sou suficiente e me aceito, não me comparo às outras pessoas”. Sobre isso Branden (1992) explicou “[...] às vezes, não é preciso ter apenas pensamentos com direcionamento positivo, como também é necessário conscientizar-se a respeito dos pontos negativos.” **Resultados e Considerações:** O resultado permite compreender que a chave para diminuir a dificuldade de aprendizagem é a autoestima, mas não é o único fator determinante. É importante apoiar a criança a fazer a autoavaliação, conscientizar-se das coisas positivas e negativas, e aprender a reconhecer, dentro de si, o seu valor. Cabe também ao psicopedagogo receber cada criança com amor, olhar as dificuldades e os talentos ao mesmo tempo e ser capaz de elogiar e aceitá-la com sinceridade.

**Palavras-chave:** Responsabilidade do psicopedagogo. Autoestima. Dificuldades de aprendizagem

## 2.2.4 A COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL E OS PORTADORES DE DEFICIÊNCIAS AUDITIVA E FÔNICA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

MARTINS, Matheus Burba  
Aluno STRONG/ESAGS/FGV  
matheus.burba@outlook.com

LIMA, Danielle Guglieri  
STRONG/ESAGS/FGV  
danielleguglieri@uol.com.br

**Objetivos:** O Objetivo deste trabalho é estudar como é realizada a inserção de pessoas portadoras de necessidades especiais, sobremaneira as surdas e mudas na empresa atual, bem como entender como este processo acontece no caso de uma contratação e como os atores da empresa lidam com esta questão, desde o campo administrativo à comunicação de maneira geral. **Métodos:** Duas formas de pesquisa foram necessárias aqui, a saber: bibliográfica e documental. Leituras e levantamentos bibliográficos se fazem necessários primeiramente, a fim de entender a lei e sua aplicabilidade, bem como a pesquisa *in loco* em empresas que contratem pessoas portadoras de necessidades especiais e como se dá esse processo e a permanência do contratado, especificamente o surdo ou mudo. **Fundamentos Teóricos:** A Lei brasileira nº 8.213/91, Art. 93, determina que de dois a cinco por cento de vagas deve se destinar a portadores de deficiência, quando a empresa tiver 100 ou mais funcionários. Dentre estes estão inseridos os surdos e mudos que se comunicam por Libras, também conhecida como Língua brasileira de sinais, a qual não é dominada pelos demais funcionários da empresa, o que por vezes inviabiliza a comunicação empresarial. **Resultados e Considerações:** Empresas com muitos funcionários conseguem atender à legislação, no entanto sabe-se que poucos dos contratados possuem qualificação como uma graduação ou especialização em alguma área e que, na falta de pessoas surdas ou mudas qualificadas, a empresa contrata por uma questão de obrigatoriedade e, mediante a tal falta, busca ou deve buscar promover a qualificação deste profissional para que atenda às necessidades do mercado.

**Palavras-chave:** Inclusão. Deficiência. Empresa

## 2.2.5 A ESCOLA COMO ESPAÇO DE CONSTRUÇÃO E APLICAÇÃO DE UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA VYGOTSKIANA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

COSTA, Márcia Aparecida Teixeira da  
ESCOLA CEFI  
marcia@escolacefi.com.br

**Objetivos:** O presente trabalho visa esclarecer os princípios fundamentais da obra de Vygotski, possibilitando melhor contextualização e compreensão sobre a abordagem dada a nossa pesquisa, na medida em que busca oferecer subsídios teóricos que justifiquem e fundamentem a prática do educador, a partir do pressuposto teórico que é a zona de desenvolvimento proximal, auxiliando-o a refletir sobre o seu fazer diário e ampliando as discussões sobre questões importantes no âmbito educacional. **Métodos:** Realizou-se a pesquisa bibliográfica sobre Vygotski, suas implicações e contribuições na área da educação. Devido à abrangência de sua obra, procurou-se focar nos conceitos relacionados à educação, mais especificamente à zona de desenvolvimento proximal e ao papel do professor como agente de integração entre aprendizagem e desenvolvimento. Visou-se também identificar e caracterizar uma escola numa proposta pedagógica vigotskiana, num diálogo constante entre teoria e prática. **Fundamentos Teóricos:** A perspectiva de Vygotski, baseada no materialismo dialético, tem como pressuposto central a ideia de que o desenvolvimento humano se estabelece na sua relação com a cultura e o meio em que se encontra inserido, como parte de seu processo histórico. Cabe aqui ressaltar a importância da Educação, da Escola e do Professor como os principais responsáveis pela transmissão cultural dos saberes histórica e socialmente constituídos. **Resultados e Considerações:** Pelo aprofundamento das questões abordadas por Vygotski em sua obra, ressalta-se o valor do conceito de zona de desenvolvimento proximal e sua contribuição para o trabalho do professor, constituindo-se num recurso didático-pedagógico importante, na medida em que pode converter a aprendizagem num nível de desenvolvimento, que se bem organizado e sistematizado, levará ao desenvolvimento global dos indivíduos.

**Palavras-chave:** Vygotski. Zona de Desenvolvimento Proximal. Aprendizagem.

## 2.2.6 A FORÇA DAS FIGURAS DE LINGUAGEM NOS TEXTOS JORNALÍSTICOS E PUBLICITÁRIOS

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

BROWN, Sonia Mara Ruiz  
UNIFAAT / USP  
ewbrown@uol.com.br

TOLEDO, André José de  
UNIFAAT  
opoeta.com@hotmail.com

BARBOSA, Patrick dos Santos  
UNIFAAT  
patrickbarsotti@hotmail.com

CELESTINO, Maycol Gonçalves  
UNIFAAT  
maycol.gonçalves41@gmail.com

LESSI, Cristiane Aparecida Pereira  
UNIFAAT

**Objetivos:** Identificar as figuras de linguagem comumente encontradas nos meios jornalísticos e publicitários; reconhecer a força da conotação no contexto em que são empregadas; destacar as figuras de linguagem empregadas com maior frequência nas manchetes jornalísticas e nos dizeres publicitários. **Métodos:** Estudo em gramáticas da Língua Portuguesa dos diversos tipos de figura de linguagem; Pesquisa de figuras de linguagem em revistas e jornais de grande circulação; Classificação das figuras de linguagem empregadas; Interpretação do efeito das figuras de linguagem sobre a mensagem. **Fundamentos Teóricos:** Os fundamentos teóricos resultam de nossa referência bibliográfica da qual se destacam as seguintes obras: PLATÃO, Francisco; FIORIN, José Luiz. Para entender o texto. São Paulo: Ática, 1990. NEGRI, Marina. Contribuição da Língua Portuguesa para a Redação Publicitária. São Paulo: Centage Learning, 2011. AZUBEL, Larissa L. R.. Figuras de Linguagem no Jornalismo de Revista: uma Análise das Formas Retóricas em Reportagem. Disponível em: <revistas.unisinos.br/index.php/versoereverso/article/view/ver.2013.27.75.04>. Acesso em: 17 maio 2017. **Resultados e Considerações:** Após o exame de vários artigos jornalísticos e anúncios publicitários, verificou-se que, nos primeiros, o destaque foi a metáfora empregada, sobretudo, nos artigos de economia e política, enquanto que, nos segundos, a figura mais presente indubitavelmente foi a hipérbole e ainda as de sonoridade (anáfora, onomatopeia, aliteração, assonância). Observou-se também a ausência de uma figura bastante usada até mesmo na linguagem coloquial: a prosopopeia ou personificação.

**Palavras-chave:** Figuras de linguagem. Publicidade. Jornalismo.

## 2.2.7 A FORMAÇÃO DISCURSIVA-ARGUMENTATIVA DO ETHOS EM: “AOS PORTADORES DE CÁLCULO RENAL E MINISTROS”

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

GOES, Natalie Nara Mastrangi  
UNIFAAT  
natalie\_goes@hotmail.com

FLOR, Rafaela Botão  
UNIFAAT  
natalie\_goes@hotmail.com

GABRIELE, Larissa  
UNIFAAT  
natalie\_goes@hotmail.com

RIOS, Roberta  
UNIFAAT  
natalie\_goes@hotmail.com

TORRES, Bruna  
UNIFAAT  
natalie\_goes@hotmail.com

**Objetivos:** Por meio da leitura do artigo é possível fazer referência direta ao Ethos e como ele é construído. Compreende-se um padrão ao relacionar suas dores de pedra no rim ao seu governo, mostrando a dificuldade e inconstância em ambas situações. Relata seu incansável retorno ao hospital em virtude das complicações de saúde, colocando-se como uma pessoa sofrida ao relatar todo o seu percurso hospitalar, da mesma forma relaciona sua inocência em seu mandato com o de seu companheiro Lula, ao enfrentar pontuais dificuldades em governar. A linha teórica utilizada para a análise desse corpus foi a Análise do Discurso de linha francesa. Foram considerados os sentidos do discurso do Ethos em “Aos portadores de cálculo renal e ministros”. **Métodos:** Esta pesquisa desenvolveu-se primeiramente, de forma exploratória e, posteriormente de cunho explicativo (GIL, 2000). Com relação aos procedimentos técnicos, segundo Gil (id), para este tipo de trabalho, fazem-se necessárias duas formas de pesquisa: bibliográfica e documental. O método de abordagem é o hipotético-dedutivo, mediante a dedução de lacunas no conhecimento e formação de hipóteses, e posteriormente pelo método dialético, como o qual se percebem contradições na natureza e na sociedade. Aqui o discurso do marketing é uma variação linguística e, desta forma, o simples fato de existir interfere na língua, ou seja: assim como o discurso interfere na língua, esta também o modifica. Desta forma, todos os procedimentos utilizados aqui têm uma orientação interpretativa, na qual os dados quantitativos coletados possibilitam uma avaliação qualitativa. **Fundamentos Teóricos:** Publicada em 2004, o artigo jornalístico “Aos

portadores de cálculo renal e ministros”, escrito por José Sarney, é tido como um relato dialógico sobre sua saúde e ao mesmo tempo, relacionando o fator governamental que o então Presidente Lula estava passando com seus ministros. José Sarney elabora frases e pensamentos capciosos em relação ao seu mandato entre os anos de 1985 e 1990, fazendo menção ao mandato do então Presidente Lula ao ter encontrado problemas semelhantes em seus Governos em relação aos ministros, renomeados “pedras”. **Resultados e Considerações:** Tendo-se compreendido a intencionalidade argumentativa e suas ideologias empregadas, é possível perceber como um determinado texto, neste caso o texto jornalístico “Aos portadores de cálculo renal e ministros”, sua formação discursiva, fazendo uso de intencionalidade argumentativa, para direcionar seu auditório a compartilhar de suas crenças e convencê-los a pensar da mesma maneira. Ao compreender as mais diversificadas facetas da língua, podem-se levantar alguns pontos específicos como a elaboração de um enunciado e a reflexão de seu propósito, não só apenas sua vasta gama de interpretações, signos e conteúdo, nos permitem uma maior e melhor elaboração do enunciado, com diversas formas de interpretação, dando espaço ao discurso, para que possa ser elaborado nas mais diferentes vertentes da língua.

**Palavras-chave:** Ethos. Formação discursiva. Análise do discurso

## 2.2.8 A IMPORTÂNCIA DO PIBID PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LÍNGUA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

FERNANDES, Alaíde Aparecida dos Santos  
UNIFAAT  
alaidefernandes\_1@hotmail.com

SILVA, Danúbia Regina Oliveira da  
UNIFAAT  
danã\_bialmsilva@hotmail.com

ANTONIO, Natália Cersósimo  
UNIFAAT  
natycersosimo@gmail.com

**Objetivos:** Este trabalho tem por objetivo apresentar as contribuições do PIBID – Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – para a formação inicial dos docentes de língua portuguesa. Nesse sentido, focaliza os projetos desenvolvidos na escola pública e as ações desenvolvidas pelos bolsistas pibidianos. **Métodos:** Os procedimentos metodológicos utilizados para este estudo foram os seguintes: discussão com a coordenação das escolas parceiras acerca dos projetos a serem desenvolvidos com a cooperação dos pibidianos; preparo de atividades para o desenvolvimento dos projetos; elaboração de relatórios para acompanhamento dos projetos, reflexão sobre os saberes construídos a partir das ações realizadas. **Fundamentos Teóricos:** A realização deste estudo, fundamentou-se nas considerações de teóricos como Gatti e Barreto (2009), Tardif (2002), Bortoni-Ricardo (2009) e nas disposições dos documentos legais que norteiam a organização dos cursos de Letras. A partir desse referencial teórico, acrescido das experiências vivenciadas pelos pibidianos do curso de Letras da UNIFAAT, em vários projetos desenvolvidos em escolas públicas, durante quatro anos de participação no PIBID, foi concretizado este trabalho de pesquisa. **Resultados e Considerações:** Os resultados obtidos permitem concluir que a participação no PIBID muito contribuiu para a formação inicial do professor de língua, uma vez que articula os conhecimentos teóricos do curso de licenciatura com as atividades práticas que os bolsistas realizam na escola parceira. Há que se considerar, ainda, sobre a necessidade de revisão da grade curricular do curso de Letras em algumas instituições.

**Palavras-chave:** Formação de professores. Teoria e prática. Desenvolvimento de projetos

### 2.2.9 A INTERTEXTUALIDADE ENTRE O EPISÓDIO “O VELHO DO RESTELO” (CAMÕES) E REI LEAR (SHAKESPEARE).

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

BOLOÇOA, Bruna Orujian Boloçoia  
UNIFAAT  
bruninha.orujian@hotmail.com

FIQUER, Beatriz Teixeira  
PUC-SP e UNIFAAT  
biafiquer@gmail.com

**Objetivos:** Utilizando como objeto de estudo os textos de dois cânones da literatura – o episódio “O Velho do Restelo” d’Os Lusíadas de Luís de Camões e Rei Lear de William Shakespeare –, o presente trabalho tem por objetivo verificar e analisar a relação intertextual que ocorre entre as obras, a fim de contribuir com os estudos intertextuais. **Métodos:** Através de pesquisas bibliográficas, foi realizado um levantamento dos diversos tipos de intertextualidade existentes e, em seguida, efetuou-se a análise dos textos verificando-se a relação intertextual encontrada entre esses dois clássicos da literatura, um da literatura portuguesa (episódio de Os Lusíadas) e outro da literatura inglesa (Rei Lear). **Fundamentos Teóricos:** Os fundamentos teóricos desta pesquisa baseiam-se nos estudos sobre intertextualidade de Kristeva (2012), Koch, Bentes e Cavalcantes (2008), Fiorin (2008), Paulino, Walty e Cury (1995) e Fiquer (2015); bem como nos conhecimentos prévios do leitor para identificar essas relações intertextuais, como aponta Ermani Terra (2014), no intuito de se verificar, portanto, essa “ligação” entre “O Velho do Restelo” e Rei Lear. **Resultados e Considerações:** Levando em consideração o contexto histórico dos autores (séculos XVI e XVII), uma vez que este é fator que se reflete na escrita dos textos, neste trabalho foi possível verificar que a intertextualidade temática se faz presente entre as obras e, a partir dessa constatação, estabeleceu-se um apontamento dos temas similares abordados tais como a cobiça humana, a transgressão da natureza e a presença de vozes proféticas.

**Palavras-chave:** intertextualidade. Rei Lear (SHAKESPEARE). O velho do Restelo (CAMÕES)

## 2.2.10 A PARTICIPAÇÃO DA UNIFAAT NO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA (PIBID)

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

BELTRÃO, MARIA ELI PUGA BELTRÃO  
UNIFAAT  
mariaelli@terra.com.br

**Objetivos:** A participação da UNIFAAT durante quatro anos no programa PIBiD culminou no desenvolvimento de vários trabalhos relacionados aos subprojetos desenvolvidos. Nosso objetivo é elencar esses trabalhos e por meio dos depoimentos dos envolvidos, estabelecer considerações a respeito da relevância destes. **Métodos:** A pesquisa tem cunho qualitativo e foi realizada a partir dos relatórios apresentados a respeito das atividades desenvolvidas nas licenciaturas de matemática, letras, artes e pedagogia. Tivemos também como parâmetro, depoimentos escritos dos envolvidos nos projetos. **Fundamentos Teóricos:** A formação de professores, segundo Nóvoa (2009), deve ser pensada dentro da profissão, pois a construção de uma identidade profissional e o desenvolvimento de saberes docentes é potencializada quando há integração do futuro professor com a cultura profissional. Para Pimenta (2008), um programa como o PIBID possibilita o desenvolvimento de aspectos na formação inicial de professores, especialmente porque se propõe ser realizado no campo teórico do conhecimento e no âmbito da prática social. **Resultados e Considerações:** Ao avaliar os resultados obtidos pelo PIBID, consideramos que o programa tem colaborado muito na formação de professores, tornando possível a inserção dos licenciados em ambiente onde a teoria e a prática se complementam. Oportuniza a vivência em ambiente que será seu futuro ambiente de trabalho, com possibilidades de reflexões a respeito de situações reais.

**Palavras-chave:** UNIFAAT. PIBID. Licenciaturas.

### 2.2.11 A PLASTICIDADE NA POESIA DE CESÁRIO VERDE (POEMA "NUM BAIRRO MODERNO" E A PINTURA DE ARCIMBOLDO)

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

BROWN, Sonia Mara Ruiz  
UNIFAAT / USP  
ewbrown@uol.com.br

**Objetivos:** Desvendar e destacar ilustrativamente a comunicação existente entre a expressão poética e a representação plástica, recorrendo à associação que Cesário Verde faz num dos seus poemas com um quadro de Arcimboldo, fazendo um paralelo entre a linguagem e a imagem representativa em cada caso. **Métodos:** Confronto das linguagens, dos seus significados na construção de uma mensagem. Para tanto houve necessidade de uma análise comparativa entre essas duas formas de expressão artística, destacando suas especificidades no desenvolvimento das mensagens propostas no conjunto temático trabalhado. **Fundamentos Teóricos:** Os fundamentos teóricos resultam da referência bibliográfica da qual se destacam as seguintes obras: FOUCAULT, Michel. As Palavras e as Coisas, trad. port., Lisboa: Portugália, s.d, p. 242. MOISÉS, Carlos Felipe. Introdução a Cesário Verde - Poesia Completa e Cartas Escolhidas. São Paulo: Cultura, 1982. VERDE, Cesário. Obra Completa de Cesário Verde. 2.ed. Organização, prefácio e anotação por Joel Serrão. Lisboa: Portugália, 1970. **Resultados e Considerações:** No poema, a rapariga nele presente leva o eu lírico a um sentimento de culpa já que ele serve dos vegetais que ela leva com dificuldade às costas para criar suas fantasmagorias, enquanto que, no quadro, pelo menos na tela em questão, que é dedicada ao imperador Rudolf II, há uma glorificação do rei, reflexo típico de um protegido com seu protetor.

**Palavras-chave:** Cesário Verde. Poesia. Pintura.

## 2.2.12 A POESIA ELETRÔNICA E DIGITAL DE ANDRÉ VALLIAS: ANÁLISE DE DUAS OBRAS SELECIONADAS

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

TOSIN, Giuliano  
Professor da UNIFAAT e pesquisador do CEPE  
giulianotosin@gmail.com

GONÇALVES, Rosana Guimarães Gonçalves  
Aluna de Artes Visuais da UNIFAAT  
guimaraes.black@gmail.com

CARDOSO, Ananda  
UNIFAAT  
anandacflorence@gmail.com

**Objetivos:** Observar quais tecnologias André Vallias lança mão em suas obras e como as utiliza criativamente; compreender os passos mais recentes dados pelo autor na pesquisa e na produção de poesia com mídias eletrônicas e digitais; analisar o modo como Vallias usa novas tecnologias de comunicação para produzir arte-mídia em linguagens verbais; averiguar o impacto da produção desse autor no universo contemporâneo da comunicação e das artes. **Métodos:** Esta pesquisa realiza um levantamento de publicações referentes aos temas literatura eletrônica e poesia digital, em acervos e outros veículos, impressos e digitais. Acrescenta-se o estudo de caso de duas obras selecionadas do artista. Também é praticada uma abordagem qualitativo-causal, visto que a pesquisa propõe uma análise que estabelece relações causais entre o artista e sua produção, por um lado, e as tecnologias e o seu período histórico, por outro. **Fundamentos Teóricos:** A obra do artista multimídia e poeta digital brasileiro André Vallias é uma das mais significativas do gênero, reconhecida internacionalmente no ramo da arte-mídia e da poesia experimental. Sua produção aborda conceitos como animação linear e não linear, hyperlinks, interatividade, descontinuidades espaço-temporais, imaterialidade, relações diagramáticas, tempo visual, simultaneidades múltiplas, entre outros. Os autores utilizados para abordar esses conceitos são, sobretudo, Eduardo Kac, Arlindo Machado, Pedro Reis e Rui Torres. **Resultados e Considerações:** Os resultados da pesquisa estão organizados na forma de artigo científico, contendo descrição e análise de obras selecionadas de André Vallias. Essa análise segue como referência os principais autores teóricos sobre o assunto, e as publicações feitas nos eventos que ocorrem nessa área de produção artístico-tecnológica. Soma-se uma análise de como as obras apresentados dialogam com o desenvolvimento das novas tecnologias de informação e comunicação e seus reflexos na sociedade.

**Palavras-chave:** Literatura eletrônica. Poesia digital. Arte-mídia.

### 2.2.13 A TEMÁTICA GÊNERO PRESENTE NAS COMUNICAÇÕES DE EVENTOS CIENTÍFICOS: CONTRIBUIÇÃO PARA FORMAÇÃO E PRÁTICAS DOCENTES

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

OLIVEIRA, Glória Aparecida Pereira de  
UNIFAAT  
gloriaati@yahoo.com.br

MARINELLI, Nicolly Lara  
UNIFAAT  
nicolly.marinelli@gmail.com

MENDES, Gislaine Medeiros  
UNIFAAT  
gimedrod@hotmail.com

CRUZ, Pâmela Suelen Gama da  
UNIFAAT  
gamacruz@outlook.com

RODRIGUES, Aline Coqueiro  
UNIFAAT  
[acr\\_rodriques@hotmail.com.br](mailto:acr_rodriques@hotmail.com.br)

STANO, Aline Venâncio de oliveira  
UNIFAAT  
aline\_stano@hotmail.com

**Objetivos:** Considerando que estes espaços de discussões sobre os caminhos da educação são espaços de luta significativos, uma vez que fortalecem a profissão docente e fornecem subsídios teóricos que fundamentam e sinalizam os caminhos para as mudanças que são necessárias no cenário educacional. O objetivo dessa pesquisa é identificar nas comunicações científicas recentes sobre gênero e educação, os elementos que têm permeado as discussões relativas à formação inicial de professores. **Métodos:** A consulta foi realizada em três bancos de dados de eventos científicos realizados no Brasil, no período de 2015 a 2016, disponíveis na web. Os eventos foram selecionados por serem espaços de rigor científico no contexto nacional: Associação Nacional de Pesquisadores em Educação (ANPEd); Congresso Nacional de Educação (EDUCERE), Congresso Nacional de Formação de Professores (CNFP) e Congresso Estadual Paulista sobre Formação de Educadores (CEPFE). **Fundamentos Teóricos:** Este trabalho apresenta os resultados de uma revisão bibliográfica em anais científicos sobre as temáticas de gênero, currículo e formação de professores, em três bancos de dados disponíveis na web, selecionados por serem espaços de rigor científico no contexto nacional. A participação em congressos e seminários permite que o aluno/professor tenha contato com o ambiente acadêmico e com a publicação científica atual, que lhe possibilita atualizar

conhecimentos sobre seu campo de atuação. **Resultados e Considerações:** A análise corrobora a literatura apresentada que indica o silenciamento da temática nos currículos dos cursos de formação de professores e a observação de que, quando presentes, são por vezes incipientes, sendo trabalhadas esporadicamente sem constituir disciplina específica. Os resultados evidenciam a necessidade de inserir as discussões de gênero na formação inicial de professores, cabendo à universidade promover tais mudanças, pois é o espaço que tem como função social e política a conscientização contra as desigualdades e preconceitos.

**Palavras-chave:** Gênero. Eventos Científicos. Formação de Professores

## 2.2.14 AMBIENTE VIRTUAL: UMA NOVA MORADA PARA O DESEJO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

BRITO, Guilherme Moura  
UNIFAAT  
guilhermeabm@hotmail.com

ZAGO, Maria Cristina  
UNIFAAT / PUC CAMPINAS  
saudementaldobrasil@gmail.com

**Objetivos:** Este estudo teve como objetivo discutir as possíveis relações entre os vínculos virtuais e o sofrimento psíquico na atualidade. Especificamente, buscou trazer uma perspectiva psicanalítica acerca do uso do ambiente virtual, em suas diversas formas, no existir do homem contemporâneo. **Métodos:** Trata-se de uma pesquisa teórica de base psicanalítica, realizada através de levantamento bibliográfico de autores clássicos da psicanálise, notadamente Sigmund Freud e autores contemporâneos como Renato Mezan, Joel Birman, dentre outros. Selecionou-se também artigos científicos dos últimos 5 anos (2011-2016) dentre outros considerados relevantes para a construção do estudo. A busca nas bases de dados científicas de acesso livre (Google Acadêmico e Scielo) foi norteada pelos seguintes descritores: psicanálise, internet, vínculos, virtual. **Fundamentos Teóricos:** O avanço tecnológico impõe um ritmo cada vez mais acelerado a existência humana. A internet desconstrói a ideia de que a proximidade afetiva seria apenas possível através do exercício da proximidade física. De acordo com Bauman (2001) o ambiente virtual oportuniza o exercício das relações não presenciais, constituindo-se num escape ilusório, por vezes, de um sentimento de solidão e desamparo. **Resultados e Considerações:** Numa época demarcada pelo individualismo, a necessidade de ver e ser visto toma proporções e sentidos peculiares, o que por vezes pode mergulhar os sujeitos narcísicos da contemporaneidade em abismos onde os sentimentos de completude são meramente ilusórios. Compreende-se que o ambiente virtual pode constituir-se num “lugar” possível para a realização do desejo interdito pela cultura, ao mesmo tempo em que dá voz às repetições neuróticas.

**Palavras-chave:** Psicanálise. Internet. Vínculos.

## 2.2.15 APRENDER MATEMÁTICA ATRAVÉS DE JOGOS: O DOMINÓ DE FRAÇÕES

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

PEREIRA, Eduardo de Lucas  
UNIFAAT  
edu\_delucas@yahoo.com.br

PEREIRA, Daniela Lucas  
Clínica de Psicologia Daniela Lucas  
daniela.atibaia@hotmail.com

OLIVEIRA, Marli Amélia Lucas de  
UNIFAAT  
marlilucas1@gmail.com

**Objetivos:** O presente trabalho tem como objetivos colaborar para a aprendizagem matemática de crianças do 4º ano do Ensino Fundamental, de conteúdo bastante complexo: leitura, escrita e representação de frações e a interação entre os alunos por meio de um jogo matemático. **Métodos:** A pesquisa foi realizada com crianças do 4º ano do Ensino Fundamental de uma escola pública do interior do Estado de São Paulo. As crianças deveriam formar grupos para jogar o Dominó de Frações, com 28 peças representadas, de um lado, por uma fração e, do outro, pela fração em forma de desenho. Joga-se como um dominó convencional, sendo importante que o jogador consiga encaixar as peças relacionando uma fração à sua representação. **Fundamentos Teóricos:** Segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais de Matemática para o Ensino Fundamental (1997, p. 35-36), “[...] em estágio mais avançado, as crianças aprendem a lidar com situações mais complexas e passam a compreender que as regras podem ser combinações arbitrárias que os jogadores definem; percebem também que só podem jogar em função da jogada do outro. Os jogos com regras têm um aspecto importante, pois neles o fazer e o compreender constituem faces de uma mesma moeda”. **Resultados e Considerações:** Os jogos servem para explorar conceitos matemáticos e representam uma estratégia dinâmica, divertida e de grande significado para o aprendizado dos alunos. Aprender sobre os números racionais nem sempre é simples para o aluno, embora seja muito importante e utilizado no cotidiano e na Matemática. O jogo é uma atividade natural no desenvolvimento dos processos psicológicos básicos, supondo um fazer sem obrigação. Os alunos relataram gostar da atividade, desmistificando a imagem negativa da Matemática.

**Palavras-chave:** Aprendizagem matemática. Jogo. Fração.

## 2.2.16 AS INTERAÇÕES, CONVERGÊNCIAS E CONFLITOS ENTRE A COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E A COMUNICAÇÃO PÚBLICA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

OLIVEIRA, Maria José da Costa

Grupo de Pesquisa em Comunicação Pública da ECA/USP  
zezecoliveira@gmail.com

NADER, Silvana Maria

Grupo de Pesquisa em Comunicação Pública da ECA/USP  
silvana@mncm.com.br

**Objetivos:** O objetivo deste trabalho é analisar as imbricações entre público e privado, a partir dos entrelaçamentos e conflitos que se estabelecem entre comunicação pública e comunicação organizacional e as formas e limitações como são articulados esses conceitos na prática. **Métodos:** Além de pesquisa bibliográfica, serão apresentados dados de pesquisas acadêmicas e casos práticos de como as empresas têm elaborado e colocado em prática suas políticas de comunicação e quais as mudanças têm sido incorporadas, que revelem sua percepção em relação aos grupos sociais com os quais interagem. **Fundamentos Teóricos:** O referencial teórico apresentado nesse trabalho é constituído por autores e pesquisas que analisam e discutem questões sobre espaço público, esfera pública, democracia, participação e deliberação, cidadania, o papel e a influência dos meios de comunicação nesse processo. **Resultados e Considerações:** Os autores buscam analisar as interações, convergências e conflitos entre e comunicação organizacional e pública nos diversos setores e os grupos sociais com os quais precisam manter vínculos formais. Parte-se da premissa de que os variados recursos comunicativos e as transformações nos padrões de engajamento cívico dos cidadãos, estão exigindo que as estratégias e políticas de comunicação organizacionais, levem em conta as demandas das esferas públicas, na atualidade.

**Palavras-chave:** Comunicação Organizacional. Comunicação Pública. Cidadania.

## 2.2.17 AS POSSIBILIDADES E DESAFIOS PARA A IMPLANTAÇÃO NAS ESCOLAS DO NOVO ENSINO MÉDIO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

GALDEANO, Antonio Sebastião  
PENTÁGONO EDUCACIONAL  
toninhogaldeano@hotmail.com

**Objetivos:** GERAL: compartilhar informações determinantes para a construção dos novos projetos educacionais para o Novo Ensino Médio, para gestores, coordenadores e estudantes das áreas da Administração Escolar. ESPECÍFICOS: apresentar o contexto, os cenários possíveis e a arquitetura provável para a implantação do Novo Ensino Médio. **Métodos:** Utilizou-se o método hipotético-dedutivo, onde a construção parte de um postulado ou conceito como modelo de interpretação do objeto estudado. Será utilizada para a coleta de dados a pesquisa bibliográfica dos documentos mencionados na fundamentação teórica e a sistematização dos elementos centrais que conformarão o desenho de um plano de curso. **Fundamentos Teóricos:** Esta apresentação versará sobre as implicações para a rede particular de escolas que oferecem a modalidade Ensino Médio frente às mudanças na legislação vigente. Os principais fundamentos teóricos para a discussão são: a LEI Nº 13.415, DE 16 DE FEVEREIRO DE 2017 e estudos de duas edições do SEMINÁRIO INTERNACIONAL DESAFIOS CURRICULARES DO ENSINO MÉDIO, em 2016 e 2017, além da proposta para a BNCC do Ensino Médio, divulgada em abril de 2018. **Resultados e Considerações:** Como resultado desta pesquisa estão apresentados os principais indicadores para: a) Esboçar o cenário para a chegada do Novo Ensino Médio; b) Promover a preparação da transição com equipe escolar (administração e corpo docente); c) Promover o diálogo com os jovens para ouvi-los e delimitar suas expectativas e as reais possibilidades institucionais; d) Desenhar a estrutura de um plano de curso.

**Palavras-chave:** Novo Ensino Médio. BNCC. Itinerários Formativos.

## 2.2.18 COBERTURA JORNALÍSTICA "PONTE MACARRÃO" CATEGORIA: COMUNICAÇÃO ORAL

### Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

GEBARA JUNIOR, Arthur  
UNIFAAT  
arthurfaat@gmail.com

DIAS, Osni Tadeu  
UNIFAAT  
osni.dias.faat@gmail.com

ARAUJO, William Pereira de  
UNIFAAT  
waptrix@gmail.com

**Objetivos:** Compreender a importância, status, abrangência e necessidade intrínseca nos eventos em coberturas ao vivo, além de priorizar olhares, falas comemorações que traduzam literalmente o evento, seu status e credibilidade para a divulgação nos ambientes existentes na UNIFAAT. A sinergia adotada neste modelo exige muito, mas os resultados são compensadores. **Métodos:** análise de todas as etapas de dimensões do evento por meio das técnicas de cobertura jornalística ao vivo. **Fundamentos Teóricos:** Ação jornalística classificada como cobertura online, valora os atores e o objeto de estudo. Os repórteres visam esgotar o assunto, recorrem a: olhar seletivo, captura, e procedimentos que permitem valorizar fato, atores e o resultado final bem elucidado e identificado. Evento competitivo é espetáculo, centraliza as atenções. Com essa estratégia, preservam filmagens, eternizam a ideia de continuidade e elegem momentos expressivos, em uma lógica que mantém a integridade. **Resultados e Considerações:** O resultado obtido foi a satisfação de todos os competidores, sendo tratado midiaticamente no mesmo nível, bem como a repercussão no contexto acadêmico e na área de Engenharia especificamente. A resposta geralmente é imediata e assimila qualidades positivas de expectativas que possam ser comparadas no futuro.

**Palavras-chave:** Cobertura de eventos. Jornalismo de Competição. Status da Notícia.

## 2.2.19 CRIANÇAS COM AUTISMO NO ENSINO REGULAR: PSEUDO-INCLUSÃO?

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

MIRANDA, Jéssica  
UNIFAAT  
jessicamiranda.sp@gmail.com

ZAGO, Maria Cristina  
Centro Universitário UNIFAAT / PUC CAMPINAS  
saudementaldobrasil@gmail.com

**Objetivos:** Este estudo teve como objetivo discutir os impasses e possibilidades da inclusão de crianças com autismo no ensino regular. Mais especificamente, promover uma reflexão a respeito da construção conjunta do conhecimento, em que a diferença não seja fator de exclusão mais de fortalecimento do processo ensino-aprendizagem. **Métodos:** Trata-se de um estudo teórico de base psicanalítica, realizado através de levantamento bibliográfico de autores clássicos da psicanálise, e autores contemporâneos como Renato Mezan, Joel Birman, dentre outros. Selecionou-se também artigos científicos dos últimos 5 anos (2013-2018) dentre outros considerados relevantes para a construção do estudo. A busca nas bases de dados científicas de acesso livre (Google Acadêmico e Scielo) foi norteada pelos seguintes descritores: psicanálise, autismo, escola, inclusão. **Fundamentos Teóricos:** Atualmente, o tema “inclusão” tem sido cada vez mais discutido em diversos âmbitos. Adotar uma prática inclusiva pressupõe a constatação de que há uma exclusão orquestrada por um grupo dominante. Há a impressão de que as práticas inclusivas no contexto escolar tem aberto cada vez mais espaço para atribuições de diagnósticos psicopatológicos aos alunos, funcionando como uma referência para orientar o trabalho pedagógico e justificar determinadas situações (VOLTOLINI, 2015). **Resultados e Considerações:** A criança com autismo deve encontrar um ambiente que favoreça o existir individual e coletivo. Há que se realizar uma reflexão crítica constante a respeito das práticas adotadas como inclusivas, pois, paradoxalmente, podem se revelar promotoras da exclusão quando desconsideram a singularidade. Entende-se que a escola deve se adaptar aos alunos e não o contrário. Aprender pressupõe o exercício das relações; uma dialética constante, em que professor e aluno, aprendem e ensinam.

**Palavras-chave:** Psicanálise. Autismo. Inclusão.

## 2.2.20 EMPREENDEDORISMO, UMA QUESTÃO DE GÊNERO.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

MORAES, Nilton Menino de  
Aluno STRONG/ESAGS/FGV  
niltonmenino@gmail.com

LIMA, Danielle Guglieri  
STRONG/ESAGS/FGV  
danielleguglieri@uol.com.br

**Objetivos:** Estudar a taxa de empreendimento e de sobrevivência destes quando geridos por mulheres, de forma a pesquisar quais os setores que mais as interessam, pois no GEM de 2010, a preferência descrita era pelo setor de serviços e, segundo [www.brasil.gov.br](http://www.brasil.gov.br), nesse mesmo ano, em “[...] 33% dos casos, as mulheres preferiam atividades ligadas ao comércio varejista, 20% investiam em alimentação, e 12% na indústria de transformação.” **Métodos:** Conforme Gil (2002), há duas formas de pesquisa: bibliográfica e documental. Com relação à perspectiva das teorias do empreendedorismo foi realizada a primeira, de teor bibliográfico, que busca analisar principalmente o crescimento da atividade empreendedora feminina, bem como os setores empreendidos e o tamanho das empresas femininas no mundo, Brasil e, principalmente, na região do Grande ABC. **Fundamentos Teóricos:** Para Degen (2009) empreendedorismo significa, grosso modo, reciprocidade e intermediação, ideal bem específico da administração que era maior parte masculina e que hoje abarca o universo feminino, uma vez que as mulheres têm se destacado, segundo dados do GEM, pois no Brasil, [...] 53% são mulheres e 47%, homens.” (SEBRAE, 2012). As empreendedoras podem ser vistas como baseadas na necessidade ou em oportunidades e esta última tem aumentado, pelo fato de as mulheres terem mais acesso ao conhecimento. **Resultados e Considerações:** O mundo reformula seus valores hoje e as mulheres adentram a administração e contribuem para suas comunidades e se constituem como uma nova gama de administradores, que chega ao mercado, movida por múltiplos sentimentos e estímulos, seja pela paixão pelo negócio, pela vontade de fazer algo novo, seja pela necessidade em prover suas famílias, pois mulher brasileira é a que mais empreende no mundo e o faz pelos mesmos motivos que os homens (GOVERNO BRASIL).

**Palavras-chave:** Empreendedorismo. Gestão. Mulheres.

## 2.2.21 ENDOMARKETING: UMA PERSPECTIVA DE CRESCIMENTO PARA A EMPRESA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

COLARES, Rafael Pereira  
STRONG/ESAGS/FGV  
colaresprafael@gmail.com

LIMA, Danielle Guglieri  
STRONG/ESAGS/FGV

**Objetivos:** O Objetivo deste trabalho é estudar como uma instituição pode ter sucesso em seus negócios quando utiliza uma comunicação de qualidade, visto que tal preocupação constitui uma área de muito interesse, denominada endomarketing, pois além da própria questão interna de comunicação, apresenta-se como necessária ao sucesso do negócio. **Métodos:** Conforme Gil (2002), faz-se necessárias duas formas de pesquisa: bibliográfica e documental. Com relação à perspectiva das teorias do endomarketing será realizada a primeira, e, posteriormente serão levantados dados por meio de entrevistas com funcionários em empresas selecionadas, de pequeno, médio e grande porte. **Fundamentos Teóricos:** O Endomarketing é uma área ligada diretamente à comunicação interna (BRUM, 2005), que incorpora técnicas de marketing e recursos humanos e consiste em uma nova ferramenta da administração, pois surge como elo entre produto, cliente e o colaborador. Com o objetivo de tornar o colaborador co-responsável pelo sucesso da instituição ajuda a repensar melhorar o que está interno e externo à empresa, visando o bem comum. (GRÖNROOS, 2003) **Resultados e Considerações:** A comunicação empresarial assume, cada vez mais, um papel fundamental na relação interna das organizações, mostrando as formas mais eficientes para a melhora da comunicação entre os atores, visando gerar e repassar informações dos níveis corporativos para os diversos públicos com os quais se relaciona, desta forma, acredita-se que o funcionário deve ter ciência de sua importância na organização, para que a sua relação com o todo não seja mecânica, mas de pertencimento.

**Palavras-chave:** Comunicação. Endomarketing. Empresa.

## 2.2.22 ESTRATÉGIAS DINÂMICAS PARA O ENSINO DE GRAMÁTICA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

SILVA, Danúbia Regina Oliveira  
UNIFAAT  
DanubiaLMSilva@hotmail.com

**Objetivos:** Proporcionar aos alunos atendidos no PIBID uma melhor compreensão sobre a importância da gramática, de uma forma que despertasse o interesse deles e efetivasse o objetivo de passar o conteúdo proposto com sucesso. Como a proposta era inovadora gerou muito interesse por parte dos meus colegas de curso e de alguns professores, por isso a proposta acabou sendo inserida no TCC para contribuir para uma maior reflexão sobre os métodos de ensino. **Métodos:** Devido à participação no PIBID e em estágios foi possível constatar a grande dificuldade dos alunos para compreender a gramática e sua importância, por isso a partir de pesquisas bibliográficas em consonância com a necessidade dos alunos, foi possível organizar um trabalho que atendesse as expectativas tanto de alunos quanto de professores, através de uma reflexão sobre métodos de ensino que sejam realmente efetivos. **Fundamentos Teóricos:** Após a participação em estágios e PIBID foi possível constatar o grande desinteresse pela gramática, a fim de elaborar uma proposta que despertasse o interesse e mostrasse a importância da gramática, foram feitas várias pesquisas nos PCN, Currículo estadual, uma proposta dinâmica elaborado por pesquisadores americanos, na proposta da Irandé Antunes, no perfil do atual alunado e desenvolvido uma proposta de ensino que promovesse a reflexão de alunos e professores sobre o ensino de gramática. **Resultados e Considerações:** Em primeiro momento o objetivo da proposta foi atender os alunos participantes do projeto PIBID, a maior preocupação era que eles conseguissem compreender o conteúdo e esse propósito foi alcançado, visto a melhora dos alunos em sala de aula. E também pode contribuir para a reflexão tanto dos colegas de sala de aula que aprovaram o método, quanto para os professores que reconheceram a importância de uma reformulação no ensino.

**Palavras-chave:** Aprendizagem dinâmica. Formação de professores. Geração Z.

## 2.2.23 EXPERIÊNCIAS CRIATIVAS PARA O ENSINO DA MATEMÁTICA EM ESCOLAS PÚBLICAS – UM RELATO DA PARCERIA PIBID/UNIFAAT

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

GARCIA, Adriana Martins  
UNIFAAT  
adriana.mgarcia@hotmail.com

SERRANO, Gabriel  
UNIFAAT  
gaabrielserrano@gmail.com

VASCONCELOS, Andreza Nascimento  
UNIFAAT  
andrezan1997@gmail.com

RITTER, Marcos Nicolau Alves  
UNIFAAT  
marcosnritter@hotmail.com

LIMA, Daniel Rodrigo de  
UNIFAAT  
daniel86.psn@hotmail.com

**Objetivos:** O presente trabalho tem como proposta relatar as atividades desenvolvidas por licenciados em Matemática da Unifaat junto a alunos de escolas públicas, quando bolsistas do PIBID. Tais atividades consistem numa abordagem criativa de diversos temas da Matemática, buscando despertar o interesse dos alunos pela disciplina e facilitar seu aprendizado. O compartilhamento dessas experiências com outros atores da educação visa suscitar a discussão sobre o sucesso da utilização de novas propostas para o ensino-aprendizagem da Matemática. **Métodos:** Os licenciados em Matemática e bolsistas do PIBID irão apresentar diversas propostas didático-pedagógicas para o ensino da Matemática que já foram experimentadas com alunos do Ensino Fundamental da rede pública. Cada uma dessas propostas será descrita, desde a pesquisa inicial sobre o tema até o momento de sua aplicação aos alunos, com o relato das dificuldades encontradas e do sucesso obtido. **Fundamentos Teóricos:** A partir de 2014 a UNIFAAT aderiu ao PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência) e, por quatro anos consecutivos, desenvolveu atividades para promover o ensino da matemática em escolas estaduais do município de Atibaia/SP. Alunos do curso de Licenciatura em Matemática da Unifaat, na qualidade de bolsistas do referido Programa, se dedicaram à pesquisa e desenvolvimento de metodologia inovadora para a abordagem da matemática com alunos do ensino fundamental da rede pública. **Resultados e Considerações:** Os alunos de licenciatura em Matemática da Unifaat, bolsistas do PIBID, tiveram a oportunidade de participar do cotidiano de uma escola pública e se depararam com a difícil realidade que é a do professor de Matemática. A possibilidade

de pesquisar, aplicar metodologias diferenciadas e observar seus resultados, contribuiu de forma decisiva para a sua formação profissional. O compartilhamento dessas experiências com outros profissionais da educação poderá colaborar para um ensino da Matemática mais eficaz.

**Palavras-chave:** Matemática. PIBID-UNIFAAT. Novas metodologias de ensino.

## 2.2.24 GESTÃO CONTÁBIL-FINANCEIRA: AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO NA ÁREA DA SAÚDE: O CASO DO HOSPITAL SÍRIO-LIBANÊS – HSL

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

BRAGA, Zuinglio José Barroso  
Docente e Pesquisador do Centro Universitário UNIFAAT e FGV  
zuingliobraga@terra.com.br

RIBEIRO, Douglas de Almeida  
Docente e Pesquisador da FATEC, UNIFAAT e FGV  
douglas.ribeiro@fatec.sp.gov.br

**Objetivos:** Considerando o desempenho dos 103 hospitais membros da ANHP, a pesquisa investiga o desempenho do HSL em relação aos pares, considerando tratar-se de hospital de excelência, reconhecido internacionalmente, que atua com tecnologia de ponta, apoio em pesquisa e formação de gestores junto aos SUS, esta pesquisa visa avaliar o desempenho econômico (exercícios 2016-2017), cuja área hospitalar sofreu acréscimo nos custos operacionais e queda das receitas oriundas dos convênios com as operadoras de saúde. **Métodos:** O método é pesquisa documental, com foco nas Demonstrações financeiras consolidadas do HSL, exercícios 2016-2017, hospital de excelência, certificado internacionalmente há dez anos, sediado em São Paulo, SP e centros ambulatoriais em Brasília, DF. As variáveis de pesquisa referem-se aos indicadores financeiros – rentabilidade e prazos médios/atividades, desdobrados em: Taxa de retorno de investimento; Taxa de retorno sobre o Patrimônio líquido; Margem operacional líquida; Margem líquida; e Giro do ativo. **Fundamentos Teóricos:** O trabalho investiga desempenho financeiro na área da saúde (case do Hospital Sírio-Libanês), exercícios 2016-2017 por meio de análise de indicadores financeiros – de rentabilidade e de prazos médios, com uso de referencial teórico sobre os fundamentos de análise financeira de Assaf Neto, Marion, Hernandez Perez Jr., Ludícibus, Moura Ribeiro entre outros e análise do Relatório de auditoria do Hospital pela KPMG (2018) e Documento ‘Observatório 2018’ da ANHP. **Resultados e Considerações:** Os 103 hospitais integrantes da ANHP, de 2016 para 2017 tiveram decréscimo na margem líquida (0,16%), motivado por aumento de custo operacional (medicamentos, materiais e serviços médicos, pessoal/encargos; aumento do prazo de recebimentos; diminuição de usuários de plano de saúde; e glosa por parte das operadoras. Individualmente, o HSL obteve acréscimo de receitas (6%) acima do setor (2%), porém os custos e despesas operacionais representaram 17%, mesmo assim não deixou de investir nos projetos filantrópicos.

**Palavras-chave:** Rentabilidade. Saúde. Desempenho.

## 2.2.25 HÁ VAGAS: UM ESTUDO SOBRE O MERCADO DE TRABALHO PARA HOMOSSEXUAIS.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

NUNES, Kleber da Paz

UNIFAAT

klebernunes22@hotmail.com

**Objetivos:** O presente artigo busca identificar se os homossexuais do gênero masculino encontram ou não dificuldades frente ao mercado de trabalho devido a sua orientação sexual, considerando como principal variável a diferença que pode haver entre os homossexuais discretos e os mais expansivos. **Métodos:** A metodologia utilizada foi a pesquisa descritiva, de natureza quantitativa a fim de apresentar os resultados através de dados numéricos. O levantamento foi feito em campo com temporalidade transversal, a fim de descrever a mudança de comportamento ao longo dos anos, cujos dados foram fornecidos pelos sujeitos em entrevista. A finalidade do estudo é de caráter básico e busca responder a problemática de pesquisa. **Fundamentos Teóricos:** Foram utilizados como principais objetos de estudo as obras de Claudemiro Soares (Homossexualidade Masculina) e Daniel Borrillo (Homofobia), além do livro do mestre em direito Sergio Pinto Martins. O artigo se fundamentou na Constituição Federal, na Declaração Universal dos Direitos Humanos e em publicações do CRP pertinentes ao assunto, além de utilizar as leis 9.029 (Federal) e 10.948 (estadual) para sustentar o tema de estudos. **Resultados e Considerações:** Os resultados mostram que ainda existe resistência a enxergar os homossexuais apenas como profissionais, mas que mudanças no comportamento das pessoas estão acontecendo para com este e outros grupos de minorias. A falta de conhecimento de seus direitos e as divergências de comportamento entre "discretos" e "expansivos" ainda é o principal fator decisivo para entrar e se manter no mercado.

**Palavras-chave:** Mercado de trabalho. Homossexual. Discriminação.

## 2.2.26 LENDO MITOS, APRENDENDO HISTÓRIA: A PARTICIPAÇÃO PIBID/PEDAGOGIA NA FORMAÇÃO DE LEITORES NA ESCOLA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

OLIVEIRA, Glória Aparecida Pereira de  
UNIFAAT  
gloriaati@yahoo.com.br

ROCHA, Letícia  
Unifaat  
lerocha\_g@outlook.com

PEREIRA, Sandra  
UNIFAAT  
ssa.pereira@hotmail.com

**Objetivos:** Explicitar as ações desenvolvidas por bolsistas do PIBID, do curso de Pedagogia, no projeto “Mitologia Grega - Uma viagem através do Mundo da Leitura”, em parceria com a E.E. Major Juvenal Alvim. Demonstrar a necessidade de ressignificação do trabalho do professor para que este, independentemente da etapa de ensino, utilize o ensino da leitura e da escrita como prática social, considerando suas próprias experiências e teorias acadêmicas fundamentadas. **Métodos:** Relato de experiência sobre a utilização de estratégias de leitura que estimulam o gosto e hábito da leitura nos estudantes. Planejamento pedagógico da atividade desenvolvida, elaboração de atividades significativas e contextualizadas para os alunos oferecendo textos, que ao contemplar seus interesses, despertassem sentimentos de prazer ao ler, o que contribui para desenvolver a competência leitora e escritora dos alunos. **Fundamentos Teóricos:** A formação do leitor cidadão se dá pelas diferentes práticas de leitura, sendo que tais práticas permitem entender o mundo e seus acontecimentos. Segundo Silva (2003, p.49), “[...] ler é, numa primeira instância, possuir elementos de combate à alienação e ignorância.” Uma apropriação plena da leitura possibilita que o aluno torne-se um leitor autônomo, que pode se dedicar a várias leituras de mundo veiculadas em diversos portadores de texto, o que facilita a formação crítica do cidadão, que tem como requisito um caráter investigativo. **Resultados e Considerações:** A complexidade de formar alunos leitores é extensa, frente a todas as atratividades que os mesmos encontram em seu cotidiano. Várias foram as dificuldades encontradas para realização do projeto, entretanto, os fatores dificulta dores encontrados contribuíram com nosso processo formativo, pois pudemos compreender um pouco da dinâmica e desafios presentes no dia a dia da escola pública, e buscar formas de superá-los, desenvolvendo atividades que contornassem os problemas e estimulassem os alunos a se interessarem pela proposta.

**Palavras-chave:** Práticas de Leitura. História. Formação Docente.

## 2.2.27 LUKÁCS E A TEORIA DO ROMANCE

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

SILVA, João Gilberto Turbiani da  
UNIFESP  
silva.filosofo@gmail.com

**Objetivos:** Examinando obras como a Odisséia, A Divina Comédia, Dom Quixote, Educação Sentimental, Os anos de Aprendizado de Wilhelm Meister, Anna Karenina, entre outras. Lukács intuía, de certa forma, que a história da civilização ocidental poderia ser uma longa história da alienação das formas de existência do homem. Caminhando entre a sociologia, a filosofia e a literatura, Lukács desfaz os pretensos limites que haveria entre essas áreas da cultura e aponta uma possível redenção da humanidade. **Métodos:** O tratamento teórico e crítico da produção romanesca é, na verdade, um meio que permite ao autor abordar questões mais existenciais do ser humano. Ao tratar das formas literárias, sobretudo do romance, Lukács aponta para as formas da vida, verificando de que maneira a “vida autêntica” se afastou da vida moldada pelas estruturas sociais. **Fundamentos Teóricos:** O presente estudo tem por temática apresentar uma análise da Teoria do romance, de György Lukács, concentrando-se em um dos conceitos centrais dessa obra que é o de “homem cindido”, por meio do qual o autor realiza o diagnóstico do homem moderno: alienado diante de suas próprias criações e moralmente cindido. Lukács faz essa análise simultaneamente à análise literária do romance, investigando as possibilidades estéticas da literatura romanesca e esboçando uma teoria da história. **Resultados e Considerações:** Independentemente de ser a arte a nos proporcionar um mundo para além das convenções sociais, vemos como indissolúvel essa relação entre o homem e as formas literárias. Neste momento, encontramos uma possível resposta à pergunta: “o que o romance tem a nos dizer?” O romance fala sobre a própria vida, pois ambas entrelaçam-se numa dialética constante de encontros e desencontros: ao falar da arte, ele acaba por falar da própria vida, pois ambos atuam conjuntamente.

**Palavras-chave:** Lukács. Romance. Alienação.

## 2.2.28 MAPEAMENTO DO TRABALHO DO PSICÓLOGO ESCOLAR NA EDUCAÇÃO INCLUSIVA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

ANDRADA, Paula Costa de  
Professora Unifaat  
p.andrada@uol.com.br

GASPARELLI, Thalita Camargo  
UNIFAAT  
thalita.camargogasparelli@gmail.com

CANTON, Flávia Camile de Oliveira  
UNIFAAT  
cantonflavia@gmail.com

CRUZ, Pâmela Suelen Gama da  
UNIFAAT  
gamacruz@outlook.com

MACEDO, Paulo Henrique  
UNIFAAT  
paulo-h-macedo@hotmail.com

**Objetivos:** o estudo objetivou realizar um mapeamento de ações na área da Psicologia Escolar Educacional, elencando possibilidades de intervenção do psicólogo que atua em escolas com práticas verdadeiramente inclusivas. Buscou-se ainda, investigar como a Psicologia, área que privilegia as relações humanas, tem contribuído ou pode contribuir com intervenções eficazes no desenvolvimento de uma inclusão mais humanizada. **Métodos:** A pesquisa é do tipo bibliográfica e de natureza qualitativa se propondo a fazer um levantamento de práticas inclusivas, para a comparação crítica e inter-relação de informações de trabalhos já realizados. As buscas circunscreveram artigos entre 2011 e 2016 na perspectiva Histórico-cultural. Diante dos dados coletados, os organizamos em quatro dimensões estabelecidas à posteriori: Intervenções macrossociais; Intervenções institucionais; Intervenções entre os atores escolares; Intervenções direcionadas ao sujeito. **Fundamentos Teóricos:** Este trabalho resulta de uma pesquisa de Iniciação Científica da UNIFAAT na qual investigamos as práticas da Psicologia realizadas em escolas e que se mostram favorecedoras da promoção da inclusão. Para tanto foram utilizados os pressupostos teóricos da Psicologia Histórico-cultural, sobretudo Vigotski, uma vez que tal perspectiva investiga os fenômenos psicológicos de forma complexa, pois aborda o sujeito inserido em seu contexto e compreendendo que o meio físico e social é fonte de desenvolvimento. **Resultados e Considerações:** A partir destas dimensões elegidas e de todas as leituras realizadas, os dados desse estudo apontam que já se destaca o papel do psicólogo escolar no acompanhamento e participação na articulação de serviços de apoio ao aluno com necessidades especiais. Porém, apesar da importância das ações mapeadas, as mesmas são ainda incipientes diante

da magnitude do desafio, pois a demanda pela inclusão dentro das escolas se mostra maior do que as ações que vêm sendo empreendidas.

**Palavras-chave:** Inclusão escolar. Psicólogo escolar. Psicologia histórico-cultural.

## 2.2.29 MARCHA DAS MULHERES 2017: ANÁLISE COMPARATIVA DAS NOTÍCIAS PUBLICADAS EM TRÊS VEÍCULOS DO GRUPO GLOBO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

TOSIN, Giuliano

Professor universitário da UNIFAAT e orientador da pesquisa científica  
giulianotosin@gmail.com

LAZARINI, Giulia Reimer

Aluna de graduação da UNIFAAT  
giulia.lazarini@gmail.com

NUNES, Larissa Gambirazi

Aluna de graduação da UNIFAAT  
larissagambirazi@gmail.com

OLIVEIRA, Rafaela Pires de

Aluna de graduação da UNIFAAT  
rafaela.alt@live.com

SILVA, Barbara Aparecida Lupianhez

Aluna de graduação da UNIFAAT  
barbaralupianhez@gmail.com

**Objetivos:** A pesquisa científica tem como objetivo comparar a importância dada pelos telejornais da Rede Globo (Jornal Hoje e Jornal Nacional) e pelo Portal G1 de notícias à Marcha das Mulheres 2017, compreender o papel da Internet para esse tipo de evento e entender a relevância da noticiabilidade dos fatos em relação aos meios de comunicação citados. **Métodos:** Na pesquisa foram utilizadas três metodologias. Método Survey, visando à necessidade de conter uma pesquisa de campo e de opinião, com um grande número de entrevistados; Análise Comparativa, abordando a comparação de três meios de comunicação da Rede Globo, em relação à cobertura da Marcha das Mulheres 2017; Estudo de Caso, em que foi analisado, em profundidade, os objetos de estudo de modo delimitado. **Fundamentos Teóricos:** Os fundamentos teóricos aplicados dentro do objeto estudado foram os valores-notícia, dos autores Galtung e Ruge, que visam explicar como funciona a seleção de fatos ocorridos no cotidiano. Os valores-notícia utilizados dentro desta pesquisa científica tiveram a finalidade de desenvolver as hipóteses que, por sua vez, solucionariam o problema da pesquisa. **Resultados e Considerações:** Como resultado da pesquisa foi desenvolvido um artigo científico sobre as análises feitas comparando à noticiabilidade entre os telejornais da Rede Globo (Jornal Hoje e Jornal Nacional) e Portal G1 de Notícias sobre a Marcha das Mulheres 2017, utilizando a metodologia dos valores-notícias. A pesquisa apresentou que os meios estudados, selecionam o conteúdo que será passado ao público através de valores-notícias previamente determinados. Estas tipologias guiaram a possível solução para o problema da pesquisa.

**Palavras-chave:** Marcha das Mulheres. Grupo Globo. Valores-notícia

## 2.2.30 MR. MILES E O ESTUDO DA ENUNCIÇÃO E CORTESIA COMO INSTRUMENTO DE CONTEXTUALIZAÇÃO DO ENSINO DA LÍNGUA INGLESA.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

GOES, Natalie Nara Mastrangi  
UNIFAAT  
natalie\_goes@hotmail.com

GÊNOVA, Victor Henrique Gênova  
UNIFAAT  
v.r.skt@hotmail.com

ARAÚJO, Débora Raquel de Araújo  
UNIFAAT  
Natalie\_goes@hotmail.com

SILVA, Gabriel Pereira  
UNIFAAT  
Natalie\_goes@hotmail.com

**Objetivos:** Analisar a construção do Ethos e o discurso baseado nas relações entre o locutor da coluna de Mr. Miles no jornal O Estado de S. Paulo com seus leitores; Observar os textos do mês de Abril e analisar os estrangeirismos por meio das diversas cenografias que envolvem o discurso e suas facetas do ensino de língua Inglesa por meio das relações de cortesia. Analisar também as funções de cada expressão da língua inglesa, estrangeirismos, presentes nas cartas-respostas **Métodos:** Esta pesquisa acontecerá primeiramente, de forma exploratória e posteriormente terá o cunho explicativo (GIL, 2000). Com relação aos procedimentos técnicos, segundo Gil (id), para este tipo de trabalho, se fazem necessárias duas formas de pesquisa: bibliográfica e documental. O método de abordagem ser utilizado é o hipotético-dedutivo, mediante a dedução de lacunas no conhecimento e formação de hipóteses, e posteriormente pelo método dialético, como o qual se percebem contradições na natureza e na sociedade. Aqui o discurso do marketing é uma variação linguística e, desta forma, o simples fato de existir interfere na língua, ou seja: assim como o discurso interfere na língua esta o modifica. Desta forma, todos os procedimentos a serem utilizados aqui terão uma orientação interpretativa, na qual os dados quantitativos coletados possibilitarão uma avaliação qualitativa. **Fundamentos Teóricos:** Essa fundamentação surgiu da minha experiência pessoal como professora de Língua Inglesa na instituição do Ensino Superior na cidade de Atibaia em concomitância com o cargo de professora de Língua Portuguesa Instrumental na mesma Instituição. Considero-me então “Professora de Língua” apenas, neste trabalho me pego inevitavelmente comparando e associando um idioma ao outro, um cargo ao outro e por que não dizer, comparando o comportamento do aluno no que se refere à disposição para a aprendizagem de Língua Materna com a disposição e interesse em aprender Língua Estrangeira. Da mesma forma, é possível compreender uma relação de poder entre o conhecedor e o

que se fará conhecido, entre o detentor de tal conhecimento e o que conhecerá. Será feita uma análise por meio de tais expressões idiomáticas com base na polidez apresentada nas cartas. **Resultados e Considerações:** Contudo, é necessário ressaltar a importância estrangeirismo dentro da cenografia apropriada, pois desta maneira o leitor terá maior facilidade em desmistificar as significações trazidas no texto com base na cena na qual o coenunciador está interagindo, mesmo não sendo fluente na língua inglesa. Tais cartas-respostas são destinadas a pessoas que se interessam pela cultura viajante, talvez seja lida por pessoas estrangeiras, pois o enunciador utiliza expressões linguísticas da língua inglesa para criar a cenografia da viagem, aquelas que utilizamos ao se fazer uma leitura de um jornal inglês em um aeroporto, situação que acontece com frequência para os viajantes ou talvez seja para trazer o coenunciador mais perto do jornalista, utilizando expressões como “Well, my dear” (bom, minha querida), “for instance” (por exemplo), “Do you know what I mean?” (Você entende o que eu quero dizer?), “my friend” (meu amigo), “dear” (querido (a)), entre outros.

**Palavras-chave:** Ethos. Responsabilidade Enunciativa. Cortesia

### 2.2.31 “NA QUEBRADA”. INCUBADORA CRIATIVA. UMA ALTERNATIVA? O DESPERTAR DO ALUNO ATRAVÉS DE PROJETOS DE NATUREZA INTERVENTIVA E DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS EM PERIFERIAS REGIONAIS

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

LIMA, Raphael Cruz  
UNIFAAT  
raphacruz@hotmail.com

GONÇALVES, Rosana Guimarães Gonçalves  
UNIFAAT  
rosanaguimarÃfÂ£es@gmail.com

CARDOSO, Ananda  
UNIFAAT  
anandacflorence@gmail.com

IDALGO, Josef Peranovich  
UNIFAAT  
josef.peranovich@hotmail.com

CORREIA, Cristiane Moura Ribeiro  
UNIFAAT  
criscorreia88@hotmail.com

OLIVEIRA, Marina Conceição de  
UNIFAAT

MENDES, Flavia Valente Jose  
UNIFAAT

CRUZ, Pamela Suelen Gama da  
UNIFAAT

REIS, Júlio Sérgio Domingues dos  
UNIFAAT  
reis01@hotmail.com

**Objetivos:** Realizar um trabalho de natureza interventiva de temas socioculturais que façam articulação com educação em Direitos Humanos com alunos do projeto de pesquisa remanescentes ou novos, em periferias , com o foco da reflexão da ausência de políticas públicas. Criação de um logo pelo projeto feita pelos próprios alunos Elaborar questionário com instrumental focado na educação em direitos humanos Criar uma instalação artística no Confaat Apresentar na periferia um tema para desenvolver com a comunidade relacionada a direitos humanos. **Métodos:** O método

desenvolvido é de natureza interventiva e tenha relação direta com educação em direitos humanos. O alinhamento principal é que os alunos do projeto possam ser esses atores, agentes de transformação no contexto das periferias e ambiente acadêmico. **Fundamentos Teóricos:** A natureza do projeto para esse semestre se incide sobre o Projeto “ Na Quebrada” que terá como foco a educação em direitos humanos e a realização de intervenção em periferias regionais, despertando o protagonismo e autonomia dos alunos residentes do projeto. **Resultados e Considerações:** Uma das expectativas do próprio projeto é a instalação de uma intervenção artística na Confaat ligada ao próprio projeto, além da apresentação oral, simultaneamente estará havendo a instalação com os temas e com os questionamentos levantados durante o processo de pesquisa interventivo, mostrando as o percurso dos alunos nas periferias, de modo que possa interagir com outros atores durante o congresso.

**Palavras-chave:** Periferia. Comunidade. Educação em Direitos Humanos

## 2.2.32 NOVAS FORMAS DE INTERATIVIDADE NA LITERATURA ELETRÔNICA PARTICIPATIVA DE MARÍA MENCÍA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

TOSIN, Giuliano  
Professor da UNIFAAT  
giulianotosin@gmail.com

PAIVA, Ariane  
UNIFAAT  
Arianepita@hotmail.com

FONSECA, Julia de Oliveira  
UNIFAAT  
julia.fonseca.projetos@hotmail.com

**Objetivos:** Analisar o impacto da produção artística de Mencia no contexto da literatura eletrônica contemporânea. Compreender as tendências atuais da poesia digital e as novas formas de participação do público leitor. Averiguar o modo como Mencia usa novos recursos tecnológicos em suas criações artísticas. Estudar tendências de um futuro que irá definir novos rumos para a literatura e a poesia. **Métodos:** Levantamento bibliográfico de publicações referentes à literatura eletrônica e à poesia digital em bibliotecas e outras bases de dados, virtuais e presenciais. Análise das obras O Barco da Esperança, de 2017, um poema participativo abastecido pela interação do público, que insere histórias em uma página web, e Cityscapes, de 2005, que proporciona ao público interagente uma leitura visual, verbal e fonética sobre a cultura da cidade australiana de Melbourne. **Fundamentos Teóricos:** María Mencia é uma artista multimídia e poeta digital espanhola que vem se destacando na produção de literatura eletrônica no século XXI, tendo desenvolvido obras artísticas e publicações teórico-críticas. Os principais conceitos que aborda são: interatividade no contexto digital, arte participativa e linguagem hipermídia. Além de Mencia, complementamos o conjunto de autores teóricos sobre assuntos correlatos com Rui Torres, Philippe Bootz e Pedro Reis. **Resultados e Considerações:** A pesquisa propõe, como forma de organizar e publicizar seus resultados, a redação de um artigo científico relacionando o trabalho artístico de María Mencia com a produção teórico-crítica acerca do uso criativo de novos dispositivos tecnológicos para a produção de literatura e poesia. Através da pesquisa, podemos observar as transformações sofridas nessas áreas, sobretudo no que diz respeito às mudanças na postura do público, e prever um pouco de suas perspectivas futuras.

**Palavras-chave:** Arte Participativa. Interatividade. Literatura eletrônica

### 2.2.33 O CINEMA E A PROPAGANDA COMO PROPOSTA DIDÁTICA NA ESCOLA PÚBLICA E O USO DO APARELHO CELULAR COMO FOMENTADOR DE POÉTICAS PESSOAIS EM PROCESSOS CRIATIVOS ENVOLVENDO ESSAS LINGUAGENS

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

SILVA, Evandro da  
UNIFAAT  
legioevan@gmail.com

**Objetivos:** Analisar como o aparelho celular, com sua câmera e aplicativos de edição de vídeo, pode ser usado como instrumento de investigação e troca de aprendizagem pelos alunos por meio do contato com elementos da linguagem cinematográfica e publicitária em aulas de arte. Propiciar, de forma prática e prazerosa, a reflexão acerca do diálogo existente entre a propaganda e o cinema. Promover o enriquecimento de suas poéticas pessoais em processos criativos envolvendo essas ferramentas e linguagens. **Métodos:** A realização desse trabalho se deu por meio de diversas etapas que se implicam entre si, numa abordagem teórico-prática; 1. Apreciação e comparação, pelos alunos, de filmes de cinema mudo e propagandas consagradas, 2. Criação de um roteiro para uma propaganda, e um slogan, 3. Preparação de material cênico e musical, 4. Exercícios teatrais, 5. Experimentação de ângulos e enquadramentos cinematográficos com a câmera do celular, 6. Ensaios e gravações, 7. Edição do vídeo, 8. Apresentação. **Fundamentos Teóricos:** O cinema trabalhado no contexto escolar pode ser uma rica fonte de conhecimento, pois sua história está totalmente ligada a fascinação humana pela inventividade e pela criação, ou ainda, nas palavras de Bazin (1991, p. 68): "Resumindo: tanto pelo conteúdo plástico da imagem quanto pelos recursos da montagem, o cinema dispõe de todo um arsenal de procedimentos para impor aos espectadores sua interpretação do acontecimento representado [...]". **Resultados e Considerações:** Acredito que ao se trabalhar unindo teoria e prática (apreciação, reflexão, criação, experimentação e produção artística) possibilitou-se aos alunos uma maior visão do processo de produção de uma propaganda e quais elementos do cinema ela se vale a fim de passar sua mensagem. Pode-se averiguar também que trabalhando o coletivo e o protagonismo dos alunos, habilidades potenciais foram evidenciadas, e o celular passou a ser visto como uma ferramenta criativa e não apenas comunicativa.

**Palavras-chave:** Cinema. Protagonismo. Propaganda

## 2.2.34 O DESAFIO DA EVASÃO ESCOLAR NA EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA À LUZ DA SOCIOLOGIA DE BOURDIEU

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

SILVA, Karla Cristiny Moraes da  
Estudante de Instituição Externa  
karlacristiny.2016@gmail.com

**Objetivos:** Objetivo geral: Compreender a relação entre a origem social dos estudantes e o processo de evasão nos cursos do IFSP-BRA, com base na perspectiva da Sociologia de Bourdieu. Objetivos específicos: a) Mensurar os capitais cultural e econômico das famílias dos alunos; b) Analisar as representações existentes na família sobre escolarização e ensino superior, buscando compreender suas relações com suas posições sociais; c) Refletir sobre possíveis estratégias para minimizar a evasão no Instituto Federal. **Métodos:** Serão formadas duas bases de dados. A primeira, resultante de uma pesquisa survey, será composta por dados qualitativos objetiváveis da trajetória dos alunos evadidos e concluintes. A partir desses dados, serão realizadas algumas análises estatísticas simples que possibilitarão identificar subgrupos do campo dos alunos. A survey auxiliará na seleção dos estudantes para as entrevistas. Na análise dos dados das entrevistas semiestruturada, será utilizada a técnica da análise de conteúdo (BARDIN, 2004). **Fundamentos Teóricos:** Esta pesquisa pretende avaliar e explorar a produtividade Sociologia da Educação de Bourdieu na compreensão das razões da evasão escolar nos cursos do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), Campus Bragança Paulista, adotando a hipótese de que as condições sociais dos estudantes podem se traduzir em trajetórias escolares mais longas ou mais curtas, de prestígio ou de fracasso. **Resultados e Considerações:** Como resultados parciais, este estudo apresenta que a taxa de evasão no IFSP-BRA chega a 63%, dependendo do curso. Mensurou-se ainda que há taxa de conclusão de curso que se iguala a 1 (um)% na instituição. Notou-se que o maior abandono ocorre durante os primeiros períodos dos cursos. Sem um conhecimento efetivo sobre os motivos dessa evasão não é possível definir um horizonte nítido de ações que possam auxiliar a instituição a superar essa dificuldade.

**Palavras-chave:** Evasão escolar. Bourdieu. IFSP

## 2.2.35 O DESPERTAR DO ALUNO ATRAVÉS DE PROJETOS DE NATUREZA INTERVENTIVA EM PERIFERIAS REGIONAIS.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

LIMA, Raphael Cruz  
UNIFAAT  
raphacruz@hotmail.com

GONÇALVES, Rosana Guimarães  
UNIFAAT  
rosanaguimarÃfÃ£es@gmail.com

CARDOSO, Ananda  
UNIFAAT  
anandaclarence@gmail.com

IDALGO, Josef Peranovich  
UNIFAAT  
josef.peranovich@hotmail.com

CORREIA, Cristiane Moura Ribeiro  
UNIFAAT  
criscorreia88@hotmail.com

OLIVEIRA, Marina Conceição de  
UNIFAAT  
marinacdeoliveira@live.com

**Objetivos:** Mostrar as atividades socioculturais desenvolvidas com a comunidade, aberta, com temas transversais com uma atividade durante o projeto na comunidade. Através da incubação de alunos mensurar as necessidades de atuação com temas de políticas socioculturais através de um questionário feito junto a comunidade e apresentar no congresso. Evidenciar o Despertar nos alunos ingressantes as habilidades para a confecção do projeto de natureza interventiva. Ter indicadores que estes possam servir de documento para a comunidade científica. **Métodos:** O relatório terá verificação fundamental com a condução da observação, métodos estatísticos de comparação dos movimentos socioculturais com a política durante os anos que estão em análise a partir destes documentos A técnica utilizada será do método empírico com números, para que possam levar ao pesquisador e a comunidade científica vigente ao exercício da reflexão. Aqui haverá observação da situação, manipulação e controle, que vão determinar as conseqüências onde se confirma o despertar do aluno. **Fundamentos Teóricos:** Projeto interventivo em que o projeto incubou alunos com expertises variadas para uma intervenção que foi feita nos bairros de Mairiporã e Atibaia. A natureza interventiva tem um campo prático de atuação para que os alunos possam se reconhecer, trocar e experimentar com atividades de cunho sociocultural dentro de comunidade. Compreender a incubadora criativa que trabalha diretamente

com comunidade para os alunos exercerem suas atividades socioculturais, uma troca permanente e criando um novo dialogo de comunicação **Resultados e Considerações:** O trabalho é parte de uma da formação de educação em Direitos Humanos, ao incubarmos esses alunos trabalhou se basicamente com três conceitos: Autonomia, Protagonismo e Multiplicação. A autonomia está na liberdade do aluno desenvolver algo que ele tenha aptidão, protagonismo é ele ser o grande mediador entre a academia e sociedade civil e multiplicação é ele poder articular com outras pessoas a sua própria ação. Consideramos que foi fundamental para o desenvolvimento do aluno.

**Palavras-chave:** Incubadora Criativa. Mediação. Políticas públicas

## 2.2.36 O ELO PERDIDO EM O MANUSCRITO VOYNICH: VESTÍGIOS DOS ALFABETOS FENÍCIO, GREGO ANTIGO E LATINO ANTIGO E SUA RELAÇÃO COM A EVOLUÇÃO DA ESCRITA.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

TOLEDO, André José de  
UNIFAAT  
opoeta.com@hotmail.com

**Objetivos:** Observar a relação gráfica do texto do Manuscrito Voynich com letras e textos da escrita Fenícia, Grega antiga e Latina antiga; analisar se o texto do manuscrito faz uso de alguma regra gramatical e semelhança dessa regra com as regras gramaticais das línguas comparadas e verificar a linha de evolução das letras do alfabeto Fenício, Grego antigo e Latino antigo, buscando uma correlação com as letras do Manuscrito Voynich. **Métodos:** Este estudo baseia-se em pesquisas bibliográficas e documentais e através de comparações de letras e gramáticas conhecidas com os sinais gráficos e gramáticos da obra analisada, fazendo uso do método hipotético-dedutivo auxiliado pelo conhecimento adquirido para a formulação de hipóteses e correlações com o manuscrito. Os procedimentos utilizados são de caráter interpretativo, na qual os dados analisados possibilitarão uma avaliação comparativa e parcialmente conclusiva. **Fundamentos Teóricos:** Manuscrito Voynich é um manuscrito medieval escrito em língua ou código desconhecidos. Cientistas de todo o mundo tentaram decifrá-lo sem sucesso, porém notaram evidências, e é com o uso de todas as informações e tecnologias atuais que esta pesquisa pretende dar mais um passo nesse caminho, buscando semelhanças gráficas e gramaticais no manuscrito com os alfabetos e textos Fenício, Grego antigo e Latino antigo. **Resultados e Considerações:** Esta pesquisa está em andamento e apesar de ainda não ter chegado ao resultado, a semelhança dos sinais gráficos e texto do manuscrito às línguas comparadas leva a pensar que se trata de uma escrita que pertence a linha de evolução das línguas neolatinas, ou que quem a produziu tinha conhecimento de tais línguas, no caso, um código específico. Espera-se com esse estudo, contribuir na decifração do manuscrito ou deixar ainda mais próximo dessa decifração.

**Palavras-chave:** Manuscrito Voynich. Evolução da escrita. Alfabetos antigos

## 2.2.37 O MANEJO DAS NECESSIDADES INICIAIS DE CRIANÇAS ABRIGADAS

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

ZAGO, Maria Cristina  
Centro Universitário UNIFAAT / PUC CAMPINAS  
saudementaldobrasil@gmail.com

FARIA, Tânia das Graças  
UNIFAAT  
taniafaria29@hotmail.com

**Objetivos:** O objetivo deste trabalho foi tecer uma compreensão a respeito das repercussões do processo de abrigamento no desenvolvimento emocional de crianças retiradas de sua família de origem devido a situações de risco. Mais especificamente, discutir o abrigo enquanto um ambiente facilitador do amadurecimento emocional destas crianças separadas das possíveis figuras de apego. **Métodos:** Trata-se de uma pesquisa teórica de base psicanalítica, realizada através de levantamento bibliográfico de autores clássicos da Psicanálise como Donald Woods Winnicott e autores contemporâneos como Elza Oliveira Dias dentre outros. Selecionou-se também artigos científicos dos últimos 5 anos (2012-2017) dentre outros considerados relevantes para a construção do estudo. A busca nas bases de dados científicas de acesso livre (Google Acadêmico e Scielo) foi norteada pelos seguintes descritores: abrigo, criança, família e psicanálise. **Fundamentos Teóricos:** Busca-se entender de maneira mais ampla o convívio em abrigos, devido ao aumento do número de crianças nestas instituições, segundo o Conselho Nacional de Justiça (2011), em seu Cadastro Nacional de Crianças e Adolescentes (CNCA). Apesar das dificuldades, deve-se considerar que o abrigo, como instituição, cumpre uma função social de grande importância (ALTOÉ, 2011). **Resultados e Considerações:** A miserabilidade afetiva, por vezes, vivenciada no abrigo e o rompimento da criança com suas figuras de apego são prejudiciais ao seu desenvolvimento emocional. Entende-se ser fundamental capacitar os cuidadores para o exercício da maternagem, a fim de minimizar as repercussões, por vezes, negativas no processo de amadurecimento das crianças. Por fim, ressalta-se que a falta de estimulação, do estabelecimento de vínculos afetivos seriam danosos ao desenvolvimento integral da criança.

**Palavras-chave:** Família. Abrigo. Psicanálise

## 2.2.38 O SARAU COMO INSTRUMENTO DE ENSINO/APRENDIZAGEM: RELATO DE EXPERIÊNCIA NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

OLIVEIRA, Gloria Aparecida Pereira de  
Unifaat  
gloriaati@yahoo.com.br

COUTO, Emily Moura  
Unifaat  
emily-mc@live.com.pt

SAYURI, Natalia  
Unifaat  
nataliasayuri0806@hotmail.com

RODRIGUES, Aline Coqueiro  
Unifaat  
acr\_rodrigues@hotmail.com.br

CUCHINIERK, Djuli  
Unifaat  
djuli.cuchinierk@yahoo.com.br

PEREIRA, Sandra  
UNIFAAT  
ssandra\_ppereira@yahoo.com.br

**Objetivos:** Descrever as experiências de bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Incentivo à Docência (PIBID), do curso de Pedagogia/FAAT vivenciadas na escola E. E. Major Juvenal Alvim no planejamento e organização do Sarau Cultural “Luz, câmara e ação”. **Métodos:** Relato de experiência que narra o processo de sistematização de aprendizagens sobre planejamento organização e execução de um sarau, refletindo sobre a importância de tais atividades no processo de aprendizagem e aproximação com a comunidade escolar. O sarau “Luz, câmara e ação” foi organizado pelas alunas bolsistas do PIBID Pedagogia Unifaat, a professora supervisora da escola parceira, e alunos da escola. **Fundamentos Teóricos:** Os eventos escolares fazem parte do cotidiano das escolas, de acordo com Barboza (2004) o evento escolar além de difundir a imagem da instituição, ele envolve os participantes de forma cooperativa, pois possibilitam “[...] formar o indivíduo multidimensional” (p. 189), através de práticas diferenciadas [...]. Entre os vários eventos escolares encontra-se o Sarau este tipo de evento no âmbito escolar promove além de momentos prazerosos, o aprendizado de conhecimentos culturais. **Resultados e Considerações:** Os conhecimentos adquiridos com a participação neste evento são importantes para a formação do pedagogo, o planejamento das situações de aprendizagem nas variadas situações que permeiam

o universo escolar, são competências necessárias para o bom desempenho profissional. O desafio aplicar as teorias e desenvolver estratégias eficazes para o ensino. Os resultados evidenciam que o espaço do PIBID permite aos alunos o aprendizado prático, baseado na diversidade de atividades, nas reflexões sobre a importância do planejamento, da organização, do desenvolvimento de estratégias requeridas a cada situação.

**Palavras-chave:** Evento escolar. Sarau. Pibid Pedagogia Unifaat

## 2.2.39 ORIGAMI NA PRÁTICA DOCENTE – UMA NOVA MANEIRA DE ENSINAR

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

RIBEIRO, Rita de Cássia Moura  
Docente da UNIFAAT - Professora Orientadora  
ritamouraarteduc@gmail.com

SILVA, Douglas Pereira da  
UNIFAAT  
douglaspereiradasilv@gmail.com

**Objetivos:** Pretende-se, neste trabalho, propor uma reflexão acerca da importância da maneira de ensinar e dos recursos utilizados no processo de ensino-aprendizagem, através da exposição da experiência como aluno bolsista do PIBID, atuando na Escola Estadual de período integral Major Juvenal Alvim. Utilizou-se a técnica do Origami, que é a “Arte de dobrar papéis”, como recurso pedagógico para transmitir ensinamentos sobre cultura, arte, história e conceitos matemáticos associados às visualidades do dia-a-dia. **Métodos:** Através do manuseio de papéis compondo dobras e formas transmitiram-se conteúdos teóricos de grande relevância para o currículo dos alunos do 6º ao 9º anos. Inseriram-se conhecimentos sobre a história de uma cultura universal, trabalharam-se conteúdos de construção do raciocínio lógico matemático, estimulou-se o desenvolvimento motor, da imaginação e da criatividade. Todo este processo didático ocorreu associado ao fazer artístico e ao desenvolvimento do olhar para a percepção das formas de objetos cotidianos. **Fundamentos Teóricos:** A prática como aluno bolsista, iniciante à docência, provocou a percepção da importância da função do professor e de seus métodos para a transmissão do conhecimento teórico-prático, assim como, da sua postura diante das possibilidades que a modernização da educação, através de práticas docentes engajadas na contemporaneidade, podem fazer surgir. Investir em uma formação diferenciada que potencializa a criação e o desenvolvimento de habilidades favorece a formação de indivíduos mais reflexivos e atuantes. **Resultados e Considerações:** Percebeu-se durante o processo teórico-prático da arte do Origami, a evolução dos alunos e a amenização das dificuldades motoras e de raciocínio lógico da maioria dos adolescentes. Outro fator observado foi o papel decisivo do docente para a resolução das dificuldades peculiares de cada aluno através de uma postura motivadora e didática. Práticas diferenciadas que envolvem a arte possibilitam o melhor entendimento do indivíduo consigo mesmo, com o outro e com a sociedade.

**Palavras-chave:** Pibid. Práticas docentes. Arte do Origami

## 2.2.40 PLATAFORMA VIRTUAL DE APOIO E ACOMPANHAMENTO DO ENSINO - LEANNAH

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

FUSHITA, Katia Maria Teruco  
UNIFAAT  
katia.fushita@gmail.com

JUNIOR, Josias Amâncio da Silva  
UNIFAAT  
jdsilva75@hotmail.com

**Objetivos:** Este trabalho tem como foco central o desenvolvimento de uma plataforma de e-learning (eletronic learning) buscando fornecer uma ferramenta de auxílio ao ensino. A plataforma permitirá aos alunos progredirem no aprendizado fora do âmbito da sala de aula, com exercícios e materiais de apoio que gerarão indicadores pessoais, para que os professores possam entender, com maior assertividade, a realidade de progressão de cada aluno. **Métodos:** O proposto está sendo desenvolvido com base na observância da deficiência que professores tem em acompanhar singularmente a progressão de cada aluno. A plataforma visa diminuir essa deficiência criando indicadores de desempenho, aproveitamento e dificuldades de cada aluno, através de exercícios e material de apoio incluídos na plataforma pelos próprios professores. **Fundamentos Teóricos:** O presente trabalho baseia-se em algumas metodologias ativas (e-learning e blended learning) para o desenvolvimento de uma plataforma, combinando práticas pedagógicas no modelo de desdobramento, onde o professor têm a possibilidade de adequar e combinar os conteúdos com o ensino presencial e o ensino a distância, objetivando o déficit de aprendizagem de alunos. **Resultados e Considerações:** A plataforma está em fase de desenvolvimento e testes e passará por constantes fases de amadurecimento e adequação, com base nos dados coletados a partir das informações obtidas através dos relatos de professores e alunos, afim de tornar a experiência de uso da plataforma adequada a cada necessidade.

**Palavras-chave:** e-Learning. Ensino. Tecnologia

## 2.2.41 PRÁTICAS CIRCENSES NA ESCOLA - UMA VIVÊNCIA NA INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

RIBEIRO, Rita de Cássia Moura  
Docente da UNIFAAT - Professora Orientadora  
ritamouraarteduc@gmail.com

SILVA, Gisele Biône da  
Aluna do curso de Artes Visuais da UNIFAAT  
gysellebione@hotmail.com

OH, Gabriela Simões  
Aluna do curso de Artes Visuais da UNIFAAT  
gabrielasimoes\_oh@hotmail.com

**Objetivos:** O trabalho presente pretende apresentar o relato de uma vivência de práticas circenses na escola através do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID, na qual, as habilidades motoras e mentais dos alunos foram exploradas com técnica, criatividade e expressão artística, a fim de explorar novos campos de pesquisa para aplicar à prática docente, proporcionando novas experiências e interlocuções com o conhecimento adquirido na formação de graduação e nas vivências pessoais. **Métodos:** Explorou-se o conhecimento de técnicas da yoga, acroyoga, alongamentos corporais, jogos de recreação, produção de instrumentos necessários à prática de malabarismo e ginástica de solo, e a maquiagem voltada à estética e a composição artística circense. Aplicaram-se as atividades aos alunos do 7º ao 9º ano do Ensino Fundamental II e 1º e 2º anos do Ensino Médio na Escola Estadual de período integral, Major Juvenal Alvim, na cidade de Atibaia. **Fundamentos Teóricos:** Ao exercer práticas artísticas o indivíduo desperta sua sensibilidade e criatividade para a formação de novas percepções potencialmente construtivas provocando a transformação de ideias, pensamentos e sentimentos em ações. As atividades circenses estimulam aspectos essenciais ao desenvolvimento cognitivo e comportamental de crianças e adolescentes, pois, atuam diretamente no corpo físico, no raciocínio e habilidades emocionais. **Resultados e Considerações:** Observaram-se fatores positivos que a prática circense no ambiente escolar pode acrescentar aos alunos, como a disposição física, a integração com os colegas, o respeito, a tolerância e a persistência nas dificuldades, além de suas próprias habilidades corporais e mentais. O desenvolvimento de atividades com novos referenciais no ensino regular possibilita a investigação de fatores potencialmente expressivos que podem gerar novas pesquisas para o campo de atuação dos docentes.

**Palavras-chave:** Pibid. Práticas circenses. Iniciação à docência

## 2.2.42 PUBLICIDADE MODERNA: UM DISCURSO ALÉM DO MERCHANDISING

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

GRABHER, Raphael Lima  
Aluno STRONG/ESAGS  
pokerapha13@gmail.com

LIMA, Danielle Guglieri  
Professora orientadora ESGAS/STRONG  
danielleguglieri@uol.com.br

**Objetivos:** Explicar o sucesso global da produtora de filmes MARVEL STUDIOS, mediante a estratégia publicitária, juntamente ao discurso único, vinculando veículo e propaganda, pois é preciso uma estratégia sem precedentes para transformar uma empresa que “viu o número de vendas cair 70%” (Portal Uol) levando-a “a entrar com processo de falência em 1996, com contas vencidas na casa dos 600 milhões de dólares” (HOWE,Sean-2012), a ser a editora de quadrinhos mais lucrativa do mercado. **Métodos:** Neste estudo se faz necessário a busca bibliográfica, que diz respeito aos estudos relativos à publicidade e à teoria do discurso proposta por Dominique Maingueneau, e posteriormente a análise de documentos atuais relativos a situação da produtora de filmes MARVEL STUDIOS, conforme é postulado por Gil (2001) **Fundamentos Teóricos:** Santos (2005) explica que “em algumas situações, publicidade significa tornar público algum fato, dar visibilidade à algum acontecimento”, e se consiste em um acontecimento, consiste em um discurso, que tem outros entrelaçados (Maingueneau, 2011), e sendo discurso revela intenções, situações e percepções acerca de peças publicitárias, sobremaneira as disponibilizadas pela produtora de filmes MARVEL STUDIOS **Resultados e Considerações:** Hoje, os estúdios cinematográficos hollywoodianos tentam replicar o Sucesso da MARVEL STUDIOS, pois a construção de um “Universo Cinematográfico” em cada filme da produtora não só se mantém como um sucesso de bilheteria como molda o público para as próximas superproduções que virão, autopromovendo a empresa e mantendo em alta o interesse do consumidor, tática, que há dez anos alavanca as vendas de quase-tudo com um selo de uma marca reconhecida por seu público.

**Palavras-chave:** Cinema. Propaganda. Discurso

### 2.2.43 SENTIDOS DO DESINTERESSE DOS ALUNOS DE ENSINO MÉDIO PELA ESCOLA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

ANDRADA, Paula Costa de  
Professora Unifaat  
p.andrada@uol.com.br

CRUZ, Pâmela Suelen Gama da  
UNIFAAT  
gamacruz@outlook.com

CORREIA, Cristiane Moura Ribeiro  
UNIFAAT  
criscorreia88@hotmail.com

OLIVEIRA, Marina Conceição de  
UNIFAAT  
marinacdeoliveira@live.com

**Objetivos:** Em estudos já realizados com alunos de escolas públicas, constatou-se que, para os adolescentes, ir à escola parece ser um ato sem sentido definido, cumprido como obrigação e distanciamento das atividades propostas pela escola. Assim, objetivamos investigar aspectos que possam estar na base deste desinteresse para alunos de 1º ano do ensino médio de duas escolas públicas do interior de São Paulo e de que forma a Psicologia Escolar pode respaldar mudanças deste fenômeno. **Métodos:** Para identificar quais aspectos podem estar na base do desinteresse dos alunos pela escola, utilizamos como instrumento de pesquisa qualitativa um questionário de complemento de frases para investigar os sentidos que os alunos conferem à escola. A aplicação foi anônima e individual (cada aluno preencheu o seu material), mas simultaneamente entre a sala toda. Para efeito de organização dos materiais coletados, os dados foram digitados em uma tabela dividida pelas questões dos instrumentos. **Fundamentos Teóricos:** Este artigo é um recorte de uma pesquisa de Iniciação Científica que se embasa na perspectiva da Psicologia Histórico-cultural, principalmente a teoria de Vigotski. Diz o autor que desenvolvimento humano e educação se organizam de forma indissociável o que significa dizer que ela é constitutiva da pessoa. Resulta disso, a relevância da escola na vida do ser humano, porém, entendida como instituição que estimula a criticidade, em que valores e as subjetividades são erigidos. **Resultados e Considerações:** Os dados coletados apontam que o desinteresse pela educação manifesto pelos alunos têm na sua base problemas de ordem inter-relacional além da desatualização e descontextualização de currículos e metodologias didático-pedagógicas. Concluímos que é preciso pensar uma educação que faça sentido para os alunos e urge que haja mudanças curriculares e metodológicas em que, a perspectiva ideal, é a construção coletiva deste processo com a mediação do psicólogo escolar.

**Palavras-chave:** Psicologia Escolar Educacional. Desinteresse. Alunos de ensino-médio

## 2.2.44 TRABALHO VOLUNTÁRIO: ASPECTOS INTRÍNSECOS, VOLTADOS PARA O PROCESSO DE APRENDIZAGEM, COMPETÊNCIAS E HABILIDADES – UM ESTUDO COM AS COLABORADORAS DA UNIFAAT

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

TRICOLI, TAIAN FELIPE PINTO PUZONI  
UNIFAAT, CURSO DE PSICOLOGIA  
taian-felipe@hotmail.com

DAMAZO, Regina de Fátima  
UNIFAAT  
redamazo@gmail.com

**Objetivos:** Este projeto de ação voluntária tem por finalidade apresentar a implantação de um repertório de habilidades sociais (Del Prette & Del Prette, 2009) num grupo de sete funcionárias da UNIFAAT, alavancando o seu grau de organização às competências sociais contribuindo para o aumento do seu repertório comportamental e da sua civilidade. **Métodos:** O grupo de estudo de sete pessoas, funcionárias da UNIFAAT, tem realizado desde 2016, e mediadas por um aluno da Psicologia, encontros com duração de meia hora cada um, de segunda à sexta-feira. Durante esses encontros foram utilizados como métodos: temas da Língua Portuguesa e Matemática, filmes, vídeos, imagens e dinâmicas de grupo as quais remeteram as participantes ao ganho das habilidades sociais assertivas de conduta cognitiva comportamental, civilidade e habilidades sociais empáticas, entre outras. **Fundamentos Teóricos:** Uma ação voluntária, precisamente um ato de civilidade, demanda consciência de nossas competências, as quais agregam para nós, mediadores e participantes, um repertório de habilidades sociais. É desenvolver em conjunto a troca de civilidade. Segundo Del Prette & Del Prette (2001, 2005), a competência social é a capacidade de articular pensamentos, sentimentos e ações em acordo com os fatores da situação, da pessoa, da cultura, acarretando consequências positivas para o indivíduo e o relacionamento interpessoal. **Resultados e Considerações:** Este projeto, ainda em andamento, e pelos resultados vistos até então, podemos considerar que este projeto só vem agregar no repertório de habilidades, aprendizagens e competências das funcionárias, visto pelas ações efetivas expressadas pelas participantes em seu contexto social e escolar. Nos relatos constam o ganho de habilidades de civilidade, habilidades sociais empáticas, habilidades sociais de trabalho e habilidades sociais de expressão de sentimento, contribuindo para o seu desenvolvimento pessoal e profissional.

**Palavras-chave:** Ação Voluntária. Psicologia e Educação. Competências e Habilidades

## 2.2.45 UM OLHAR JORNALÍSTICO NO PLANETA TERRA EM 2067

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Educação, Psicologia e Comunicação

DIAS, Osni Tadeu  
UNIFAAT  
osni.dias.faat@gmail.com

ARAÚJO, William Pereira de  
UNIFAAT  
[waptrix@gmail.com](mailto:waptrix@gmail.com)

GEBARA JÚNIOR, Arthur  
UNIFAAT  
arthurfaat@gmail.com

**Objetivos:** Lançar olhares sobre o futuro associando a isso proposições quanto à efetiva continuidade da vida na Terra, bem como sondar as saídas para os problemas e comportamentos. Além disso, os professores envolvidos, debruçaram-se sobre o modus operandi, para averiguar encaminhamento de pesquisas, discussões, ideias, impressões e qual a reação e aprendizado verificados nesse contexto. **Métodos:** Reuniões de pauta, pesquisas em ambientes ligados à ciência, ao jornalismo dedicado a estes assuntos de um modo geral, bem como os vinculados ao jornalismo científico. Reuniões para troca de experiências, averiguação, equalização do que fora obtido, bem como entrevistas com fontes viáveis e capazes de explicar alguns dos assuntos pautados. **Fundamentos Teóricos:** A atividade aliou as disciplinas Reportagem e Redação para lançar um olhar no futuro e repensar comportamentos atuais, manutenção, mudança ou ajustes para a vida futura. Apreciou-se proposições teóricas, por exemplo da RTP(<http://www.dw.com>), entre outras. O aporte jornalístico tendeu para o Científico, recorrendo-se a especialistas de variadas áreas. **Resultados e Considerações:** O resultado desta ação jornalística imersiva no futuro, envolveu todos na preocupação com o futuro do Planeta e de seus habitantes. Alguns aspectos que foram observados: sondar as perspectivas, problema e saídas ou algo que permitisse projeções acertadas, considerando a permanência na Terra.

**Palavras-chave:** Jornalismo Científico. Planeta Terra 2067. Jornalismo e futuro

## 2.3 Linha de pesquisa: Negócios e Tecnologia

### 2.3.1 ANÁLISE DE INDICADORES FINANCEIROS E ECONÔMICOS DE EMPRESAS APLICANDO TESTE DE FRIEDMAN

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

BELARMINO, Pedro Vinícius  
Fatec BP  
pedro.belarmino@fatec.sp.gov.br

OLIVEIRA, Gilson Rocha de  
Fatec BP  
grochadeoliveira@gmail.com

LOPES, Bianca Caroline da Silva  
Fatec BP  
b.lopes@live.com

**Objetivos:** Este trabalho tem como principal objetivo analisar as demonstrações financeiras de empresas e através do teste de Friedman verificar se existe uma diferença significativa entre as médias das empresas presente e se os fatores exercem influência em alguma variável dependente. **Métodos:** O método Anova (ANalysis Of VAriance) é usado para comparar a distribuição de três ou mais grupos em amostras independentes, utiliza-se os ranks dos dados ao invés de seus valores brutos para o cálculo da estatística de teste. Quando os resultados da Análise de Variância levam à rejeição da hipótese nula, afirma-se que todas as médias são iguais. Para a realização calculamos: soma de quadrados, graus de liberdade, quadrados médios e estatística F. **Fundamentos Teóricos:** Análise das demonstrações financeiras é um estudo sobre a situação financeira e patrimonial de uma empresa ou entidade, que nos auxilia nas tomadas de decisões de acordo com as informações obtidas através dos resultados. Analisando os indicadores econômicos teremos maior eficiência e eficácia no diagnóstico. A análise de balanços é dividida em três subgrupos: Análise Vertical (AV), Análise Horizontal (AH) e Análise de Indicadores Financeiros e Econômicos. **Resultados e Considerações:** A análise das demonstrações financeiras apresenta como resultado um apoio nas tomadas de decisão de gestores e a comparação estatística levam a caminhos mais confiáveis e seguros, não considerando esses processos, torna-se improvável ver as diferenças significativas entre médias e descobrir se os fatores geram influencia em alguma variável.

**Palavras-chave:** ANOVA. Indicadores. Friedman

### 2.3.2 ANÁLISE PREDITIVA PARA EXPLICAR O PERFIL DE ALUNO COM TENDÊNCIAS À EVASÃO.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SOUZA, Ronaldo Pimentel de  
UNIFAAT  
ronaldopimentel@gmail.com

CHIAVONE, João Pedro  
FATEC  
joaop.chiavone@gmail.com

NOBRE, Maria Gorette  
UNIFAAT  
Gorette@agenciabr22.com.br

**Objetivos:** Esta pesquisa investigará quais elementos, representados pelas variáveis analisadas, estarão correlacionados à variável objeto. Desta forma explicará de forma probabilística e padronizada em um ou mais grupos claramente definidos qual a sua relação com a evasão acadêmica durante o período letivo. Esta divisão em grupos com maior ou menor relação ao objeto de estudo proporcionará a elaboração de uma equação ponderada para cada variável que explique com algum grau de certeza o modelo encontrado. **Métodos:** O método lançará mão de recursos de extração e preparação de dados, armazenamento em bases de dados relacionais e/ou não relacionais. Serão aplicadas técnicas de análise descritiva com a intenção de entender e explicar o envolvimento de todas as variáveis abordadas, selecionando-as ou não para a aplicação do método. Tal método utilizará técnicas de regressão logística e aprendizado de máquina em linguagens e ferramentas estatísticas ou de programação. **Fundamentos Teóricos:** A proposta deste artigo parte da necessidade em entender de maneira prévia as características mais relevantes relacionadas à decisão do aluno em abandonar o curso antes de sua conclusão. Não foram encontradas na literatura recente material a respeito, assim sendo esta discussão trará à luz uma abordagem inicial ao assunto de extrema relevância às instituições acadêmicas e conseqüentemente aos alunos devido a possibilidade criar mecanismos para minimizar tal situação. **Resultados e Considerações:** Ao cumprir o caminho para a elaboração deste estudo alguns resultados indiretos serão obtidos. Dentre eles podemos citar uma percepção mais apurada das variáveis envolvidas no estudo. Possivelmente esta análise descritiva preliminar nos dê o entendimento de alguns aspectos não previstos anteriormente e forneça outra questão inicial para novos estudos. Contudo, por si só, a obtenção de um modelo preditivo a respeito da evasão certamente fomentará ampla discussão em diversas áreas da instituição.

**Palavras-chave:** Análise descritiva. Análise preditiva. Big data

### 2.3.3 ARGAMASSA POLIMÉRICA PARA ALVENARIA DE VEDAÇÃO: ESTADO DA ARTE E PROJETO DE PAGINAÇÃO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

RAYMUNDO, Carolina Alvares Camillo  
Centro Universitário UNIFAAT  
carolina\_camillo@yahoo.com.br

LACERDA, Maria Sinara Alves de  
Centro Universitário UNIFAAT  
mah\_sinara@hotmail.com

OLIVEIRA, Aguinaldo Pedroso de Junior  
Centro Universitário UNIFAAT  
jr.oliveira@hotmail.com

**Objetivos:** O objetivo principal deste projeto é determinar qual a atual situação da utilização da argamassa polimérica para assentamentos de alvenarias no Brasil. Mais especificamente, pretende-se: • Estudar os fundamentos teóricos para utilização desta argamassa; • Verificar as vantagens e desvantagens desta argamassa quando comparada a convencional; • A partir de um projeto de uma residência, verificar as mudanças que a junta fina causa na compatibilização e racionalização dos projetos envolvidos. **Métodos:** Para que os objetivos do projeto sejam alcançados, inicialmente será realizada uma pesquisa bibliográfica sobre o assunto e verificar quais os avanços e lacunas existentes. Posteriormente, será feito um projeto de paginação de alvenaria de vedação de uma residência utilizando dois tipos de blocos distintos e argamassa polimérica. Avaliando assim, o que a diminuição da junta influencia na paginação e projeto de alvenarias. **Fundamentos Teóricos:** Para o sistema de alvenaria ter um bom funcionamento deve-se garantir certa qualidade tanto do bloco como da argamassa, para que o conjunto funcione de maneira segura e durável. A argamassa de assentamento, portanto, tem papel fundamental no bom funcionamento do sistema. Sobre a utilização de distintos materiais utilizados para assentamento da alvenaria de vedação, destacam-se as argamassas poliméricas que substituem a argamassa convencional e podem, inclusive, diminuir a espessura da junta de assentamento. **Resultados e Considerações:** Conclui-se, finalmente, que existem diversas lacunas a serem preenchidas pelo meio acadêmico, em parceria com o meio produtivo, em relação ao uso de argamassas poliméricas com juntas finas aplicadas a alvenaria. O fato das juntas não terem uma especificação uniforme, gera dificuldades para a modulação das alvenarias em um projeto. Desta maneira, a utilização de ferramentas mais precisas de aplicação e blocos com melhor estabilidade dimensional são essenciais, para o projeto.

**Palavras-chave:** Argamassa polimérica. Alvenaria. Racionalização

### 2.3.4 CÁLCULO DA MARGEM DE RETORNO ESPERADA EM CONDIÇÕES DE INCERTEZA UTILIZANDO A SIMULAÇÃO DE MONTE CARLO SOBRE ESTIMATIVAS DE VENDAS

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

REGONATI, GABRIEL RODRIGUES MARQUES  
FATEC BRAGANÇA PAULISTA  
gabrielregonati@outlook.com

SANCHES, ALEXANDRE LEME  
FATEC BRAGANÇA PAULISTA  
alexandre.sanches01@fatec.sp.gov.br

CAMARGO, RENALD ANTONIO FRANCO DE  
FATEC BRAGANÇA PAULISTA  
prof.franco@fatecbpaulista.edu.br

SILVA, Tulio Jose da  
FATEC BRAGANÇA PAULISTA  
tuliojosedasilva@gmail.com

**Objetivos:** O principal objetivo é otimizar as chances de se obter a margem de retorno esperada determinada para o novo produto a ser lançado através da mensuração do risco e conseqüentemente da probabilidade de sucesso associados às estimativas de vendas obtidas pelas simulações. São também determinados os custos e despesas gerados com as operações de vendas, para o cálculo da margem de retorno desejada. **Métodos:** A técnica de pesquisa utilizada é a modelagem matemática e simulação. Idealiza-se uma empresa distribuidora de bebidas, que deseja entrar no mercado de água mineral, planejando vendas ao mercado (outras empresas). Os dados necessários à aplicação da técnica de Monte Carlo são oriundos de empresas reais. Os orçamentos mensais de vendas estimados são gerados a partir de uma distribuição triangular de probabilidades e de simulações realizadas através do software de simulação de riscos @RISK. **Fundamentos Teóricos:** Para o presente artigo estima-se quantidades a serem vendidas de um novo produto a ser lançado por determinada empresa fictícia, possibilitando o cálculo da margem de retorno esperada. Leva-se em consideração, os principais fatores internos e externos à empresa que impactarão diretamente os resultados do projeto. A Simulação de Monte Carlo é uma técnica que permite simular diversos cenários possíveis em situações de incerteza e expressará resultados probabilísticos de concretização das estimativas de vendas. **Resultados e Considerações:** A partir das vendas estimadas e dos custos e despesas determinados torna-se possível concluir probabilisticamente se a margem de retorno será ou não alcançada. Portanto, a técnica de Monte Carlo tem total utilidade em se tratando de estimativas, auxiliando fortemente à tomada de decisões voltada a uma possível entrada de determinada empresa em um novo mercado, como o citado neste trabalho, caracterizado por muitas variações, especialmente com relação às legislações e aos custos de produção.

**Palavras-chave:** Incerteza. Margem de retorno esperada. Simulação de Monte Carlo

### 2.3.5 CÁLCULO DO Z DE ALTMAN EM CONDIÇÕES DE INCERTEZA UTILIZANDO SIMULAÇÃO DE MONTE CARLO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

BELARMINO, Pedro Vinícius  
Fatec BP  
pedro.belarmino@fatec.sp.gov.br

LOPES, Bianca Caroline da Silva  
Fatec BP  
b.lopes@live.com

OLIVEIRA, Gilson Rocha de  
Fatec BP  
grochadeoliveira@gmail.com

SANCHES, Alexandre Leme  
Fatec Bragança Paulista  
alexandre.sanches01@fatec.sp.gov.br

**Objetivos:** Este trabalho tem como principal objetivo demonstrar a aplicação do método de Monte Carlo na avaliação de empresas em relação ao Z de Altman, fornecendo informações relevantes nas tomadas de decisões sob condições de incerteza em uma das variáveis. **Métodos:** O método apresentado pode ser considerado uma composição entre a modelagem matemática e a simulação. Com base nos conceitos apresentados por Altman, são consideradas as incertezas inerentes ao processo de análise de insolvência e para tratamento dessas incertezas é utilizada a simulação de Monte Carlo. Segundo Law e Kelton (2000), a simulação de Monte Carlo é uma abordagem que emprega a utilização de números aleatórios para resolver problemas onde são empregadas variáveis aleatórias. **Fundamentos Teóricos:** Criado por Edward I. Altman, o Z-score usa vários valores do balanço e renda de empresas para medir sua saúde financeira. O mesmo serve como controle e avaliação para a liberação de crédito. O Z de Altman é utilizado para prever a possível falência ou insolvência de empresas no período de dois anos subsequentes. **Resultados e Considerações:** O método de Altman apresenta como resultado o sim ou não, solvente ou insolvente, não considerando as incertezas do processo, com o método apresentado é possível obter a probabilidade de solvência e de insolvência, proporcionando uma análise mais realista e confiável.

**Palavras-chave:** Monte Carlo. Simulação. Z de Altman

### 2.3.6 COMPARAÇÃO ENTRE A TÉCNICA PLASMA RICO EM PLAQUETAS E PLASMA RICO EM FIBRINA E SUA UTILIZAÇÃO EM ODONTOLOGIA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

MIGUEL, Diego Felipe

USF

diegofelipemiguel@hotmail.com

**Objetivos:** Diferentes áreas das ciências da saúde buscam encontrar novas biotecnologias, a fim de empregá-las na bioengenharia tecidual. O plasma rico em plaquetas (PRP) e o Plasma Rico em Fibrina (PRF) têm sido bastante estudados na área de odontologia, sendo empregado principalmente em pequenos enxertos ósseos na região alveolar para implantes dentários, em cirurgias periodontais e maxilo-faciais. **Métodos:** Refere-se a uma pesquisa retrospectiva realizada no ano de 2015 e 2016, com levantamento em bases de dados, com vista a coletar de artigos científicos publicados em revistas nacionais e internacionais nos anos de 2010 a 2016, sobre os concentrados autógenos de plasma rico em plaquetas e plasma rico em fibrina e sua utilização como agente eficaz na regeneração e cicatrização tecidual. **Fundamentos Teóricos:** O presente trabalho buscou compilar estudos referente aos concentrados autólogos de Plasma rico em Plaquetas (PRP) e Plasma rico em Fibrina (PRF) e a sua utilização em procedimentos odontológicos, a fim de empregá-las na bioengenharia tecidual. O plasma rico em plaquetas (PRP) e o Plasma Rico em Fibrina (PRF) têm sido bastante estudados na área de odontologia, sendo empregado principalmente em pequenos enxertos ósseos na região alveolar para implantes dentários, em cirurgias periodontais e maxilo-faciais. **Resultados e Considerações:** Os concentrados de PRP e PRF propõem uma aceleração na cicatrização de tecidos moles e duros através do aumento da concentração de fatores de crescimento, como o Fator de transformação do crescimento beta (TGF- $\beta$ ), Fator de crescimento semelhante à insulina tipo 1 (IGF-1), fator de crescimento derivado das plaquetas (PDGF), fator de crescimento vascular endotelial (VEGF), fator de crescimento fibroblástico (FGF), fator de crescimento epidermal (EGF) e fator de crescimento epidermal derivado de plaquetas (PDEGF).

**Palavras-chave:** Plasma rico em plaquetas. Plasma rico em fibrina. Fatores de crescimento

### 2.3.7 CONTROLADORIA ESTRATÉGICA COMO INFLUENCIADOR NO PROCESSO DE TOMADAS DE DECISÕES

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

TANAKA, Agata Leiko  
UNIVERSIDADE MUNICIPAL DE SÃO CAETANO DO SUL - USCS  
agataleiko@gmail.com

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso  
UNIFAAT  
hildabraga@terra.com.br

**Objetivos:** Este estudo tem por objetivo verificar se há a influência ou interferência da Controladoria Estratégica no processo de tomada de decisões, numa organização empresarial, tendo como premissas que a área de controladoria apresenta alta visão sistêmica, multidisciplinar, mercadológica e estratégica, cujo papel é orientar e direcionar o negócio, por meio da elaboração e interpretação dos relatórios financeiros, de desempenho e propostas de melhoria, soluções e oportunidades endereçadas à alta administração. **Métodos:** A pesquisa é do tipo descritivo, com análise de dados qualitativos e quantitativos, coletados por meio de questionário, questionário este aplicado a um conjunto de sujeitos, profissionais que atuam exclusivamente na área de controladoria de empresas, ocupantes de cargos de direção da área e funcionários que prestam informações de suporte à controladoria. **Fundamentos Teóricos:** O presente estudo fundamentou-se no referencial teórico bibliográfico de autores reconhecidos na área, com as publicadas dos últimos dez anos: Padoveze, Bertolucci, Morante, Fauzi Timaco Jorge e outros, os quais discutem os aspectos: missão da controladoria, importância da controladoria estratégica, atividades e as funções da controladoria. **Resultados e Considerações:** Na análise dos resultados obtidos em campo, correlaciona-se o fato se há a confirmação ou divergência de entendimento entre os autores das fontes secundárias. Os resultados mostraram diferentes entendimentos sobre a frequência e o grau de intensidade de interferência nos negócios realizados pela área da controladoria, bem como o seu posicionamento estratégico empresarial.

**Palavras-chave:** Controladoria Estratégica. Papel influenciador. Tomada de decisões

### 2.3.8 CONTROLE DO TEMPO DE TRY OUT EM PROJETOS DE UMA FERRAMENTARIA: UM ESTUDO DE CASO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

JUNIOR, Gilberto Cassoli de Oliveira  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo - campus  
Bragança Paulista  
junior\_cassoli@hotmail.com

SCHUWARTEN, Luan Aoki  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo  
luan.aoki96@gmail.com

PINTO, Jefferson de Souza  
[jeffsouzap@gmail.com](mailto:jeffsouzap@gmail.com) |  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

**Objetivos:** O trabalho propõe a aplicação da filosofia da Corrente Crítica para o melhor aproveitamento e garantia do tempo dos processos, além da aplicação da ferramenta de Failure Modes and Effects Analysis (FMEA) para entendimento dos riscos de cada ferramental e por último uma filosofia de gerenciamento ágil para a melhor comunicação e integração dos grupos de trabalho. **Métodos:** A empresa analisada, por meio de um estudo de caso, tem como panorama o desenvolvimento de múltiplos projetos mecânicos. A burocratização dos processos ainda não está enraizada nos colaboradores da empresa. Ademais a pesquisa caracteriza-se por uma abordagem qualitativa, tendo como estratégia a pesquisa bibliográfica estudo de caso com objetivos descritivo e exploratório. **Fundamentos Teóricos:** O tempo de try-out em empresas de produção metalmeccânica denominadas ferramentarias, está sujeito a variações causadas pelas falhas dos projetos, causando planejamentos de tempos incertos. Após o mapeamento dos tempos destas atividades, notou-se um desprendimento de tempo maior para o processo abordado em quase toda a totalidade dos projetos. O trabalho propõe uma aplicação prática das ferramentas de Corrente Crítica e FMEA. Adicionalmente o Gerenciamento Ágil completa o estudo para integração dos grupos de trabalho. **Resultados e Considerações:** O estudo faz uma análise individual e pormenorizada de um projeto, sendo expandida para uma aplicação generalista em diversos projetos da empresa. As análises demonstram os pontos suscetíveis de alterações para a melhoria do processo abordado. Assim, o trabalho buscou ferramentas e técnicas gerenciais para otimização do tempo dos processos, com o objetivo de garantir que o prazo execução do processo seja igual ou inferior ao estimado em seu planejamento.

**Palavras-chave:** Tempo de try out. Corrente Crítica. FMEA

### 2.3.9 DESENVOLVIMENTO DE UM SISTEMA DE ALERTA PARA MORADORES DE ÁREAS SUSCETÍVEIS A ENCHENTES EM ATIBAIA (SAMASE)

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SANTOS, João Pedro Carpanezi dos  
Colégio FAAT  
jpcarpanezi@gmail.com

PINTO, Vanessa Gabriela Silva Rodrigues  
Colégio FAAT  
vanessa.vrt17@gmail.com

PASCOALINO, Kelly Cristina da Silva  
UNIFAAT / Colégio FAAT  
[kellypascoalino@hotmail.com](mailto:kellypascoalino@hotmail.com)

CARMO, João Victor Gosson de  
Colégio FAAT  
titogosson@hotmail.com

**Objetivos:** A fim de minimizar o impacto sofrido pela população, em virtude dos alagamentos, propõe-se este projeto, cujo principal objetivo é desenvolver um sistema de monitoramento e alerta para regiões suscetíveis a enchentes na cidade de Atibaia. Espera-se assim que, além de oferecer tempo para que os moradores possam proteger a si próprios, família e bens, seja possível fornecer aos órgãos competentes dados estatísticos acerca dos cursos fluviométricos para planejamento e gestão no setor de obras públicas. **Métodos:** O projeto conta com o apoio da prefeitura e Defesa Civil do município de Atibaia para que a instalação do terceiro e mais viável protótipo desenvolvido seja devidamente instalado. Os três protótipos se baseiam na tecnologia Arduino para que, utilizando a comunicação com a internet, as medidas de cotas, aferidas por um sensor ultrassônico, sejam enviadas para um banco de dados que, por sua vez, alimenta o website e o aplicativo para dispositivos móveis. **Fundamentos Teóricos:** Há anos a cidade de Atibaia é castigada pelas cheias do rio Atibaia, principal recurso fluvial da cidade, e de seus afluentes. Nos meses de dezembro a fevereiro, a cidade sofre com o intenso volume pluviométrico que, concentrado em intervalos de tempo suficientemente curtos, causa diversos transtornos. Pode-se destacar o desalojamento de centenas a milhares de famílias e a morte de três pessoas. **Resultados e Considerações:** Ao longo do desenvolvimento do projeto foi possível aprimorar os sistemas de monitoramento e de alerta, com base nas evidências em testes executados. Todos os resultados obtidos até o momento evidenciam que, em linhas gerais, o projeto caminha para a entrega de um produto efetivo ao que se propõe. Acredita-se que, em breve, o protótipo desenvolvido possa ser instalado para testes em escala real e auxílio da população na validação do aplicativo e website desenvolvidos.

**Palavras-chave:** Enchentes Atibaia. Sistema de alerta e monitoramento. Arduino

### 2.3.10 DIFERENÇAS NA MACROECONOMIA E NO SISTEMA ECONÔMICO ENTRE BRASIL E URUGUAI.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

LOPES, Bianca Caroline Da Silva  
Fatec Bragança Paulista  
b.lopes@live.com

BELARMINO, Pedro Vinícius  
Fatec Bragança Paulista  
pedro.belarmino@fatec.sp.gov.br

OLIVEIRA, Gilson Rocha De  
Fatec Bragança Paulista  
grochadeoliveira@gmail.com

**Objetivos:** Este artigo possui o intuito de demonstrar as diferenças econômicas e políticas econômicas existentes entre os países Brasil e Uruguai, com base na macroeconomia de cada um e o sistema econômico adotado entre eles, comparando as diferenças existentes entre dois países do MERCOSUL. **Métodos:** Foi utilizado da metodologia científica, considerando o que já foi estudado até a atualidade, aplicando uma pesquisa descritiva, através da coleta de dados, com uma abordagem quantitativo e qualitativo, baseando-se em números para chegar aos resultados aplicados em gráficos e tabelas, considerando-se que a realidade só pode ser compreendida com base na análise de dados brutos. **Fundamentos Teóricos:** Considerando que as necessidades humanas são inversamente proporcionais aos recursos produtivos, os sistemas econômicos enfrentam três impasses comuns: o que produzir; como produzir; para quem produzir. Em decorrência dos grandes desafios, a macroeconomia é responsável por estudar e analisar a estrutura e o funcionamento econômico, também qualificando a política econômica de um país. Segundo Gomes (2012), a macroeconomia é a medição ou contabilização da realidade agregada. A mesma estuda o funcionamento do sistema econômico, e os elementos que interferem na economia. **Resultados e Considerações:** Esta pesquisa se propôs, com objetivo geral, realizar um estudo abrangente entre as diferenças macroeconômicas entre dois países pertencentes ao MERCOSUL, com intuito de demonstrar que as necessidades humanas são inversamente proporcionais aos recursos produtivos, e a maneira como esses problemas serão resolvidos numa economia capitalista de mercado, é o que define a economia de cada sistema.

**Palavras-chave:** Macroeconomia. Economia. Mercosul

### 2.3.11 FINANÇAS PESSOAIS: UMA COMPARAÇÃO ENTRE OS FUNDOS DE INVESTIMENTO EM RENDA FIXA – CBD, LCA E TESOURO DIRETO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SILVA, Carmelita Berto da  
UNIFAAT  
carmelitaberto@gmail.com

**Objetivos:** O objetivo deste trabalho é apresentar uma análise comparativa entre os níveis de rentabilidade, liquidez, risco e carência dos ativos de renda fixa aplicado às modalidades: Tesouro Direto, CBD (Certificado de Depósito Bancário) e LCA (Letra de Crédito Imobiliário). Na prática, esse estudo justifica-se pelo fato de que a partir do embasamento teórico, é possível demonstrar alternativas que proporcionem melhores resultados no investimento do indivíduo. **Métodos:** A metodologia da pesquisa é baseada em estudos exploratórios e qualitativos, pois se caracteriza em princípio por não utilizar instrumentos estatísticos na análise de dados. Emprega fontes de conhecimentos existentes para a elaboração do trabalho de pesquisa. Segundo Richardson (1999, p. 80): Os estudos que empregam uma metodologia qualitativa podem descrever a complexidade de determinado problema, analisar a interação de certas variáveis, compreender e classificar processos dinâmicos vividos por grupos e possibilitar, em maior profundidade. **Fundamentos Teóricos:** A fundamentação teórica do trabalho é baseada nos investimentos de renda fixa, mais utilizado no mercado financeiro, que são eles: CBD, LCA e Tesouro Direto. Importante destacar que investimentos de renda fixa, independente da taxa pré ou pós- fixada não possuem prazo mínimo obrigatório, porém, para aplicações inferiores a 30 dias, é aplicado um alíquota de IOF regressiva, penalizando os investidores de curtíssimo prazo. **Resultados e Considerações:** Concluímos que ambos os investimentos têm seus pontos favoráveis e desfavoráveis, mas, investimento no tesouro direto corresponde a expectativas de muitos investidores já que o risco em comparação ao CBD e LCA é menor, sendo que o título é de garantia do governo e as chances de uma falência é menor do que de um banco ou qualquer outra instituição financeira, trata-se de um investimento com baixo custo.

**Palavras-chave:** Investimento. Renda Fixa. Finanças

### 2.3.12 GESTÃO DE CARREIRA PARA A OCUPABILIDADE

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso  
Centro Universitário UNIFAAT  
hildabraga@terra.com.br

GHOBRIL, Carlos Nabil  
Instituto de Economia Agrícola (IEA) da Secretaria de Agricultura e Abastecimento  
do Estado de São Paulo  
[ghobril@gmail.com](mailto:ghobril@gmail.com)

PINTO, Aline Aparecida de Souza  
Centro Universitário UNIFAAT  
[alineadmuf@gmail.com](mailto:alineadmuf@gmail.com)

LIMA, Fábio Adriano de  
Centro Universitário UNIFAAT  
[fabioadrianolima@gmail.com](mailto:fabioadrianolima@gmail.com);

FERREIRA, Lucilene Aparecida  
Centro Universitário UNIFAAT  
[lucilene\\_af@hotmail.com](mailto:lucilene_af@hotmail.com);

**Objetivos:** Analisar o conceito de ocupabilidade no atual cenário da economia, das empresas e emprego no Brasil, a fim de contextualizar o cenário do emprego e da ocupação profissional; descrever o comportamento dos profissionais residentes na região bragantina e sul de Minas Gerais em relação as suas ações para a gestão de carreira, visando manterem o potencial de ocupabilidade. **Métodos:** A pesquisa caracteriza-se como descritiva, com levantamento de campo, realizado por meio de questionário (múltipla escolha), segmentado em duas partes: perfil demográfico e profissional dos sujeitos e a forma de gestão da carreira. O questionário foi aplicado a 243 profissionais da região bragantina e Sul de Minas Gerais, em 2017, cujos dados coletados foram submetidos à análise de correlação entre variáveis: gênero, escolaridade, faixa etária em relação às ações da gestão de carreira. **Fundamentos Teóricos:** O referencial teórico apoia-se nos estudos de Dutra, Gramigna, Fleury, Fisher entre outros, que discutem a evolução do conceito de empregabilidade (décadas de 1990-2010) para o de ocupabilidade (de 2010 até o presente), por meio da descrição dos pilares de carreira: adequação da profissão à vocação; competências, habilidades; Idoneidade; saúde física e mental; reservas financeiras e fontes alternativas de renda e relacionamentos, compondo um conjunto de quesitos para garantir a ocupação profissional. **Resultados e Considerações:** Os participantes se auto avaliam como bem qualificados perante as demandas das empresas, poucas oportunidades; em relação às suas ações para manterem-se potencialmente no mercado, 50% afirmam investir em cursos online ou buscam conhecimentos como autodidatas; diante da perda do emprego, 32% manifestaram interesse por abrir seus próprios negócios, atuar como profissional liberal ou buscar

emprego em outras regiões; 52% afirmam buscar conhecer sobre profissões promissoras, porém não indicaram quais.

**Palavras-chave:** Empregabilidade. Ocupabilidade. Carreira.

### 2.3.13 GESTÃO DOS FLUXOS DE CAIXA DE PEQUENAS OPERAÇÕES UTILIZANDO MS PROJECT

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SANCHES, Alexandre Leme  
Fatec Bragança Paulista  
alexandre.sanches01@fatec.sp.gov.br

OLIVEIRA, Marcos Antonio Maia de  
Fatec Bragança Paulista  
marcos.maia@fatec.sp.gov.br

RIBEIRO, Douglas de Almeida  
Fatec Bragança Paulista  
douglas.ribeiro@fatec.sp.gov.br

**Objetivos:** Apresentar o software MS Project como uma ferramenta eficiente para a gestão de fluxos de caixa e não somente para gestão de sequenciamento de tarefas em um projeto, explorando seus próprios recursos e também os recursos do MS Excel através das opções de exportação de dados. **Métodos:** O método apresentado pode ser considerado uma composição entre a experimentação e a pesquisa normativa. Com base nos tutoriais do próprio MS Project, são experimentados relatórios, recursos gráficos e tabelas dinâmicas para orientação de como proceder no controle dos fluxos financeiros. **Fundamentos Teóricos:** Em operações rápidas, que podem ser visualizadas como pequenos projetos, a gestão financeira detalhada pode ficar comprometida pela falta de uma ferramenta eficiente para os fluxos de caixa e suas

respectivas datas, nesse contexto, o software MS Project surge com uma função secundária, mas que pode ser de grande utilidade nessa tarefa, que considere todos as despesas diretas e indiretas baseada no consumo real de recursos e não em previsões projetadas. **Resultados e Considerações:** Como resultado, é apresentada uma proposta de procedimento para a gestão financeira utilizando os recursos do software o MS Project, e também uma análise das vantagens e desvantagens da utilização dessa ferramenta quando comparada aos métodos tradicionais de controle financeiro.

**Palavras-chave:** MS Project. Fluxos de Caixa. Controle Financeiro

### 2.3.14 MATERIAIS DE PAREDE E COBERTURA.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SILVA, Patrick Vinícius Fonseca da  
UNIFAAT  
[patrick-fonseca@outlook.com](mailto:patrick-fonseca@outlook.com)

MATHEUS, Carla  
UNIFAAT  
[matheuscarla@hotmail.com](mailto:matheuscarla@hotmail.com)

**Objetivos:** O estudo tem como objetivo levantar uma série de informações sobre seis materiais de parede e seis materiais de cobertura para serem reunidos em uma cartilha que compara todos eles em alguns aspectos, principalmente econômicos e ambientais, sendo esta de utilidade pública, pois a mesma auxiliará na escolha dos materiais de construção de cada projeto. **Métodos:** O trabalho foi conduzido através tanto de pesquisa bibliográfica quanto de pesquisa de campo para construir textos sobre a análise dos materiais e seus impactos associados. Após essa análise os dados foram compilados em tabelas para melhor compreensão. As tabelas foram feitas para cada um dos materiais, sendo seis de parede e seis de cobertura. **Fundamentos Teóricos:** O trabalho foi principalmente fundamentado em artigos científicos, dados e relatórios governamentais, bem como uma pesquisa de campo, com a consulta a uma ampla gama de fornecedores sobre dados acerca de materiais usados na construção civil e acompanhamento de obra. **Resultados e Considerações:** O trabalho percorrido levantou vários dados sobre diversos materiais que levaram à conclusão de que os materiais comumente utilizados no Brasil estão se tornando inadequados frente às diversas alternativas que existem, já que possuem um custo próximo, atendem aos requerimentos de uma construção comum, além de possuírem um menor impacto ambiental.

**Palavras-chave:** Sustentabilidade. Materiais. Construção civil

### 2.3.15 MINERAÇÃO DA FOSFORITA NA COSTA SUL-BRASILEIRA: UM ESTUDO COM ÊNFASE NA BACIA DE PELOTAS

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

KIMURA, Bruno de Oliveira  
UFPEL  
bru-nook@hotmail.com

**Objetivos:** Com o intuito de tornar o Brasil autossuficiente na produção de fosfato mineral, o Serviço Geológico do Brasil vem desenvolvendo, nos últimos anos, várias pesquisas nos possíveis depósitos de fosforita no talude continental de diversas regiões de toda plataforma continental brasileira, entretanto, no presente trabalho foca-se na Bacia de Pelotas. **Métodos:** A base do levantamento de dados envolveu a coleta de material bibliográfico de dados geológicos e estruturais que serviram de base para o levantamento do trabalho. Em busca do conhecimento existente sobre o meio físico regional, foram consultados trabalhos desenvolvidos anteriormente sobre a Bacia de pelotas, formação do fosfato no ambiente marinho e ocorrência da fosforita na mesma bacia. **Fundamentos Teóricos:** O fundo marinho da Plataforma Continental Brasileira e áreas oceânicas adjacentes, compreendendo os ambientes costeiros, transicionais e oceânicos, constituem uma complexa região de grande interesse socioeconômico e político-estratégico para o Brasil! (Souza et al,). A fosforita é aplicada como fertilizante para a produção de alimentos, sendo de grande importância para o mercado nacional. **Resultados e Considerações:** Através dos resultados obtidos na dragagem na plataforma continental externa e talude superior, evidenciado a ocorrência de nódulos fosfáticos, torna a região um centro estratégico para a macro economia brasileiro. Uma vez que o fosfato, mineral importantíssimo da agricultura como adubo, é importado da china, não somos autossuficiente. Caso comprovado a metalogênese fosfática significaria a autossuficiência, não dependência do mercado externo. No entanto, cabe aqui ressaltar a importância em seguir rigorosamente as normas internacionais de exploração marítima.

**Palavras-chave:** Talude continental brasileiro. Fosforita. Exploração mineral.

### 2.3.16 MODELAGEM MATEMÁTICA E SUA APLICAÇÃO NO PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

PALUMBO, Rafael Zambello  
Centro Universitário UNIFAAT  
rafazp\_palumbo@hotmail.com

**Objetivos:** O principal objetivo dessa pesquisa é verificar a importância da modelagem matemática no trabalho de um engenheiro de produção, analisando e entendendo alguns modelos que têm uma aplicação ao setor de planejamento e controle de produção (PCP) de uma indústria. **Métodos:** O método utilizado para a realização deste trabalho foi a pesquisa bibliográfica, seguindo os passos adequados para tal. Ou seja, fazendo uma leitura inicial de reconhecimento do material de pesquisa, seguindo de leitura exploratória e por último uma leitura seletiva buscando formas diferentes de abordagens sobre assunto pesquisado. **Fundamentos Teóricos:** A Matemática é base para a formação do engenheiro. Portanto, seu ensino nos cursos de engenharia deve ir além da resolução de exercícios rotineiros e da aplicação de fórmulas. Pinheiro e Moretti (2003) consideram que o principal papel da matemática nesses cursos é oferecer aos alunos subsídios que os permita interpretar os dados, analisar os modelos propostos, de forma que possam melhor representar a realidade, adquirindo ferramentas que lhes possibilite a resolução de problemas. **Resultados e Considerações:** O principal resultado esperado para esse trabalho é a verificação da contribuição da modelagem matemática para um engenheiro de produção e para o setor de planejamento e controle de produção de uma indústria, proporcionando a tomada decisões de forma mais assertiva.

**Palavras-chave:** Modelagem Matemática. Planejamento e Controle de Produção. Pesquisa Operacional

### 2.3.17 PROPOSTA DE MELHORIA NO ARRANJO FÍSICO E NO FLUXO DE MONTAGEM DE UMA EMPRESA DO SETOR AUTOMOTIVO: UM ESTUDO DE CASO

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SIQUEIRA, Anderson Luiz de  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo  
al.siqueira92@gmail.com

PINTO, Jefferson de Souza  
[jeffsouzap@gmail.com](mailto:jeffsouzap@gmail.com)  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

**Objetivos:** O presente trabalho tem por finalidade propor uma melhoria no fluxo de montagem e no arranjo físico de uma empresa do setor automotivo por meio do mapeamento fluxo de valor atual, sendo esta a base da proposta de fluxo de valor melhorado. **Métodos:** Foi realizada uma pesquisa bibliográfica para sustentação do estudo de caso. Quanto aos métodos utilizados, esta pesquisa tem caráter exploratório e descritivo, para que se obtenha maior interação com o problema relatado nesta pesquisa. No tocante aos meios para obtenção de dados, estes foram obtidos de maneira dedutiva, sob análise de apenas uma empresa, e participante, por meio de observação direta no processo do objeto de estudo. **Fundamentos Teóricos:** Esta proposta elaborada sob a ótica do Sistema Toyota de Produção, este, que visa tornar o processo mais enxuto, tornando-o mais eficiente na utilização dos recursos disponíveis, diminuindo os custos da empresa por meio da eliminação de desperdícios, o que tem por consequência o aumento dos lucros da organização. O estudo tem como base a aplicação dos conceitos de manufatura enxuta e suas ferramentas para mapeamento do processo atual e futuro. **Resultados e Considerações:** Como resultados foram alcançadas reduções nos deslocamentos levantados no processo, diminuindo o tempo em operações que não agregam valor ao produto, redução dos estoques de processamento, agrupamento de itens semelhantes com mudança no layout. Por fim, conclui-se que é possível aprimorar e otimizar os processos, tornando-o mais enxutos, e aumentando a sua eficiência a partir da eliminação dos desperdícios existentes dentro do processo de montagem da linha de montagem estudada.

**Palavras-chave:** Manufatura Enxuta. Mapeamento do Fluxo de Valor. Melhoria no fluxo de montagem

### 2.3.18 SAÚDE FINANCEIRA DOS COLABORADORES: GESTÃO DA QUALIDADE DE VIDA NO TRABALHO.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

HARDER, Eliana Martuccello  
UNIFAAT  
elianaharder@hotmail.com

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso  
UNIFAAT  
hildabraga@terra.com.br

**Objetivos:** A pesquisa avalia, por meio de levantamento de campo, a presença ou não de estresse financeiro comprometendo o desempenho profissional dos colaboradores das empresas do Estado de São Paulo sob a ótica dos gestores de RH, e identifica como as empresas lidam com estas questões e se adotam medidas preventivas para minimizá-las. **Métodos:** Os resultados mostram que o principal problema financeiro apontado é o aumento com dívidas dos funcionários (56,6%); o maior impacto disso é a queda da produtividade (71,7%); somente 26,1% das empresas promovem ações de educação financeira para os funcionários, embora entendam que ações preventivas ajudariam a melhorar a qualidade de vida dos funcionários (63%), mas sem reflexos no aumento da produtividade (41%). **Fundamentos Teóricos:** O estudo se fundamenta na análise da crise econômica brasileira, iniciada em 2014, que expôs grande parcela da população a sacrifícios para manter o padrão de vida minimamente digno e gerou aumento do endividamento pessoal, segundo dados do IBGE (2018) e Laguna (2018). Apresenta também os estudos de Loiola (2014) e Souza (2013, 2017) revelam que neste cenário surge o chamado estresse financeiro que, quando manifestado por funcionários de empresas, compromete o seu desempenho profissional. **Resultados e Considerações:** Os resultados indicam a importância das finanças pessoais para as empresas e os colaboradores, garantindo maior qualidade de vida para os funcionários e, indiretamente, podendo melhorar a produtividade para as empresas. No entanto, os investimentos em educação financeira não são expressivos, já que a percepção é de não haver retorno financeiro para a empresa.

**Palavras-chave:** Finanças. Dívidas. QVT

### 2.3.19 USO DE AGENTE PRÉ-OXIDANTE PARA REMOÇÃO DE FERRO E MANGANÊS EM MANANCIAIS

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

HERNANDES, Dorival  
UNIFAAT  
Dorivalhernandes@yahoo.com.br

**Objetivos:** O Rio Atibaia, manancial utilizada para fins de tratamento e abastecimento público, que apresenta ferro e manganês, tendo como objetivo avaliar a eficiência da remoção destes elementos com a aplicação de Hipoclorito de Sódio ou Dióxido de cloro como agente Pré-oxidante. **Métodos:** Desenvolvimento de experimento em laboratório, coletando amostra de água bruta, avaliando a concentração inicial de ferro e manganês, aplicando dosagem iguais de Hipoclorito de Sódio e Dióxido de cloro como agente oxidante e analisar a remoção final após floculação convencional. **Fundamentos Teóricos:** Tanto o ferro e o manganês podem estar presentes na águas superficiais e subterrâneas nas formas solúvel e insolúveis. Di Bernado (2017) em seu livro métodos e técnicas de tratamento de água, cita que a tecnologia de tratamento de água para a remoção de ferro e manganês, pode ser realizada pela formação de precipitado e filtração através da oxidação com o cloro ou Dióxido de cloro entres outros agentes Pré-oxidantes. **Resultados e Considerações:** Avaliar o manancial Rio Atibaia quanto a presença do ferro e manganês. E comparar a eficiência da remoção do ferro e manganês com diferentes dosagens dos agentes estudados, avaliando vantagens e desvantagens da aplicação do agente Pré-oxidante.

**Palavras-chave:** Pré-oxidação. Ferro e Manganês. Manancial

### 2.3.20 UTILIZAÇÃO DA ESTRATÉGIA MARTINGALE NAS OPERAÇÕES DE LANÇAMENTO COBERTO DE OPÇÕES SOBRE AÇÕES

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SANCHES, Alexandre Leme  
Fatec Bragança Paulista  
alexandre.sanches01@fatec.sp.gov.br

OLIVEIRA, Marcos Antonio Maia de  
Fatec Bragança Paulista  
marcos.maia@fatec.sp.gov.br

RIBEIRO, Douglas de Almeida  
Fatec Bragança Paulista  
douglas.ribeiro@fatec.sp.gov.br

**Objetivos:** Detalhar todos os cenários e possíveis consequências financeiras para operações com opções e mostrar como a estratégia Martingale pode alavancar as operações de lançamento coberto nesses cenários desfavoráveis. Apresentar um procedimento para tomada de decisão em operações com opções. **Métodos:** Os métodos utilizados nesse trabalho se caracterizam como modelagem matemática dentro da pesquisa quantitativa exploratória, com viés normativo. Utilizando o recurso da cenarização (cotações do ativo objeto), cálculos de resultados são apresentados indicando o ganho, o prejuízo e a melhor decisão a se tomar em cada caso. **Fundamentos Teóricos:** Nas operações de lançamento coberto de opções sobre ações, o número de cenários favoráveis se sobrepõe aos desfavoráveis, porém quando os cenários desfavoráveis ocorrem, uma estratégia alternativa, como a Martingale, pode ser utilizada para baixar o strike price (preço de exercício da opção) e obter vantagem nesse cenário desfavorável. **Resultados e Considerações:** O resultado obtido nessa pesquisa mostra as vantagens do controle do risco em operações de lançamento coberto de opções sobre ações, apresentando um procedimento detalhado desde o planejamento até o controle e realização de lucros, aplicando a estratégia Martingale.

**Palavras-chave:** Martingale. Lançamento Coberto. Opções.

### 2.3.21 VANTAGENS DA LÓGICA FUZZY EM RELAÇÃO A DISTRIBUIÇÃO BETA NA GESTÃO DE PROJETOS EM CONDIÇÕES DE INCERTEZA

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

SANCHES, Alexandre Leme  
Fatec Bragança Paulista  
alexandre.sanches01@fatec.sp.gov.br

OLIVEIRA, Marcos Antonio Maia de  
Fatec Bragança Paulista  
marcos.maia@fatec.sp.gov.br

RIBEIRO, Douglas de Almeida  
Fatec Bragança Paulista  
douglas.ribeiro@fatec.sp.gov.br

**Objetivos:** Este trabalho visa apresentar uma técnica muito utilizada em países orientais, mas pouco difundida no Brasil, a Lógica Fuzzy. Tal técnica é aplicada na gestão de incertezas nos tempos de tarefas de projetos, na sua versão triangular. O objetivo final é a obtenção da probabilidade de finalização do projeto em determinado momento, considerando as incertezas envolvidas. **Métodos:** A técnica de pesquisa aplicada é a modelagem matemática combinada com a experimentação. Um problema trado por um método tradicional (Distribuição Beta), é experimentado por uma nova técnica (Lógica Fuzzy) e assim os resultados são comparados. O problema em estudo é obtido da literatura. A ferramenta para cálculos é o software MS Excel. **Fundamentos Teóricos:** Na gestão de projetos em condições de incerteza, o método da Distribuição Beta tradicionalmente tem se apresentado como uma ferramenta relativamente eficiente para a gestão de tais incertezas, indicando a probabilidade de término do projeto em determinado momento, aproximando a distribuição de probabilidade de tempo a uma distribuição normal. Nesse cenário é apresentada uma alternativa para o tratamento dessas incertezas, a Lógica Fuzzy Triangular, simples, prática e mais eficiente. **Resultados e Considerações:** O resultado esperado é a indicação das vantagens e desvantagens de cada método bem como a apresentação de um procedimento para utilização da Lógica Fuzzy. Não só para a gestão de projetos, mas para o tratamento de incertezas de uma forma geral.

**Palavras-chave:** Lógica Fuzzy. Distribuição Beta. Incertezas em Projetos

### 2.3.22 VERIFICAÇÃO E VALIDAÇÃO PARA MODELOS COMPUTACIONAIS DE VERTEDORES UTILIZANDO FLUIDODINÂMICA COMPUTACIONAL

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Negócios e Tecnologia

MANABE, Rodrigo Eidy Kuroishi  
UNIFAAT  
rodrigomanabe@gmail.com

BOAS, Eduardo Vieira Vilas  
UNICAMP  
ev.boas@hotmail.com

**Objetivos:** O objetivo desta pesquisa foi analisar o desenvolvimento de modelos computacionais, utilizando técnicas de fluidodinâmica computacional (CFD), assim como sua viabilidade de uso, em aplicações para projeto de vertedores, e a qual a confiabilidade de modelos para a concepção de projetos hidráulicos. **Métodos:** Para elaborar a simulação foram utilizadas técnicas de CFD, com Método dos Volumes Finitos (MVF) e técnica VOF (Volume Of Fluid) para modelagem de escoamentos multifásicos (água-ar), utilizando o software Open Source OpenFOAM®, sendo que para validar o modelo foi aplicado a técnica de face validity com gráficos operacionais. **Fundamentos Teóricos:** Importantes obras na construção civil apresentam a necessidade de utilização de modelos reduzidos, o que acaba onerando a obra. Entretanto, a partir da década de 60 os modelos computacionais começaram a ser realidade, sendo um novo recurso para concepção de modelos reduzidos, evitando o desperdício de realizar vários modelos até que se alcance o objetivo. **Resultados e Considerações:** Os resultados mostraram que a utilização de modelos computacionais pode ser uma grande vantagem para projetos de estruturas hidráulicas, uma vez que ela pode apresentar detalhes que não são tão visíveis em experimentos. Uma vez que o modelo foi desenvolvido em programa de distribuição livre, torna-se uma ferramenta que pode ser incorporada na rotina de desenvolvimento de projetos, tendo em vista a rápida modernização dos computadores pessoais, que aumentam o ambiente competitivo entre empresas.

**Palavras-chave:** Vertedores. Verificação e validação. Fluidodinâmica computacional

## 2.4 Linha de pesquisa: Estudos Jurídicos

### 2.4.1 A MULTIPARENTALIDADE, SUA RECEPÇÃO CONSTITUCIONAL, LEGAL E ASPECTOS JURISPRUDENCIAIS

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Estudos Jurídicos

GARCIA, Cristiano Pereira Moraes  
UNIFAAT  
cristianogarcia@faat.edu.br

LINO, Thais dos Santos  
UNIFAAT  
transportadorathais@gmail.com

MARQUES, Letícia Aparecida dos Santos  
UNIFAAT  
leticia\_marquees@hotmail.com

BUENO, Cauani de Souza  
UNIFAAT  
cauanibueno@hotmail.com

BUENO, Brenda Maria da Cunha  
UNIFAAT  
brenda\_bueno1357@hotmail.com

SILVA, Dulcinéia Lopés da  
UNIFAAT  
dulcineia1@gmail.com  
DIAS, Karine Hellen Fonseca  
UNIFAAT  
karinehellen.dias@hotmail.com

**Objetivos:** Estudar os instrumentos atuais de proteção da família. Trazer elementos para a construção de legislação específica sobre o tema da multiparentalidade. Realizar mapeamento da jurisprudência brasileira. Analisar o direito internacional e o direito comparado. Construir elementos legislativos de regulação da proteção à multiparentalidade. Demonstrar que na atualidade há ligação profunda entre dignidade humana e refletir sobre a necessidade da educação para os direitos decorrentes das relações familiares. **Métodos:** Levantamento de todos os artigos, livros, periódicos em bibliotecas físicas e virtuais, em especial no Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, no Superior Tribunal de Justiça e no Supremo Tribunal Federal. Estudar os instrumentos atuais de proteção da família. Demonstrar que na atualidade há ligação profunda entre dignidade humana e refletir sobre a necessidade da educação para os direitos decorrentes das relações familiares. Levantamento de todas as leis, resoluções e Portarias **Fundamentos Teóricos:** A violação da dignidade da pessoa humana

acontece a sociedade brasileira permite que os indivíduos se valham de seus interesses particulares em prejuízo de nascituros, bebês e crianças, sem se preocupar em informar os riscos. A decisão do Supremo Tribunal Federal sobre a multiparentalidade nos obriga a refletir sobre o reconhecimento jurídicos da afetividade, a análise da importância da filiação sócio-afetiva e seus efeitos jurídicos. **Resultados e Considerações:** A família, no decorrer do tempo teve suas modificações, o que antes era uma família patriarcal, hierarquizada, que só tinha uma forma (pai, mãe, filhos), nos dias de hoje o ordenamento jurídico rompeu barreiras, possibilitando a ampliação e novas composições de família. Por esse motivo, a Constituição Federal foi fundamental para essa conquista da evolução, no que pese sua proteção, trazendo na seara familiar a proteção pelo princípio da dignidade da pessoa humana.

**Palavras-chave:** Multiparentalidade. Dignidade. Proteção

## 2.4.2 A QUESTÃO DA NÃO EXTRADIÇÃO EM CRIMES POLÍTICOS E A RELAÇÃO COM O CRIME DE TERRORISMO.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Estudos Jurídicos

SEGARRA, Gabriela Carolina Gomes  
UNIFAAT  
gabrielasegarra@yahoo.com.br

FURQUIM, Saulo Ramos  
UNIFAAT

**Objetivos:** É desígnio deste trabalho demonstrar a desnecessidade da cláusula de não extradição aos criminosos políticos, sendo a eles concedida uma benevolência a que não fazem jus. Por aqui, discutem-se também a dificuldade e o subjetivismo esquecidos nas mãos do Poder Judiciário para decidir os rumos das relações entre países, uma vez que, entendendo ser o fato um crime político, torna-se legalmente impossibilitada a sua extradição. **Métodos:** A análise é feita na perspectiva do Direito Penal Internacional e a questão da cláusula de não extradição aos agentes de crimes políticos. Para o êxito deste trabalho, a pesquisa empregada consiste em raciocínios jurisprudenciais, doutrinários, históricos e comparativos. Ademais, não se olvidou na análise de caso concreto, tal como a emblemática discussão do italiano Cesare Bastisti. **Fundamentos Teóricos:** Entendimentos dogmáticos acerca da minuciosa ponderação entre os valores da extradição e a cláusula da não extradição em crimes políticos, bem como o estudo acerca do terrorismo se enquadrar ou não em um crime político, diferenciando do cenário internacional hoje posto sobre a questão. O trabalho traz, também, o justo equilíbrio entre as leis internacionais alargadamente aplicadas, contrapondo com a real necessidade nos tempos modernos. **Resultados e Considerações:** Não obstante as codificações de que os atos terroristas não se enquadram no rol do benefício da não extradição, nota-se que ainda há dificuldades em não descrevê-lo como crime político. Entre as possíveis soluções, destaca-se aquela que aponta para a desnecessidade de usar a cláusula da não extradição nos casos de crimes políticos, exceto quando a cooperação é solicitada por Estado totalitário. É de bom alvitre que os Estados tomem os cuidados para não tornar a terra da impunidade, em que são guiados pelas necessidades dos momentos históricos, cujas regras não foram revisadas na atualidade e perece sua necessidade.

**Palavras-chave:** Direito Penal Internacional. Extradição de crime político. Terrorismo

### 2.4.3 A REPRODUÇÃO ASSISTIDA - REQUISITOS E VEDAÇÕES

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Estudos Jurídicos

GARCIA, Cristiano Pereira Moraes  
UNIFAAT  
cristianogarcia@faat.edu.br

SIQUEIRA, Caroline  
UNIFAAT  
carolsqr23@gmail.com

MONTEIRO, Janaina Maciel de Lima  
UNIFAAT  
monteiro-pa@uol.com.br

BRANDÃO, Rafael Cintra Brandão  
UNIFAAT  
rafael\_c\_brandao@hotmail.com

ABRAHÃO, Samea Thany Abrahão  
UNIFAAT  
samea.thany@hotmail.com

ISHIKAWA, Alissa Mayumi  
UNIFAAT

**Objetivos:** O projeto tem como principal objetivo analisar implicações jurídicas em relação às práticas de reprodução humana assistida no Brasil. Não obstante, acompanhar, durante seu desenvolvimento, as discussões dos Projetos de Lei que tramitam nas Casas Legislativas Federais e suas alterações, bem como decorrências no ordenamento jurídico vigente, considerando, ainda, as diversas mudanças culturais referentes ao assunto. **Métodos:** A metodologia básica utilizada neste projeto é exploratória, por meio de pesquisas bibliográficas, visando buscar informações sobre as técnicas de reprodução humana assistida no Brasil e as decorrências no mundo jurídico. O uso de livros e artigos científicos, assim como as letras de lei em discussão nas Casas Legislativas Federais, Resoluções e Provimentos foram as fontes primordiais de estudo ao longo do projeto. **Fundamentos Teóricos:** O progresso na área da saúde e a crescente demanda por gestação através de técnicas de reprodução assistida têm intensificado as discussões acerca do tema em âmbito jurídico. A aprovação de uma lei para regulamentar procedimentos, direitos, formalidades e consequências a todos os envolvidos com a prática da reprodução assistida e à sociedade contemporânea, se faz necessária. O projeto se baseia no estudo das formas de reprodução assistida realizadas no Brasil e seu avanço na esfera jurídica. **Resultados e Considerações:** Preliminarmente, foram observadas as constantes alterações que os Projetos de Lei e as orientações do Conselho Federal de Medicina têm sofrido com base nos avanços medicinais e culturais. Outrossim, a

preocupação em estender os direitos já existentes aos nascidos por meio de reprodução humana assistida também fora verificado durante os estudos e o desenvolvimento da presente pesquisa, demonstrando, assim, a urgente necessidade de aprovação de lei que regule tais técnicas.

**Palavras-chave:** Reprodução assistida. Requisitos. Vedações

## 2.4.4 FOUCAULT: A DISCURSIVIDADE E AS FORMAS JURÍDICAS

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Estudos Jurídicos

MILAN, Yara Maria Martins Nicolau  
UNIFAAT  
cicero\_milan@uol.com.br

PETRONI, Renato de Camillis  
UNIFAAT  
rdpetroni@uol.com.br

SILVA, Dulcineia Lopes da  
UNIFAAT  
dulcineia1@gmail.com

ZANOTTI, Isabella Vitoria Rossetti  
UNIFAAT  
vitoria.isabellaro7@gmail.com

**Objetivos:** Compreender o que está subjacente na discussão teórica acerca dos argumentos empregados por Foucault na construção de um modelo paradigmático capaz de embasar a distinção entre o normal e o anormal. Identificar o que para Foucault o anormal representa: os que se situam à margem da norma. A esses são destinadas formas de correção, às quais se pautam em ferramentas e mecanismos de exclusão, tais como a prisão ou a internação. **Métodos:** O método empregado para compor a pesquisa bibliográfica será o analítico, pautado sobretudo nas obras de Foucault, enquanto a técnica para a discussão será feita mediante a leitura das principais obras de Foucault que se referem ao tema, revistando os principais conceitos. Atinentes ao Direito. **Fundamentos Teóricos:** Para Foucault, o discurso designa, em geral, um conjunto de enunciados que podem pertencer a campos diferentes, mas que apesar de tudo, obedecem, a certas regras de funcionamento comuns. Estas são encontradas como uma das principais funções da norma jurídica cuja finalidade consiste na pretensão de modificar comportamentos. Devido a essa sua habilidade, o Direito deve ser alvo de constante inquietação e discussão, na medida em que ele pode servir de instrumento legitimador da exclusão do anormal, funcionando ainda como mecanismo de submissão dos corpos. Essa conjuntura coloca o Direito numa situação aparentemente cômoda e paradoxal, pois, num primeiro momento, ele legitima a exclusão do anormal e, após, surge como mecanismo de correção das desigualdades sociais. **Resultados e Considerações:** Para Foucault anormal é aquele indivíduo que se situa à margem da norma. A esses são destinadas formas de correção, às quais se pautam, sobretudo, em ferramentas e mecanismos de exclusão, tais como a prisão ou a internação. Nessa noção está compreendido um primeiro pressuposto, segundo o qual é preciso excluir para tratar, consertar, normalizar a anormalidade do sujeito anormal, aquele que tripudiou as normas condicionantes do agir em sociedade. Trata-se de procedimentos normalizadores que objetivam a transformação dos sujeitos em corpos dóceis,

suscetíveis de obediência, fato este bastante instigante em face das pretensões de “governamentalidade” dos indivíduos. O Direito, em sua essência, configura-se como a mais perfeita ferramenta, capaz de participar desse projeto de domesticação dos sujeitos, na medida em que o conteúdo das normas jurídicas se volta para a prescrição e modificação de comportamentos. Devido a essa sua habilidade, o Direito deve ser alvo de constante inquietação.

**Palavras-chave:** Foucault. Normatividade. Exclusão social

## 2.4.5 KYC - CONHEÇA SEU CLIENTE

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Estudos Jurídicos

PETRONI, Renato De Camillis  
UNIFAAT  
rdpetroni@uol.com.br

BIAGI, Orivaldo Leme  
UNIFAAT  
pesquisa@unifaat.edu.br

**Objetivos:** Estabelecer programas obrigatórios no combate aos crimes de fraudes, lavagem de dinheiro, organizado e terrorismo, através dos relatórios: KYC - Conheça Seu Cliente RAS - Relatório de Atividades Suspeita; definir políticas e responsabilidades pelas checagens/ aprovações dos (KYC) e (RAS); estabelecer necessidades de sistemas, para assegurar adequado monitoramento; estratificar a carteira em baixo, médio e alto risco, visando criar portfolio e políticas de monitoramentos específicos. **Métodos:** O método empregado para compor a pesquisa será o analítico, pautado, sobretudo, nas políticas e na criação de sistemas de monitoramento, assegurando a correta classificação do risco e os devidos alertas que devem ser reportados aos órgãos competentes. Apresentação da criação dos: Relatório de Estratificação, (KYC), (RAS) e da área competente para este fim. **Fundamentos Teóricos:** Criar mecanismos para combater os crimes de lavagem de dinheiro, fraudes, crimes organizados e terrorismo. O estudo visa estabelecer programas essenciais para melhor conhecer os clientes e fornecedores e suas atividades afins, mitigando assim o risco de fraude e lavagem de dinheiro. Este programa deve ser implantado para todas as instituições estabelecidas no Brasil, incluindo as financeiras, e não financeiras. **Resultados e Considerações:** Combater mais efetivamente a fraude, os crimes de lavagem de dinheiro, o crime organizado e o terrorismo, classificando os clientes/ fornecedores em setores de riscos. Criar rotinas de estratificação e monitoramento para reportar aos órgãos competentes toda e qualquer atividade suspeita.

**Palavras-chave:** Conheça Seu Cliente (KYC). Estratificação da carteira de clientes, diligência. Combate a fraude, lavagem de dinheiro, terrorismo

## 2.4.6 O DIREITO E A ATUAÇÃO DO JURISTA SOB PERSPECTIVA DA SÉTIMA ARTE 1

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Estudos Jurídicos

RIBEIRO, Júlio César de Lima  
UNIFAAT  
julioribeiro.adv@hotmail.com

VIEIRA, Donato Angelo Caleme  
UNIFAAT  
donato@seculoxxiconsultoria.com.br

SOUZA, Anderson Araujo de  
UNIFAAT  
andersonsouza310@gmail.com

SILVA, Bruno Higino da  
UNIFAAT  
bruno\_eumesmo6@hotmail.com

CIRNE, Perola Andrade  
UNIFAAT  
imoveisperola@uol.com.br

FUJIHARA, Vitor Yuji  
UNIFAAT

**Objetivos:** Propiciar ao estudante reflexão sobre os comportamentos éticos e profissionais, ligados à prática do Direito; Produzir resenhas e estabelecer relação dos títulos com as matérias e discussões atuais em torno do estudo do Direito; Promover debates sobre o comportamento ético e profissional, sobre as escolhas do profissional do Direito e sobre a aplicação prática dos conteúdos objeto da análise e do debate. **Métodos:** A metodologia envolveu uma investigação inicial relacionada com a seleção, daqueles filmes que seriam objeto de análise pelos pesquisadores. Paralelamente, estudou-se o material bibliográfico encontrado, para o fim de se estabelecer um norte para a realização da pesquisa. Em sequência estabeleceu-se um cronograma, para a análise e debate dos títulos escolhidos, bem como para a produção de um material capaz de incentivar a associação do Direito e da atuação profissional com o Cinema. **Fundamentos Teóricos:** Por meio da seleção de filmes aclamados pela crítica e com significativo conteúdo jurídico foi possível realizar-se um debate rico em conceitos e digressões. Debateu-se sobre os fins e objetivos das penas, a forma dos procedimentos judiciais, a atuação do jurista, ética, moral e comprometimento com o trabalho. Ademais, os pesquisadores lograram elaborar textos reflexivos sobre os filmes debatidos para, ao fim, se possível elaborar um artigo científico, tendo fito de publicar o conteúdo da pesquisa. **Resultados e Considerações:** Por meio da seleção de filmes aclamados pela crítica e com

significativo conteúdo jurídico foi possível realizar-se um debate rico em conceitos e digressões. Debateu-se sobre os fins e objetivos das penas, a forma dos procedimentos judiciais, a atuação do jurista, ética, moral e comprometimento com o trabalho. Ademais, os pesquisadores lograram elaborar textos reflexivos sobre os filmes debatidos para, ao fim, se possível elaborar um artigo científico, tendo fito de publicar o conteúdo da pesquisa.

**Palavras-chave:** Direito. Cinema. Debate

## 2.4.7 O DIREITO E A ATUAÇÃO DO JURISTA SOB PERSPECTIVA DA SÉTIMA ARTE 2

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Estudos Jurídicos

RIBEIRO, Júlio César de Lima  
UNIFAAT  
julioribeiro.adv@hotmail.com

CORDEIRO, Caroline Suppioni de Almeida  
UNIFAAT  
carolinesuppioni@gmail.com

LACUSTA, Gabriel  
UNIFAAT  
gabriel\_lacusta@hotmail.com

OLIVEIRA, Erika Araújo de  
UNIFAAT  
Erika.02@hotmail.com

CARVALHO, Leidiane Feliz de  
UNIFAAT  
leidianefelix32@gmail.com

LEITE, Daniele Rodrigues  
UNIFAAT  
danieleleiteirodrigues@gmail.com

**Objetivos:** Propiciar ao estudante reflexão sobre os comportamentos éticos e profissionais, ligados à prática do Direito; Produzir resenhas e estabelecer relação dos títulos com as matérias e discussões atuais em torno do estudo do Direito; Promover debates sobre o comportamento ético e profissional, sobre as escolhas do profissional do Direito e sobre a aplicação prática dos conteúdos objeto da análise e do debate. **Métodos:** A metodologia envolveu uma investigação inicial relacionada com a seleção, daqueles filmes que seriam objeto de análise pelos pesquisadores. Paralelamente, estudou-se o material bibliográfico encontrado, para o fim de se estabelecer um norte para a realização da pesquisa. Em sequência estabeleceu-se um cronograma, para a análise e debate dos títulos escolhidos, bem como para a produção de um material capaz de incentivar a associação do Direito e da atuação profissional com o Cinema. **Fundamentos Teóricos:** Por meio da seleção de filmes aclamados pela crítica e com significativo conteúdo jurídico foi possível realizar-se um debate rico em conceitos e digressões. Debateu-se sobre os fins e objetivos das penas, a forma dos procedimentos judiciais, a atuação do jurista, ética, moral e comprometimento com o trabalho. Ademais, os pesquisadores lograram elaborar textos reflexivos sobre os filmes debatidos para, ao fim, se possível elaborar um artigo científico, tendo fito de publicar o conteúdo da pesquisa. **Resultados e**

**Considerações:** Por meio da seleção de filmes aclamados pela crítica e com significativo conteúdo jurídico foi possível realizar-se um debate rico em conceitos e digressões. Debateu-se sobre os fins e objetivos das penas, a forma dos procedimentos judiciais, a atuação do jurista, ética, moral e comprometimento com o trabalho. Ademais, os pesquisadores lograram elaborar textos reflexivos sobre os filmes debatidos para, ao fim, se possível elaborar um artigo científico, tendo fito de publicar o conteúdo da pesquisa.

**Palavras-chave:** Direito. Cinema. Debate

## 2.4.8 O INSTITUTO DA RECUPERAÇÃO JUDICIAL SOB O ESCOPO DA PERÍCIA CONTÁBIL.

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Estudos Jurídicos

OLIVEIRA, Luís Roberto de  
UNIFFAT  
br381brasil@gmail.com

**Objetivos:** Os objetivos temáticos, em si, avançam tanto na propriedade conceitual e legal quanto nas questões de ordem da revisão bibliográfica do tema elegido, bem como a própria contextualização da Lei 11.101 de 2005 – Lei de Recuperação Judicial, essa, no sentido de buscar a utilização de Perícia Contábil para fins de validação e consolidação das informações e documentos fiscais, contábeis e societários das empresas em recuperação. **Métodos:** A metodologia a ser desenvolvida será a revisão bibliográfica das literaturas sobre o Instituto da Recuperação Judicial, bem como o estudo técnico e aplicado da Perícia Contábil para fins de atender as demandas das empresas em recuperação, ressaltando, inclusive, quanto as responsabilidades da pessoa do Administrador Judicial e, inclusive do Perito Contador, especificamente da formação da Prova Contábil para fins do Pedido e Andamento do Processo de Recuperação Judicial. **Fundamentos Teóricos:** Os fundamentos teóricos serão balizados pela literatura específica das esferas judiciais e patrimoniais-contábeis que se aplicam ao caso das empresas em estado de Recuperação Judicial. Além disso, será fundamentado a partir do estudo de casos já realizados nas Varas Judiciais, esses em andamento até a presente data, permitindo, com isso, contextualizar o objeto principal do Instituto da Recuperação Judicial quando da necessidade de Perícia Contábil. **Resultados e Considerações:** Os resultados desejados estarão atrelados ao conjunto de saberes que são ministrados nas disciplinas de Perícia e Arbitragem e, inclusive favorecendo o desenvolvimento para a preparação dos Contadores que desejem avançar seus propósitos para a área da Perícia Judicial e da Administração Judicial, haja vista as novas exigências dos Exames de Suficiência para Peritos-Contadores, esses atribuídos como obrigatórios pelo Conselho Federal de Contabilidade.

**Palavras-chave:** Recuperação Judicial. Peritos-Contadores. Administrador Judicial

#### 2.4.9 O USO DAS REDES SOCIAIS NA DEFESA E ROMPIMENTO DA LEGALIDADE: UMA ANÁLISE DO DISCURSO DA IMAGEM (RECORTE DE FEVEREIRO A MARÇO DE 2016)

Categoria: Comunicação Oral

Linha de Pesquisa: Estudos Jurídicos

BATISTA, Ariane Sabrina  
UNIFAAT  
Ariane-sabrina@hotmail.com

REZENDE, Flávia Amaral  
UNIFAAT

**Objetivos:** Determinar e analisar os principais argumentos dos gestos de polarização que alimentaram o processo de tomada de posição pela Legalidade e sua dinâmica na construção e desconstrução dos ícones (Dilma, Lula, Eduardo Cunha...) políticos para tentar inferir autonomia política dos manifestantes. **Métodos:** Compreender a tipologia de Latour, pesquisa dos usuários das redes sociais por meio de enquetes lançadas nas próprias redes, criação da linha do tempo da operação lava jato e seus reflexos na política, Análise dos argumentos e gestos de polarização política. **Fundamentos Teóricos:** Os movimentos políticos atuais contam com o fenômeno das redes sociais. Os idealizados desses movimentos, criadores e destruidores de imagens, ícones e ídolos são os chamados Iconoclastas ou Iconoclash, tal reflexão nos é oferecida pela análise da exposição de Bruno Latour: Iconoclash, Beyond The Image Wars in Science, Religion and Art em 2002. **Resultados e Considerações:** O despertar para a legalidade e o acirramento das posições foram caminhos tomados por muitos internautas das redes sociais durante a crise brasileira. Paixão e ódio são as palavras usadas por Bruno Latour para definir este estado de polarização radical na crise política jurídica e midiática. A compreensão da formulação desses movimentos, construção e desconstrução de imagens por meio de MEMES é extremamente importante para reflexão dos usuários das redes.

**Palavras-chave:** Meme. PT. Lava Jato.